

ମୋକ୍ଷାଚନ୍ଦ୍ର

ପ୍ରଥମ ସ୍କନ୍ଦ

গোপীচন্দ্রের গান

উত্তর-বঙ্গে সংগৃহীত

শ্রীবিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য

(গান সংকলয়িতা)

শ্রীদীনেশচন্দ্র সেন

এবং

শ্রীবসন্তরঞ্জন রায়

সম্পাদিত



কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রকাশিত

PRINTED BY ATUL CHANDRA BHATTACHARYYA,
AT THE CALCUTTA UNIVERSITY PRESS, SENATE HOUSE, CALCUTTA

বঙ্গভাষা ও সাহিত্যের আশ্রয়কপতরু

মাননীয় বিচারপতি

শ্রীযুক্ত সার আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

সরস্বতী, সি. এন্. আই.,

মহাশয়ের করকমলে

গোপাচন্দ্রের গান

জন্মখণ্ড

মানিকচন্দ্র রাজা ছিল ধর্মি বড় রাজা ।

মএনাক বিবাকরিল তার নও বুড়ি ভারজা ॥

মএনাক বিবাকরি রাজার না পুরিল মমের আশ ।

তার পর ছাবপুরের পাঁচ কন্যা বিবাকরি

পুরি গেল মনের হাবিলাস ॥

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।

৫

ছাবপুরের পাঁচ কন্যা ডাঙিনী মএনা কন্দল নাগিল ।

দেগিবার না পারি মহারাজ বাগল করি দিল ॥

সেই মএনাক খর বান্দি দিল ফেরসা নগরে ॥ ✽

মানিকচন্দ্র রাজা বহু বড় সতি ।

হাল খানা এ খাজনী ছিল ছাড় বুড়ি কড়ি ॥ †

১০

নিম্নলিখিত কপ একটা বিশিষ্ট পাঠ প্রচলিত দেখা যায়—

মএনামতি সিন্দূরমতি মলকচন্দ্রের বেটি

মএনামতির বিআও হইল মানিকচন্দ্রের ঘরে ।

সিন্দূরমতির বিআও হইল নিমামনি রাজার ঘরে ॥

মএনাক বিআও করি বাজা পক্ষাণ বিআও কবে ।

বুড়া দেখি মএনামতিক বাগল করি দিলে ॥

মহাবাজা বাজা করি পায় পাটের উপর ।

মএনার ঘর বান্দি দিলে ফেরসার বন্দব ॥

মহাবাজা রাজ্য করি পায় পাটের উপর ।

মএনামতি চরখা কাটি ভাত পায় বন্দবের ভিতর ॥

† ডাক্তার গ্রীয়াসন সাহেব কতক এসিয়াটিক সোসাইটীর পত্রিকায় (১৮৭৮ সাল, ১ম ভাগ, ৩য় সংখ্যা) যে মানিকচন্দ্র রাজার গান প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহাতে এই চরণের পরিবর্তে

হাল খানায় মাসড়া সাথে দেড় বুড়ি কড়ি ॥

গোপীচন্দ্রের গান

সেই জে রাজার রাইয়ত প্রজা দুক্খ নাহি পায় ।

কারও মারুলি দিয়া কেহ নাহি জায় ॥

কারও পুস্কনির জল কেহ না খায় ।

আথাইলের ধন কড়ি পাথাইলে শুকায় ॥

সোনার ভাটা দিয়া রাইয়তের ছাওআলে খালায় । †

১৫

হান দুক্খি কাআল নাই জে ধরিয়া পালায় ॥

পাতবেচা হইয়া রাইয়ত পাত বেচেয়া খায় ।

স্ত্রী পুরুসে জুক্তি করি হস্তি কিনিবার চায় ॥

খড়িবেচা হইয়া খড়ি বেচেয়া খায় ।

স্ত্রী পুরুসে বুদ্ধি করি দালান দিবার চায় ॥

২০

সেকা রাইয়তের ছিল সরঙ্গা নলের ব্যাড়া ।

ব্রতন করি জে ভাত খায় তার দুয়ারত ঘোড়া ॥ ‡

ঘিনে বান্দি নাহি পিন্দে পাতের পাছড়া ॥

এইরূপ পাঠান্তর দৃষ্ট হয় এবং ইহার পরে নির্মলিখিত কয়েক চরণ পাওয়া যায়—

দেড় বুড়ী কড়ী লোকে খাজনা যোগায় ।

অষ্টমি পুজার দিনে পাঠা পোঠে লয় ॥

খড়িবেচা হৈয়ে যে খড়ী ভার যোগায় ।

তার বদলী ছয় মাস পাল খায় ॥

পাতবেচা হৈয়ে যে পাত আটি যোগায় ।

তারে বদলী ছয় মাস পাল খায় ॥

* পাঠান্তর—

সুখ্খ সএ রাইয়ত জন দুক্খ নাহি পায় ।

† পাঠান্তর—

সোনার কুমড়া গুলা গড়াগড়ি বয় ।

‡ জীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠ—

ঐত মানিকচন্দ্র রাজা সৰুয়া নালের বেড়া ।

একতন যেকতন কৈরে যে খাইছে তার দুয়ারত ঘোড়া ॥

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।

এক দক্ষিন দেশি বাঙ্গাল সেই রাজার দরবারত উপস্থিত হৈল ॥ ২৫

দক্ষিন হৈতে * আইল বাঙ্গাল লম্বা লম্বা দাড়ি ।

সেই বাঙ্গাল আসিয়া মুলুকত্ কৈল কড়ি ॥

দেওআনগিরি চাকরি রাজা সেই বাঙ্গালক দিল ।

ছাড় বুড়ি ছিল খাজনা পোন্দর গণ্ডা নিল ॥

রাম লক্ষন দুটা গোলা দুআরে ছান্দিল ॥

৩০

কাঙ্গাল দুক্ষিক মারি রাজার এখন ছাটিল । †

থানে থানে রাজার ভালুক ছন হইয়া গেল ॥

পোন্দর গণ্ডা কড়ি রাইয়তের সাদিতে নাগিল ।

স্বৰিত রাইয়ত প্রজা দুক্ষিতা হইল ॥

চাসালোকে ছায় খাজনা চাল গরু বেছেয়া ।

৩৫

সাঁউত সদাগর ছায় খাজনা লাউ নৌকা বেছেয়া ॥

ফকির দরবেশ ছায় খাজনা নোলা কেথা বেছেয়া ॥

নাঙ্গল বেছায় জোঙ্গাল বেছায় আরো বেছায় ফাল ।

খাজনার তাপত বেছায় দুপের ছোআল ॥

দুপের পুত বেছেয়া ডাকিমের মালখুজার জোগাইল ।

৪০

পুত্র শোকে রাইয়ত পরজা কান্দিতে নাগিল ॥

ছোট রাইয়ত উঠি বলে বড় রাইয়ত ভাই । ‡

* গ্ৰীয়াসন সাহেবের প্রকাশিত গাথায় 'ভাটি হুইতে' ।

† গ্ৰীয়াসন সাহেবের প্রকাশিত গাথায় 'রাড়ী কাঙ্গাল দুঃখির বড় ডক হউল' ।

‡ এই স্থানে এবং ইহার পৰবর্তী স্থানে গ্ৰীয়াসন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে কিছু বিশেষত্ব আছে—

ছোট রাইয়ত উঠে বলে বড় রাইয়ত ভাই ।

প্রধানের ববাবর সপে চল যাউ ॥

কি আজ্ঞা বলে প্রধান সকল ।

যেত রাইয়ত পরামস করিয়া প্রধানের বাড়ী দৈবলে চৈলে গেল ॥

কেমন বুদ্ধি করি ভাই কেমন সমাচাব ।

অসতি রাজা হইল বাজ্যের ভিতর ॥

গোপীচন্দ্রের গান

ধন কাকালি হৈল রাজা রাজ্যের ভিতর ।

কামন করি বঞ্চিত রাইয়ত সকল ॥

ছোট রাইয়তে বড় রাইয়তে পরামশ করিয়া ।

৪৫

মহতের বাড়ি নাগি চলিল হাটিয়া ॥

প্রধান বলে রায়ত সকল এ বুদ্ধি নাই আমার বরাবর ।

চল যাই সিবের বরাবর কি আজ্ঞা বলে বেলা মহেশ্বর ॥

যত রায়ত পরামস করিয়া গেল সিবের বরাবর ।

সিব ঠাকুর নৈলে তোলে ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল সিবঠাকুর বাহিরে দিলে পাও ॥

সিবকে দেখিয়া রায়ত জন করে পরনাম

গলে বস্ত্র বান্ধিয়া করে পরনাম ॥

জীও জীও রায়ত শস্য দেউক বর ।

যত গুটি সাগরের বালা এত আরিকল ॥

কেনে কেনে রায়ত সকল আইলেন কি কারণ ॥

কেমন বুদ্ধি কবি কেমন চরিত্র ।

অসতি রাজা হুটল বাজ্যের ভিতর ॥

ধেয়ানে বুড়া সিব ধেয়ান কৈবে চায় ।

ছয় মাসেব পরমাট রাজ্যেব কপালে নাগনি পায় ॥

বোর কথা কন যদি মথনার বরাবর ।

কৈলাশ ভূবন মোর কৈলে নও তও ॥

এক সত্য তই সত্য তিন সত্য হরি ।

তোমার কথা যদি কও মহাপাপে মরি ॥

যেত রায়ত জন পরামস করিয়া ।

শ্রীকলের হাঠত নাগিয়া যান চলিয়া ॥

ধূপ সিন্দুর নেন পাতিল ভরিয়া ।

হাঁস কৈতব নেন থাঞ্চা ভরিয়া ॥

ধওলা পাঠা নেন রসী সাইঙ্গ করিয়া ।

রবিবার দিন নিরা থাকিয়া পারনী গঙ্গা যান চলিয়া ।

ধর্ম্মরে থান গঙ্গা কিনারে বান্ধিয়া ।

ধওলা পাটা দেন বালু ছেদ করিয়া ॥

জন্মখণ্ড

মহৎ মহৎ বৈলে রাইয়ত তুলিয়া ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল মহৎ বাহিরে দিল পাও ॥

হাস কত শুনা দেন ঘাটে উছবগিয়া ॥

দুপ সিন্দুর দেন ঘাটে জ্বালাইয়া ॥

অন্ধিয়া নিম্নার পোপ আনে উপায়া ।

নাংটি চিপিয়া সাপ দেন ছাড়িয়া ।

ঐ সাপ নিলে অঞ্চল পাতিয়া ॥

পাঠান্থর :--ছোট বাইয়ত বলে দাদা বড় রাইয়ত ডাই ।

চল সকল মেলি জুষ্টি করি পরামানিকের বাড়ি জাই ।

চল চল জাই দাদা পরামানিকের নাগিয়া ।

কি বৃদ্ধি জায় পরামানিক আমাকে নাগিয়া ।

এক বাজা না পাঠিয়া বাইয়ত পবকা দুইও বাজা পাইল ।

পরামানিক মহলক নাগি গমন করিল ॥

এক জন বেবায় দুই জন বেবায় বেবায় কনকে কনকে ।

এইচৈ হতে ঠাং নাগেনো পরামানিকের মহালে ॥

বসিয়াছে পরামানিক দিল সিঙ্গাসনে ।

হানি কালে বাহয়ত পরচী রপাতিও হৈল ॥

গৈবনুও ও এয়া পরামানিকক পবনাম জানাইল ।

ঠাতে মাতে পরামানিক চমকিয়া উঠিল ॥

পরামানিক বলে কন পরচাপন বচন মোব তিয়া ।

এত দিন না আইস আমার মহাল চলিয়া ।

আইজ বা ক্যানে আইলেন আমার মহালক নাগিয়া ॥

সুখিতা রাইয়ত আমরা কসক নাহি পাই ।

কাবো পুস্তনিব গুল আমবা কেহ নাহি থাই ।

কাবো মানলি দিয়া কেহ নাহি জাই ॥

সোনার ভাটা দিয়া আমার ছাত্তআলে খালায় ।

হানি তুখি কান্দাল নাই ধরিয়া পালায় ॥

এক দকখিন দেশি বাজাল আসিল চলিয়া ।

দেওয়ানগরি ঢাকরি নিলে রাজার দরবারে আসিয়া ॥

গোপীচন্দ্রের গান

রাইয়তক বসিবার দিল দিখ দিখা সিন্ধাসন ।

করপুর তাম্বুল দিয়া জিগ্‌গায় বচন ॥

কি বাদে আসিলেন তার কণ্ড বিবরন ॥

রাইয়ত বলে শুন মহৎ করি নিবেদন ।

৫০

নাঙ্গল বেছাছু জোঙ্গাল বেছাছু আরো বেছাছু কাল ।

খাজনার তাপত বেছেয়া দিহু হুখেব ছাওআল ॥

হুধের পুত্র বেছেয়া খাজানা দিলাম জোগাএয়া ।

ইহার বিচার করিয়া জ্ঞাও মহালে বসিয়া ॥

পরামানিক বোলে শুন রাইয়ত প্রজা বচন মোর হিন্দা

একটা করি টাকা ন্যাও অঞ্চলে বান্দিয়া ।

কলিকার বাজার বুলি জ্ঞাএন চলিয়া ॥

ধূপ ধূনা ঘৃত কলা জ্ঞান কিনিয়া ।

ধবল ধবল কৈতর জ্ঞান থাকাত ভরিয়া ॥

ধবল ধবল পাঠা জ্ঞান রশি-সাং করিয়া ।

একটা করি বিদ্যা-খোপ জ্ঞান উপারিয়া ॥

মঙ্গলবার দিনে জ্ঞান বৈথানি বলিয়া ।

ধূপ ধূনা ঘৃত কলা জ্ঞান ধরাএয়া ॥

ধবল ধবল কৈতর ধম্মের নাঞা ছাড়িয়া ।

ধবল ধবল পাঠা জ্ঞান গাজিক ছাড়িয়া ॥

একটা করি বালুর পিণ্ড জ্ঞান তৈয়ার করিয়া

তাতে একটা করি বিদ্যার খোপ জ্ঞান গাড়িয়া ॥

গাজিক পুজেন রাইয়ত পরজা হরিধ্বনি দিয়া ॥

লাংটি চিপিয়া শাও জ্ঞান মানিকচান বলিয়া ॥

যখন পরামানিক একথা বলিল ।

আপনার মহালক নাগি গমন করিল ॥

আত্রি করে ঝিকি ঝিকি কোকিলা করে রাও

শেত কাউআ বলে রাত্রি প্রোহাও প্রোহাও ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

একটা করি টাকা অঞ্চলে বান্দিয়া নিল ।

শ্রীকলার বাজার নাগি গমন করিল ॥

ধন কাঙ্গালি হৈছে রাজা রাজ্যের ভিতর

কামন করি বঞ্চিত রাইয়ত সকল ॥

মহৎ বলে শুন রাইয়ত বলি নিবেদন ।

৫৫

কোড়াকের বুদ্ধি নাই আমার শরিলের ভিতর ॥

লক্ষ টাকা জাঙ্গিয়া রাইয়ত চৌহাটা বসাইও ।

কালো ধওলা পাঠা ছাও রসি সজরিয়া ॥

হাস কৈতর ছাও খাকা ভরিয়া ।

ধূপ হুন্দুর ছাও নান্দিয়া ভরিয়া ।

৬০

মহাদেবের কাছে জাওতো চলিয়া ॥

কি রাজা ছায় মহাদেব শুন কর ভরিয়া ॥

ওঠে থাকি রাইয়ত হরসিত মন ।

মহাদেবের কাছে জাইয়া দিল দরশন ।

জোড়হস্ত করিয়া কয় বিবরন ॥

৬৫

ধন কাঙ্গালি হৈল রাজা, মহাদেব, রাজ্যের ভিতর ।

কেমন করি বঞ্চিত রাইয়ত সকল ।

কি রাজা হয় পরভু রাইয়তের বরাবর ॥

মহাদেব বলে শুন রাইয়তগন,

পারনি গজার নাগি চল হাটিয়া ।

৭০

হরিবোল বলিয়া ছিনান করিয়া ।

কালো ধবল পাঠা ছাও বলিছেদ করিয়া ॥

হাস কৈতর গুনা ছান জল উছরগিয়া,

ধূপ হুন্দুর গুনা ছান ঘাটত ধরেয়া ॥

একটা বিয়ার পোপ আনেন উথরিয়া ।

লাংটি চিপি শাপ ছান রাজাক মজলবার দিনা ॥

৭৫

ধন কাঙ্গালি হৈল রাজা রাজ্যের ভিতর ।

এয়ার বিচার করবেন ধম্ম নিরঞ্জন ॥

লাংটি চিপিয়া শাও দিল সকলে মানিকচান বলিয়া ।

আঠার বছরের পরমাই ছিল রাজার ফেলাইল টুটিয়া ॥

এক মঙ্গলবার দিনা রাজাক রজিলাপ দিল ।

৮০

ফের মঙ্গলবার দিনা রাজার একরি কাড়াল ॥

ফের মঙ্গলবার দিনা বিধাতা তলপ চিঠি নৈখিল ।

তলপ চিঠি নৈখি গোদাক ফেলি দিল ॥

তলপ চিঠি নিগা গোদা আঞ্চলে বান্দিয়া ।

মানিকচান রাজার জিউ আনেক বান্দিয়া ॥ ❀

৮৫

পাঠান্তর—

মঙ্গলবার দিন রাউরত শাওবর দিল ।

বুধবার দিন রাজার বুদ্ধহার্য হৈল ॥

বিসুদ্বার দিন রাজার গাএ জরি হৈল ।

শুক্লবার দিন রাজাব সমুদ্র শুকাইল ॥

শনিবার দিন রাজাব শনি পিছা নৈল ।

রবিবার দিন রাজা পালকে ঢলিল ॥

সমবার দিনে রাজার জমে পিছা নৈল ।

আজি আজি কালি কালি ছয় মাস হৈল ॥

গৌরাসন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে—

রবিবার দিন লোকে সাঁও দিল ।

সোমবার দিন রাজার এ জরি করিল ॥

মঙ্গলবার দিন রাজা কাঁচিলা পড়িল ।

বুধবারে রাজা অন্ন পানি ছাড়িল ॥

বিসুদ্বারে রাজা এ গুরু ছাড়িল ।

ফির মঙ্গল বারে চিত্রগোবিন্দ দফতর খুলিল ॥

মানিকচন্দ্র রাজার ছয় মাস পরমাই দফতর নাগাইল পাইল ।

বেগা মুখ হৈয়ে সমন রাজাক বলিবার লাগিল ॥

অসতি রাজা হইল রাজ্যের ভিতর ।

সেই রাজাক লৈয়া আইস যমালয়ের ভিতর ॥

আবাল যমকে ডাকিবার লাগিল ।

গোদা যমের নামে চিঠি হাওলাত কৈরে দিল ॥

তোক বলৌ গোদা যম বাক্য মোর ধর ।

হাতে গলে মানিকচন্দ্র রাজাক বান্দিয়া হাজির কর ॥

বিধাতার হুকুম গোদা জন্ম ত্রুথা না করিল ।
মানিকচান রাজার রাজধানি বুলি গমন করিল ॥
উলপ চিঠি নিলে অঞ্চলে বান্দিয়া ।
মানিকচান রাজার সিতানে জাএয়া বসিল ভিড়িয়া ॥

চামের দড়ি লোহার ডান্ড নৈলে গিয়ো দিয়া ।
তখনে গোদা ঘম চলিল হাঠিয়া ॥
কত ঘরে যেরে গোদা কত পাছা পায় ।
কতক বাইতে মানিকচন্দ্র রাজার বাড়ী পায় ॥
ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
তওত খবর নাহি করে ময়না সুনন্দর ॥
তোক বলোঁ যে নেজা পাজ বাকা মোর ধর ।
এই কথা জানাও গিয়ে ময়নার বরাবর ॥
ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
দেখা কৈরবার চায় রাজ রাজেশ্বর ॥
একথা শুনিয়া নেজা না থাকিল রৈয়া ।
ময়নার মহলে চলিল হাঁটিয়া ॥
আগ ঘুরারে ময়নামতি পসার খেলায় ।
খিরকির ঘুরারে দিয়া পরনাম জানায় ॥
কেনে কেনে নেজা আটলেন কি কারণ ॥
নেজা বলে সোন মা সোন সমাচার ।
ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ॥
দেখা কৈরবার চায় রাজ রাজেশ্বর ॥
ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
ধেয়ানের মধ্যে যমের নাগাল পায় ॥
আনিল বাজলা গুয়া মিঠা ভরি পান ।
ঐ বাজলা গুয়া কাটাইর দিয়া করে চট খান ॥
পানের বৃকে চুনের নেওয়া দিয়া ।
হেট খিলি উপর খিলি মাইল্লো তুলিয়া ॥
শোল পুটি জ্ঞান দিলে খিলিত ভরিয়া ।
পানের বাটা বান্দির মাথায় দিয়া ॥

মানিকচান রাজার সিতানে ভিড়িয়া বসিল ।
 ফেরুসাতে থাকিয়া মএনা শিউরিয়া উঠিল ॥
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানত বসিয়া মএনা জমক দেখিল ॥

নিকলিল ময়নামতি যাত্রা করিয়া ।
 ঐ বাজার মহালে উত্তরিল গিয়া ॥
 কেনে কেনে মহারাজা ডাকিলে কি কারন ॥
 ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 তন্তু খবর না করেন ময়না সুনন্দর ॥
 ময়না বলে সোন রাজা রাজ রাজেশ্বর ।
 আমার সরীরের জ্ঞান নেও বোল সিকিয়া ।
 আমার বসের নদী কন্দে যাবে সুখাইয়া ॥
 আমার বয়সে বড় বৃক্ষ যাবে মরিয়া ।
 দুই জনে রাজ্যাকি করিম ঘর জুয়ান হইয়া ॥
 রাজা বলে সুন ময়না বাক্য মোর ধর ।
 এখনি মোর মানিকচন্দ্র যমে লইয়া যাউক ।
 তাহাতেও স্ত্রীর জ্ঞান গরবে না পুনাউক ॥
 নারীর জ্ঞান দেখিয়া জ্ঞানে করিল হেলা ।
 ঠিক দুপর ভাড়ুয়া গম করিয়া গেল মেলা ॥

পাঠান্তর—

ছয় মাসিয়া কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 তন্তু খবর না পাইল মএনা সুনন্দর ॥
 আইজ মরে কাইল মরে বাচিবার আশা নাই
 নাক দিয়া পবন বেটা করে আসি জাই ॥
 হেমাই পাত্র বলি তখন ডাকে ঘনে ঘন ।
 ডাক মধ্যে হেমাই পাত্র দিল দরশন ॥
 রাজা বলে শুন হেমাই কার প্রানে চাও ॥
 এই খবর তুমি ধরি জাও মএনার বরাবর ।
 ছয় মাসিয়া রোগী রাজা মহলের ভিতর ।
 আথা করিতে চায় রাজার কুণ্ডর ॥

হাতে মাথে বুড়ি মএনা চমকিয়া উঠিল ।

সাজ সাজ বলি মএনা সাজিতে নাগিল ॥

৯৫

ধবল বস্ত্র নিল মএনা পরিধান করিয়া ।

হেমতালের নাঠি নিল হস্তেতে করিয়া ॥

জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।

মএনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

জখন মএনামতি হেমাট পাত্রক দেখিল ।

বসিবার দিলে হেমাইক দ্বিস্ব দ্বিস্বাসন ।

কোরকুল তাম্বুল দিয়া জিগুয়ায় বচন ॥

ক্যানে ক্যানে হেমাট পাত্র হবসিত মন ।

কুন্তি ঘোড়া ছাড়িয়া ক্যান তোর মৃত্তিকার গমন

কি বাদে আসিলু তাব কণ্ড বিবরন ॥

হেমাট বলে শুন মএনা কার প্রানে চাপ ।

ছয় মাসিয়া রোগা রাজা মহালেব ভিতর ।

বাচে কিনা বাচে রাজাব কোণব ॥

মএনা বলে হেমাট পাত্র কার প্রানে চাপ ।

এক শত রানি আছে বাজাব মহালেব ভিতর ।

তাবে সাতে আখা করক বাজাব কোণব ।

কি কারনে জাটম মুহ মএনা শ্রন্দর ॥

জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।

আপনার মহলক নাগি গমন করিল ।

রাজার সাক্ষাত্ জাটগা দবশন দিল ॥

হেমাট বলে শুন রাজা বিলাণের নাগর ।

একশত রানি আছে তোমাব মহালেব ভিতর ॥

তাব সাতে তুমি আখা কব বাজাব কোণব ।

কি কারনে আসিলে তোমার মএনা শ্রন্দর ॥

রাজা কইছে হেমাট পাত্র কার প্রানে চাপ ।

এই খবব কির ধরি জাপ্ত মএনার পরাবর ।

তোমার বিষাত টাকা কড়ি পরচ নিস্তর ।

এক ঝাড়ি জলে রাজান প্রান বক্ষা কর ॥

রাজার দরবারক নাগি জাএছে চলিয়া ।
 বাওড়ধরে গ্যাল রাজার দরবার নাগিয়া ॥
 জখন ধম্মি রাজা মএনাক দেখিল । ১০০
 কপালে মারিয়া চড় রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মএনা বলে শুন রাজা করি নিবেদন ।
 ভয় না খাও মহারাজ প্রানে না খাও ডর ।
 আমি মএনা থাকিতে ভাবনা কি কারন ।
 উঠ উঠ প্রানপ্রিয় শিতল মন্দির জাই । ১০৫
 আমার শরিলের জ্ঞান তোমাকে শিখাই ॥
 ছাচা করি দেই জ্ঞান তুমি মিছা করি ধরো ।
 সুখে সুখে ধম্মি রাজা তোকে রাজাই করানো ।
 রাজা কয় শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥
 অমনি মানিকচন্দ্র রাজাক জমে নইয়া জাবে । ১১০
 তবু তো তোর তিরির জ্ঞান মোর গবেষ না সোন্দাবে ॥
 আইজ তিরির জ্ঞান জদি মুই ন্যাও শিখিয়া ।
 কামন করি তোকে ভক্তি করিম গুরুমা বলিয়া ॥
 তিরির ঘরের জ্ঞান দেখি রাজা জ্ঞান কইলে হেলা ।
 ঐ দিনে ভাড়ুয়া জম পাতি গ্যাল খালা ॥ ১১৫
 মএনা বোলে হায় বিধি মোর কন্মের ফল ।
 কামন বুদ্ধি করি মএনা সুন্দর ॥

জখন হেমাই পাত্র সংবাদ শুনিল ।
 মএনার মহলক নাগি ফের গমন করিল ।
 মএনার মহলে গিয়া দরশন দিল ॥
 হেমাই বলে শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥
 তোমার বিষাত গোলে টাকা কড়ি খরচ বিস্তর ।
 এক ঝাড়ি জলে রাজার প্রান রক্ষা কর ॥
 জখন মএনামতি একথা শুনিল ।
 রাজার দরশনক নাগি গমন করিল ॥

চাইটো মোমের বাতি দিলে ধরাইয়া ।

দিনা রাতি ঘর রাখিলে জালাইয়া ॥

চাইর কলসী জল পুইলে বিরসে ভরিয়া ।

১২০

জেই রোগের জেই দাওআ আনিলে ধরিয়া ॥

দাওআ প্রকার পুইলে বিস্তর করিয়া ।

রাজার পইখানত বসিল ধেয়ান করিয়া ॥

ধেয়ানে মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে মএনা জমের নাগাল পায় ॥

১২৫

এত দিনে না আসিস বেটা দরবারক নাগিয়া ।

আইজ কানে আমার সোয়ামির সিতানে বস্‌ছিঁস্‌ ভিড়িয়া ॥

জম বলে শুনেক মএনা জামি বলি তোরে ।

তোর সোয়ামির তলপ চিঠি আনছি বান্দিয়া ॥

আইজ তোর সোয়ামির জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

১৩০

জখন গোদা জম একথা বলিল ।

ককনা করিয়া মএনা কান্দিতে নাগিল ।

আপনার টাঙ্গন জমকে আনি দিল ॥

জাও জাও জম বেটা মোর টাঙ্গন ধরিয়া ।

আমার সোয়ামির জিউ জা আমার তেঁ থৈরত করিয়া ॥

১৩৫

ও দিনে গ্যাল যম টাঙ্গন ধরিয়া ।

ফের দিনে আসে জম দুই ভাই সাজিয়া ।

সিতানে পৈতানে রাজার বসিল ভিড়িয়া ॥

আইজ মএনার প্যাংটা খুম্ব এক দিক করিয়া ।

তলপ চিঠি আনছি রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

১৪০

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

সিতানে পৈতানে দুই জন জমক দেখিল ॥

কালি টাঙ্গন দিয়া দিম্বু গোদা জমক বিদায় করিয়া ।

আইজ আরো আইছে বেটা দুই ভাই সাজিয়া ॥

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা জমের কাছে গ্যাল ।

১৪৫

জন্মের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

আপনার সোয়ামির বদল দিমু টাঙ্গন সাজাএয়া ।

আইজ আরও ক্যানে আইছেন বেটা দুই ভাই সাজিয়া ॥

গোদা বলে শুনেক মএনা মএনামস্তি মাই ।

তোমার সোয়ামির তলপ চিঠি আনছি বান্দিয়া ।

১৫০

তোঁর সোয়ামির জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

জ্ঞান কালে গোদা জন্ম একথা বলিল ।

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা হস্তি ঘরে গ্যাল ।

আপনার হস্তি আনি গোদার হস্তে দিল ॥

জ্ঞান কালে গোদা জন্ম একথা শুনিল ।

১৫৫

কোর্দ হএয়া কোরদে জলিয়া গ্যাল ॥

বিধাতার লুকুমে রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ।

হস্তি ঘোড়া বুড়ি মএনা মোগ ছায় সাজাএয়া ॥

ওদিনা গ্যাল জন্ম হস্তি ধরিয়া ।

ফের দিনা আসিল্ জন্ম তিন ভাই সাজিয়া ।

১৬০

সিতানে পৈতানে পাঞ্জারে বসিল্ ভিড়িয়া ॥

জখন মএনা বুড়ি তিন জন জন্মক দেখিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

দুই জন বান্দিক নিলেক সঙ্গ করিয়া ।

সোয়ামির পালঞ্জ নাগি জাএছে চলিয়া ॥

১৬৫

সোয়ামির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্তর জাই ।

আমার শরিলের হমর গিয়ান কিঞ্চিৎ হোমাক শিখাই ।

জ্ঞা পুরসে বুদ্ধি কৈরে জন্মের হাত এড়াই ॥

রাজা বলে শুন মএনা মএনামস্তি বাই ।

১৭০

এমনি জদি আমার জাহান জায় মোগ ছাড়িয়া ।

তবু মাইয়ার গিয়ান না নিমু শিখিয়া ॥

আইজ জদি তোমার গিয়ান নেই শিখিয়া ।

কাইলকে ডাকাবেন হামাক শিসা বেটা বলিয়া ॥

জখনে ধম্মি রাজা একথা বলিল ।

১৭৫

আপনার বান্দিক নির্গি জমের হস্তে দিল ॥

জাও জারে জম বেটা বান্দিক ধরিয়া ।

আমার সোয়ামির জিউ আমার ঠে জা তুই খইরাহ্ করিয়া ॥

ওদিনে গ্যাল গোদা জম বান্দিক ধরিয়া ।

ফের দিন আসিল জম চাইর ভাই সাজিয়া ॥

১৮০

পালঙ্কের চতুর্দিকে বসিল ভিড়িয়া ।

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানেতে বুড়ি মএনা চাইর বন জমক দেগিল ।

আপনার ভাই নির্গি জমের হস্তে দিল ॥

জা জারে জম বেটা তুই আমার ভাইকে ধরিয়া ।

১৮৫

আমার সোয়ামির জিউ জা আমার কাছে খইরাহ্ করিয়া ॥

ওদিনে গ্যাল গোদা জম ওয়ার ভাইকে ধরিয়া ।

ফের দিনে আসিল গোদা পাচ ভাই সাজিয়া ॥

পালঙ্কের চতুর্দিকে বসিল ভিড়িয়া ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

১৯০

ধিয়ানেতে বুড়ি মএনা পাচ বন জমক দেগিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

এক জিবে বদল কত জিব দিলাম সাজিয়া ।

আইজ আরো বেটা আইছে পাচ ভাই সাজিয়া ॥

পাশ্শ টাকা নিলে মএনা অঞ্চলে বান্দিয়া ।

১৯৫

রাজার দরবারে জাএছে কান্দিয়া কাটিয়া ॥

রাজার পালঙ্কক কাছে রূপস্থিত হৈল ।

কান্দি কাটি জমক কথা বলিতে নাগিল ॥

এক জিবে বদল কত জিব দিলাম সাজিয়া ।

আইজ আরো আইসছেন বেটা পাচ ভাই সাজিয়া ॥

২০০

জম বোলে—খো মএনা হোর প্যাংটা এক দিক করিয়া ।

মানিকচন্দ্র রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥
 জখন গোদা জম একথা বলিল ।
 পতির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই । ২০৫
 আমার শরিলের অমর গিয়ান তোমাক শিখাই ।
 স্ত্রী পুরুষে বুদ্ধি করি জমের দায় এড়াই ॥
 রাজা বোলে—এমনি জদি আমার প্রান জায় ছাড়িয়া ।
 তবুতো মাইয়ার গিয়ান আমি না নিব শিখিয়া ॥
 জখনে ধর্ম্মরাজ একথা বলিল । ২১০
 করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 পাশ্শ টাকা নিগিয়া জমের হস্তে দিল ।
 পাশ্শ টাকা দিলাম বেটা তোক নাড়ু খাইবার ॥
 বা বা গোদা বেটা তুই পাশ্শ টাকা ধরিয়া ।
 আমার সোয়ামির জিউ আমার ঠে জা তুই খইরাত্ করিয়া ॥ ২১৫
 জখন গোদা জম টাকা দেখিল ।
 থর থর করি গোদা জম কাপিয়া উঠিল ॥
 য্যাক্কে ন্যাদে মএনার ধন স্যাদেয়ে ফেলিল ।
 থর থর করি মএনা কাপিয়া উঠিল ।
 ক্রোদ্ধমান হএআ মএনা ক্রোদে জলি গেল ॥ ২২০

পাঠান্তর—

জখন মএনামতি জমকে দেখিল ।
 পাচটা গুয়া নেগি জমক ভেটি দিল ॥
 সেউ বেলা গ্যাল জম গুয়াক ধরিয়া ।
 ফির বেলা আসিল্ হুই ভাই সাজিয়া ॥
 জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
 জল খোয়া ঝাড়ি রাজার জমকে ভেটি দিল ।
 হাতে ঝাড়ি নিয়া জমের ধর গমন করিল ॥

জন্মখণ্ড

মহামন্ত্র গিয়ান নইল হৃদএ জপিয়া ।
চণ্ডি কালি ক্লম্ব হৈল কায়া বদলিয়া ॥
তৈল পাটের খাড়া নিল হস্তে করিয়া ।
মার মার করি জমক নিগায় পিড়িয়া ॥

ফির বেলা আসিল জমের ঘর চাইর ভাই সাজিয়া ।
এই বাব তোর ধর্মি রাজাক না জানু ছাড়িয়া ॥
জখন মএনামতি জমকে দেখিল ।
রাজাব থাকিবার পালক জমক ভেটি দিল ॥
পালক মাথাএ নিয়া জম গমন করিল ।
জমপুরিতে জাএয়া জমের ঘর ভানিতে নাগিল ॥
এই মএনামতি গিয়ানে ডাকর ।
কেমনে আনিব রাজাক জমপুরিব ভিতর ॥
ফির বেলা জমের ঘর সাজিবার নাগিল ।
আট জন জম সাজিয়া বেরাইল ॥
সারা ঘাটা আসে জম দৈত্য দান হৈয়া ।
এবার তোর ধর্মি রাজাক না জানু ছাড়িয়া ॥
উলুক ভুলুক করে জমের ঘর তআরত আসিয়া ।
এমন কারো সাকি নাই রাজাক নিয়া জার বান্দিয়া ॥
জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
আপনার রাজার বান্দি নিগি জমক ভেটি দিল ॥
বান্দি নগে নিয়া জমের ঘর গমন করিল ।
জমপুরিতে জাএয়া জমের ঘর ভানিবার নাগিল ॥
সাজ সাজ বলি জমের ঘর সাজিবার নাগিল ॥
সকল জম সাজি গ্যাল আবাণ জমের বাড়ি ।
আবাণ জম বেরিয়া খাড়া হৈল মাটিত পৈল দাড়ি ॥
সোল জন জম কাণ্ডতো সাজিয়া ।
নিষ্ঠর করি ধর্মি রাজাক আটসন ধরিয়া ॥
সোলজন জম তখন আসিল সাজিয়া ।
এমন কারো সাকি নাই জে রাজাক নিয়া জার বান্দিয়া ॥

প্রানের ভয়ে জম বেটা জায়তো পালাএয়া ।
 একখান ময়দানতে ডাহিনি মএনা আইল ফিরিয়া ॥
 সোয়ামির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ।
 এইতো জমক প্রানপতি খুইলাম পিড়িয়া ॥

২২৫

জখন মএনামতি ধেয়ানত বসিল ।
 ধেয়ানের মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে জমের নাগাল পায় ॥
 জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
 আপনার পাটহস্তি জমক ভেটি দিল ।
 হস্তিত চড়ি জমের ঘর গমন কবিল ।
 জমপুরিতে জাইয়া দরশন দিল ॥
 গোদা বলে আরে জমের ঘর কার প্রানে চাও ॥
 বারে বারে জাও মএনার মহলক নাগিয়া ।
 কি কারনে মহারাজাক না আইসেন ধরিয়া ॥
 কুড়ি জন জম জাওতো সাজিয়া ।
 এইবার রাজাক তোরা না আইসেন ছাড়িয়া ॥
 কুড়ি জন জম আইসে দৈত্য দানা তৈয়া ।
 এই বার মএনা তোর সোয়ামিক না জামু ছাড়িয়া ॥
 ধেয়ানে মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে জমকে নাগাল পায় ॥
 জম গুলা দেখিয়া মএনা ভয়ঙ্কর হৈল ।
 হাতেব ইসারা দিয়া বান্দিক ডাকাইল ॥
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বহুং গুলা জম আইসছে মহলক নাগিয়া ।
 এই বাব তো ধম্মি রাজাক না জাইবে ছাড়িয়া ॥
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 চাইর খান নোয়ার খাড়া আনিয়া জোগাও ॥
 এক ঘড়ি ঠিক থাক বান্দির বেটি পাঠারাত বসিয়া ।
 কত গুলা জম আইসছে মুই আসো দেখিয়া ॥

এখনো আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই ।

আমার শরিলের গিয়ান তোমাকে শিখাই ॥

২৩০

স্বী পুরুসে বুদ্ধি করি জমের দায় এড়াই ॥

কান্দি কাটি বৃড়ি মএনা বলিতে নাগিল ॥

ডাক্তার বসি জমের ঘর ভাবিতে নাগিল ॥

গোদা বলে শোনেক দাদা আবাল প্রানের ভাই ।

কি চাকরি দিলে বিধাতা ভোলা মহেশ্বর ।

২৩৫

মাইয়া হএয়া পিট্টিয়া আন্লে ময়দানের উপর ॥

এলায় জদি রাজার জিউ না নিজাই বান্দিয়া ।

চাকরি খারিজ করবে বিধাতা পাটত বসিয়া ॥

কি বুদ্ধি করি দাদা কিবা চরিত্তর ।

কড়াটিকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ॥

২৪০

মহাদেবের কাছে জাএয়া জমের ঘর দরশন দিল ।

জোড়হস্ত হএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মহাদেব, অইত মএনা গেয়ানে ডাক্তার ।

কেমন করি আইনবেন রাজাক জমপুরির ভিতর ॥

বাওথুকরা জম জাও বাওমুরি হএয়া ।

২৪৫

চাইটো প্রদীপ রাজার ফ্যালান নিবিয়া ॥

চাইর কলসি জল তার ফ্যালান ঢালিয়া ॥ ২৪

কোন জম জানি বিড়াল কল্প হইয়া ।

প্রাপ্ত পুটলে মএনা একতব করিয়া ।

নাপাকালি হৈল মএনা কায়া বদলিয়া ॥

চাইর হাতে চাইব খান খাড়া নইলে তুগিয়া ।

জমেব মধ্যত পৈল প্রাটয়া আলগ্চিত্ দিয়া ।

মাব মাব বলিয়া জমক নিগার পিট্টিয়া ॥

পাঠান্তর—

এক জম জাও বাওমুরি কল্প হএয়া ।

কটিকের হিড়াএ আছে গঙ্গাজল ফ্যালান ঢালিয়া ॥

জত জনে দাওআ থুইছে তুই ফ্যালান খাইয়া ॥

নলুআ জম জা তুই ই নল ধরিয়া ।

২৫০

ইন্দিরার জল তুই ফ্যালাক চুসিয়া ।

শেত কুয়ার জল চোসো ত্রঙ্গ নল দিয়া ॥ *

হতাশন জম জা তুই হতাশন হৈয়া ।

বজ্রের তিরসা রাজাক মারো তুলিয়া ॥

জল জল বলি রাজা উঠিবে কান্দিয়া ।

২৫৫

বুদ্ধি জম জাএয়া রাজাক বুদ্ধি দ্যাও শিখাইয়া ॥

একশত বান্দি দাসি আছে মহলে বসিয়া ।

তার হাতে জল খাবো না পালঙ্কে বসিয়া ॥

হাতে ঝাড়ি নিয়া মএনা বাহিরে বেরাবে ।

নিশ্চয় করি ধ্মি রাজাক জমপুরিত আনিবে ॥

২৬০

মরন তিরিশ ঘড়িকে নাগাইল । †

জল জল বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

হাত ধরি ডাহিনি মএন পিও ধরি তোর ।

এক ঝাড়ি জল দিয়া প্রান রক্ষা কর ॥

রাজার কান্দন দেখিয়া মএনার দয়া হৈল ।

২৬৫

সোনার ঝাড়ি নিয়া মএনা শেত কুয়ার পার গাল ॥

* পাঠান্তর—

এক জম জাও এন্দুর রুগ্ন হএয়া ।

শেত কুয়ার জল ফ্যালান মজিয়া ॥

এক পাঠে পাই—

লিখা জম জাএয়া রাজার গকেব বসিল ।

গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে পাঠ—

মরন তৃসা মারিল তুলিয়া ।

জল জল বলি রাজা উঠিল কান্দিয়া ॥

জল খোজাও খোজাও ময়না সুন্দর ।

এক ঝাড়ি জল দিয়া প্রান রক্ষা কর ॥

ওখানেতে বুড়ি মএনা জল না পাই কান্দিতে নাগিল । ✽

এঠে হৈতে বুড়ি মএনা দলানে সন্দাইল ॥

জ্ঞাখেছে গজার জল ব্যাডায় ঢৌ খাওয়া ।

কান্দি কাটি গেল মএনা রাজার পালঙ্কক নাগিয়া ॥

২৭০

ওহে প্রানপতি,—জম বেটা শেত কুয়া আর

ফটিকের জল ফেলাইছে ঢালিয়া ॥

এলায় যদি জল ভরিবার জাই আমি বৈতরনি নাগিয়া ।

এপাক দিয়া জম বেটা তোমার জিউ নিজাবে বান্দিয়া ॥

একশত বান্দি দাসি ৭০ আছে মহলর ভিতর ।

২৭৫

তার হাতে জল খাও রাজ রাজেশ্বর ॥

রাজা বোলে শোন মএনা আমি বলি তোরে ।

এমনি যদি আমার প্রান জায় চলিয়া ।

তবু বান্দির হাতের জল খাব না পালঙ্কে শুতিয়া ॥

• পাঠাস্তর—

শেতকুয়ার জল গাণে শেত কুয়াত নাই ।

টলিবার জল গাণে টলিবাতে নাই ॥

দরিয়ার নাগি মএনা গমন করিল ।

দরিয়ার ঘাটে জাইয়া দরশন দিল ॥

গীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে 'রানী' এবং পরবর্ত্তী অংশ—

এক সত রানী হস্তের জল আঁটসঠানি গোন্দায় ।

তোমার হাতে জল খাইলে বহু ভাগ্য হয় ॥

এলায় যদি আমি বাই জলক নাগিয়া ।

ঐত ভাড়ুয়া যম তোক লইয়া যাবে বান্দিয়া ।

রাজা বলে হুন ময়না বাক্য মোর ধর ।

তৈলপাঠের খাড়া খোও বিছানাত ফেলায়া ॥

যখন আসিবে ভাড়ুয়া যম দৈন্দ দানব হয় ॥

তৈলপাঠের খাড়া দিয়া ফেলায় কাটিয়া ॥

যেন মতে ময়নামতি হস্তে ঝাড়ি লৈল ।

হাঁচি জিঠি বাধা বিস্তর পড়িল ॥

আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই ।	২৮০
আমার শরিলের অমর গিয়ান তোমাকে শিখাই ॥	
জল জল চায়েন তত জল খাও আই ॥	
জল ভরিবার জাই জদি আমি বৈতরনি নাগিয়া ।	
এপাক দিয়া জম বেটা তোমার জিউ নিজাবে বান্দিয়া ॥	
তবু আরো মহারাজ কান্দিতে নাগিল ।	২৮৫
রাজার কান্দন দেখি মএনার দয়া হৈল ॥	
সোনার ঝাড়ি নিলে মএনা হস্তে করিয়া ।	
জল ভরিবার জায় মএনা বৈতরনি নাগিয়া ॥	
আজপুরি ছাড়িয়া মএনা আস্তাএ পাও দিল ।	
খানিক খানিক করি জমের ঘর কাছাইতে নাগিল ॥	২৯০
রাজার পালক জম বসিল ভিড়িয়া ।	
ভগবানের হুকুম রাজাক দিলেক শুনাইয়া ॥	
বিদাতার তলপ চিঠি আনহেঁ বান্দিয়া ।	
আইজ তোমার জিউ আমরা নিগাব বান্দিয়া ॥	
জখন গোদা জম একথা বলিল ।	২৯৫
কান্দি কাটি জমকে কথা বলিতে নাগিল ॥	
এক দণ্ড থাকরে জম ধৈরন ধরিয়া ।	
আমার মএনা জল ভরিবার গেইছে বৈতরনি নাগিয়া ॥	
এক ঝাড়ি জল খাবো সন্তোস করিয়া ।	
তার পর জম আমাক নিজাইস বান্দিয়া ॥	৩০০
জম বোলে শুন রাজা বচনে মোর হিয়া ।	
জল জল খায়েন খোয়াব আমি বৈতরনি নাগিয়া ।	

যেন বড়ি ময়নামতি চতুরার বাহির হটল ।

সাত দিয়া সাত জনা গর্জিয়া সোন্দাইল ॥

চামের দড়া দিয়া বাঙ্কিল ।

লোহার মুদগর দিয়া ডাঙ্গাইবার লাগিল ॥

একথা বলিয়া জন্ম কোন কাজ করিল ।
 লোহার মুদগর নিলে জন্ম হস্তে করিয়া ॥
 চামের দড়ি দিয়া জন্ম বান্ধিলে ভিড়িয়া । ৩০৫
 বার মোকামে বার ডাঙ্গ দিল মুদগর তুলিয়া ॥
 মরনশুরি দিয়া রাজাক দুই ডাঙ্গ দিল ।
 রাজার জিউ গোদা জন্ম লাংটিত বান্ধি নিল ॥
 রাজার জিউ নিল লাংটিত বান্ধিয়া ।
 সোনার ভোমরা হৈল জন্ম কায়া বদলিয়া ॥ ৩১০
 সোনার ভোমরা হৈল জন্ম কায়া বদলিয়া ।
 জন্মপুরি নাগিয়া জন্ম জাএছে চলিয়া ॥
 জে ঘাটেতে জল ভরে মএনা ছাটমুণ্ড হৈয়া ।
 মাথার উপর দিয়া জিউ নিগ্যাল বান্ধিয়া ॥
 চাক্ষুসে গাঙ্গি জন্মক দেগিল । ৩১৫
 মএনার তরে একথা গাঙ্গি বলিতে নাগিল ॥
 ওগো মা ! --জার জন্মে জল ভরো তুমি ছাটমুণ্ড হৈয়া ।
 সে তোমার ঢলল সোয়ামি গ্যাল পার হৈয়া ॥ *

পাঠাপ্তর—

দরিয়াব নাগি মএনা গমন করিয়া ।
 দরিয়াব ঘাটে জাটয়া দরশন দিল ॥
 জল ভরিয়া মএনা ডাঙ্গাএ উঠিল ॥
 সত্যে ছিল গঙ্গা মাতা সত্যে ছিল ভাণ্ড ।
 নরদেহা হৈয়া গঙ্গা মাতা কারে পঞ্চ বাণ্ড ॥*
 গঙ্গা বোলে শুন মএনা কার পানে চাণ্ড ।
 কার বাদে জল ভরি নিচাণ্ড বিরসে ভবিয়া ।
 জে তোরে রসিয়া কানাই পালাইছে ছাড়িয়া ।
 তখন মএনামতি এ কণা শুনিল ।
 ঐটিকোনা মএনামতি ধোয়ানত বসিল ॥

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।
 সোনার ঝাড়ি ডাকি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ॥ ৩২০
 শিশের সিন্দুর হাতের শাখা মৈলান দেখিল ।
 কপালত চড়িয়া মএনা কান্দন জুড়িল ॥
 একটা রামের পল্লব হস্তে করিয়া ।
 সোয়ামি সোয়ামি বলিয়া চলিল কান্দিয়া ॥
 আপনার মহলক নাগি গমন করিল ॥ ৩২৫
 মানিকচন্দ্র রাজার স্রাত সকল আনিল ডাক দিয়া ।
 এক দণ্ড থাক আমার সামি আগুরিয়া ॥
 ডাহিনি মএনা জাই আমি জমপুরি নাগিয়া ।
 ঘাটাএ পথে নাগাল পাইলে জিউ আনি ছিনিয়া ॥
 স্রাত সকল রাজাক থাকেলো আগুরিয়া । ৩৩০
 ডাহিনী মএনা জাএছে তবে জমপুরি নাগিয়া ॥

আপনার মহলে আসি দরশন দিল ।
 একশত রানি রাজার কান্দন জুড়িল ॥
 চরনে ধরিয়া মএনার কান্দন জুড়িল ॥
 হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে হেমাই পাত্র দরশন দিল ॥
 মএনা বলে শুন হেমাই কার পানে চাও ।
 জত মোনে গিরাস্তা আইস ধরিয়া ॥
 জখন হেমাই পাত্র এ কথা শুনিল ।
 জত মোনে গিরাস্তা ডাকিয়া আনিল ॥
 গিরাস্তার তবে মএনা বলিবার নাগিল ।
 কি কর গিরাস্তা সকল কার পানে চাও ।
 সোকল গুলা থাকেন পহারা বান্দিয়া ।
 যাবৎ আইসেঁ মএনামতি যমপুরিক দেখিয়া ॥
 পারেক জদি ধর্মি রাজাক আইসন ধরিয়া ॥

কতক ছুর জাএয়া মএনা কতক পদ্ম পাইল ।

বৈভবনির ঘাটে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥ *

মহামন্ত্র গিয়ান নৈল বুড়ি মএনা হৃদএ জপিয়া ।

সোনার ভোমরা হৈল কায়া বদলিয়া ॥

৩৩৫

* মতান্তরে অতিরিক্ত পাঠ—

সেই জে ঘাটে ঘাটিয়াল শশান মশান ।

এইরূপে জদি জাই বাটকে নাগিয়া ।

দেখিলে সে শশান মশান জাইবে পালিয়া ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে হৃদএ জপিয়া ।

বিভজা গোআলনি হৈল কায়া বদলিয়া ॥

দদির পসার নৈল মএনা মন্তকে করিয়া ।

বাটকে নাগিয়া মএনা জাএছে চলিয়া ॥

ঘাটের পারে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল ।

শশান মশান বলি ডাকাইতে নাগিল ॥

পার কররে ঘাটিয়াল বেটা ব্যালা দায় বৈয়া ।

দদি বেছাবার জাব আঁম ওপার নাগিয়া ॥

শশান বলে শোন দাদা মশান প্রানের ভাট ।

এলায় জে নন্দ গোআলের মাটয়া খুঁটনু পার করিয়া ।

এ কোনঠাকার গোআলনি আসিল বাটকে নাগিয়া ॥

দাদা ও গোআলনি নয় গোআলনি নয় মএনা চকর ।

মায়া করি ছলিবার আটছে ঘাটের উপর ॥

নোকা খান খুঁই জলেতে মুকিয়া ।

আপনার মহলক নাগিয়া জাই পালাইয়া ॥

এখন নোকা খুঁইল জলেতে মুকাইয়া ।

আপনার মহলক গেল পালাইয়া ॥

ঐখানতে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা পলানের লাগা পাইল ॥

উড়াও দিয়া বুড়ি মএনা ওপারে পড়িল ।
 ওপারেতে জাএয়া বুড়ি মএনা বুদ্ধি আলয় হৈল ॥
 জিউ নিগিয়া জম বেটা আছেত বসিয়া ।
 ছান কালে বুড়ি মএনা গ্যাল চলিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে আমরা পাই—

যমালয় লাগিয়া ময়না চলিল হাটিয়া ।
 নদীর পারে ময়নামতি গেল চলিয়া ॥
 নদী দেখিয়া ময়না ভয়ঙ্কর হইল ।
 ছয় মাস ওসার নদী বছরত পড়ে থেওয়া ।
 এক এক ঢেউ উঠে পর্বতের চূড়া ॥
 বিধি আমার চুঃখের কপাল । যেমন বিন্দার গোপাল ।
 ভান্সা নোকা ছিড়া কাছি গুরু কেমনে হবে পাড় ॥
 যদি আমার গুরু সহায় থাকে ॥
 ধরম হাইল ধরে, ভান্সা নোকা ছিড়া কাছি
 গুরু লাইগাব কিরানে ॥ ধুয়া ॥
 পরিধানের সাড়ী অর্দ্ধধান ময়নামতী দিল জলত বিছান্না
 যোগ আসন ধরিল ময়না ধরম সরন করিয়া ॥
 তুড়ু তুড়ু করিয়া ময়না তুঙ্কাব ছাড়িল ।
 ছয় মাসের দরিয়া ছয় দণ্ডে পার হইল ॥
 যমপুরি লাগিয়া চলিল হাটিয়া ।

অপর একটা পাঠে পাওয়া যায়—

পার হৈয় মএনামতি পাইয়া গেল কুল ।
 ঝাড়িয়া বান্দে মএনা মস্তকের চুল ॥

মতান্তরে অতিরিক্ত পাঠ—

মএনা বোলে জয় বিধি কন্ঠের বোঝ ফল ।
 এইরূপে জদি জাই আমি জমপুরি নাগিয়া ।
 আমাক দেখিয়া জম বেটা জাইবে পালেয়া ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল বুড়ি মএনা হৃদয়ে জপিয়া ।
 বিহুআ ব্রাহ্মনি হৈল কায়া বদলিয়া ॥

জন্মপুরিতে জাএয়া মএনা পাতি গেল ধুম ।

৩৪০

জত জমের ঘরে উঠিল মাথার বিস কারও উঠিল ঘুম ॥

ওঝা বৈদ্য হৈয়া কেহ ঝাড়িবার নাগিল ।

ঔসধ করিবার আলে জন্ম জন জন পালাইল ॥

পাঞ্জি পুস্তক নিলেক ঝোলক্সা ভরিয়া ।

বামনির রূপে জাএছে মএনা জন্মপুরি নাগিয়া ॥

জখন জন্ম বামনিক দেখিল ।

হাতে মাথে জন্ম বেটা চমকিয়া উঠিল ॥

জন্মপুরিতে নরলোক না আইসে চলিয়া ।

আইজ ক্যান কোনঠাকার বামনি আসিল সাজিয়া ॥

এখন জমের ঘর জিজ্ঞাস করিতেছে — ওগো বধুমাতা ।

তুমি কোথায় জাও চলিয়া ॥

কি কারনে আসিলেন আমার জন্মপুরি নাগিয়া ॥

বামনি বলে শুনবে জন্ম জমের নন্দন ।

আমিতো বিজ্ঞা বামনি গননা করিবার গেছিলাম বিলাতক নাগিয়া

ঘুলা নাগি আসিলাম তোমার জন্মপুরিক নাগিয়া ।

কিছু ভিক্ষা জাও আমি চাই চলিয়া ॥

স্ববুদ্ধ ছিল জমের কুবোধ নাগাল পাটিল ।

দশার গননা বামানর কাছে শ্রুনিবার চাইল ॥

একটু গননা শুনান পুস্তক হাতে নিয়া ।

কিছু করি ভিক্ষা দিব জান চলিয়া ॥

তখন মএনা করিল কি :—

শুব শুব বলি পাঞ্জি বাহের কবিল টান দিয়া ।

আপনি ধর্মের পাঞ্জি বোলে বাও দিয়া ॥

প্রথমে গনিল জত সগ্গর দ্বারা ।

তার পরতে গনিল জত পাতালের বালা ॥

তার পরতে গনিল জত বৃক্শের পাত ।

অবশেষে গনিল মএনা ভরন হাড়ির ভাত ॥

গনিতে গনিতে মএনা এক চকর করিল ।

জমের কথা বলিতে নাগিল ॥

হাতের দোআদশ নাগি হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে দোআদশ আসিয়া খাড়া হৈল ॥ #
 চামের দড়ি দিয়া গোদা জমক ভিড়িয়া বান্দিলা ।
 নোহার মুদগর দিয়া জমক ডাকাইতে নাগিল ॥

৩৪৫

রে জম বেটা তোমার বড় গুজব দেখিতেছি ।
 মানিকচন্দ্র রাজার জিউ আনছেন বান্দিয়া ।
 সে ডাহিনি মএনা আসিছে তোমার জমপুরি নাগিয়া ॥
 জখনে গোদা জম মএনার নাম শুনিল ।
 হাতে মাথে গোদা জম কাপিয়া উঠিল ॥

পাঠান্তর—

মএনা বোলে ওরে আবাল জম তুমি কার প্রানে চাও ।
 ভয় না খাও তুমি প্রানে না খাও ডর ।
 আমি মএনা থাকিতে ভয় কর কি কারন ॥
 আমার সোআমিক কানে আনলেন জমপুরি নাগিয়া ।
 শিষ্যগতি আমার সোআমিক ছাওতো আনিয়া ॥
 জদি বলেন আমার সোআমিক তোরা না দিবেন আনিয়া
 জত মোনে জমক আমি ফালাব মারিয়া ;
 শিষ্যগতি সোআমিক আমার ছাওতো আনিয়া ।
 আবাল বোলে শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥
 একটা হাটের জিউ জত মুই ছাওতো দেখাইয়া ।
 কুষ্টি হয় তোমার সোআমির জিউ নিস্রাও ধরিয়া ॥
 এ গলি ও গলি মএনা বেড়ায় দেখিয়া ।
 তবুও রাজার জান না পাঠল খুজিয়া ॥
 জখন মএনামতি রাজাক না দেখিল ।
 দেখিতে দেখিতে মএনা বান্দির নাগাল পাইল ॥
 বান্দির গলা ধরি কান্দন জুড়িল ॥
 দেখিতে দেখিতে মএনা পাটহস্তির নাগাল পাইল ।
 পাটহস্তির গলা ধরি কান্দন জুড়িল ॥
 জখন মএনামতি রাজাক না দেখিল ।

এক জীবের বদল কত জিব দিলাম সাজেয়া ।
 তবুও আমার সোআমির জিউ আনছিস বান্দিয়া ॥
 কোন্দ হএয়া বুড়ি মএনা ডাক্তাইতে নাগিল ।
 মাও দায় দিয়া কবুল করিল ॥

৩৫৩

গোদা জমক ধরি মএনা মারিবার নাগিল ।
 মাইর ধৈর খাইয়া জম মাও দায় দিল ॥
 গোদা বোলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 চল দেখি চল জাই শিবের বরাবর ।
 জদি কালে হুকুম করে ভোলা মহেশ্বর ॥
 তবে জে ধরি ডাও তোমার সোআমিক আপনার মহল ॥
 ওঠে গাকি তৈল মএনার হবসিত মন ।
 শিবের সাক্ষাৎ জাইয়া দিল দরশন ॥
 শিব বোলে শুন মএনা বাক্য আমার জাও ।
 তুমি জামন আটস্খ আমার জমপুরিক নাগিয়া ।
 এই মত নবলোক আসিলে সাজিয়া ॥
 আপনা আপনি জিউ নি আটনে ফরিয়া ॥
 পেষ্ঠি কুখিয়া আটয়ত জাগা না আর পাবে ।
 তালুকে তালুকে এ হাট বসিবে ॥
 একটা কথা বলি মা তোব বরাবর ।
 মানেন কি না মানেন বলি তোবে মএনা সুন্দর ॥
 একটা আশিক্বাদ দেই মা তোব বরাবর ।
 মানেন কি না মানেন বলি তোবে মএনা সুন্দর ॥
 মএনা বোলে প্রভু কি আশিক্বাদ দিবেন আমার বরাবর ।
 শিব বোলে শুন মএনা বাক্য আমার জাও ।
 এই আশিক্বাদ আমি দিবাব চাই তোব বরাবর ॥
 নও মাসিরা ছেলে হইবে তোব হিদের ভিতর ।
 তাকে নৈয়া তুই রাজ্য কবনু পাটের উপর ॥
 মানিকচন্দ্র মরি গেল গোপিচন্দ্র হনে ।
 নাম কলম লিখিয়া দিহু জমপুরির ভিতর ।
 শিব বোলে শুন মএনা সেও ছেইলার কথা তুমি মোর ঠে জাও শুনিয়া ।

আর না ডাঙ্গাইস আমাক বিস্তর করিয়া ।

আইস আইস জাই জমের বাজারত নাগিয়া ॥

কোন্টা হইছে তোর সামির জিউ নেইক চিনিয়া ॥

জমক ধরি ডাহিনি মএনা জমের বাজার গ্যাল ।

৩৫৫

হস্তি ঘোড়া দেখি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

আমার সামির বদল হস্তি ঘোড়া দিলাম সাজেয়া ।

তবু ও আমার সামির জিউ আনলু বান্দিয়া ॥

এই গলি হৈতে মএনা ওগলি গেল ।

ভাই বান্দিকে দেখি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

৩৬০

আপনার বান্দি ভাইকে দিলাম সাজেয়া ।

তবুও আমার সামির জিউ বেটা গোদা আনলেক বান্দিয়া ॥

সৈন্য সেনার গলা ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ।

হাত হস্কিয়া গোদা জম পলায়ন হৈল ॥

আপনার মহালে গোদা জম গেল পালেয়া ।

৩৬৫

জমরানিকে গোদা চাএছে বলিয়া ॥

আঠার বছর জনম উনিশে মরন ।

শিষ্যগতি গুরু ভজে জ্ঞান ঐ হাড়ির চরন ॥

একিকালে তোর পুত্রের না হবে মরন ।

মএনা বোলে শুন শিব ঠাকুর বলি নিবেদন ।

এইত আবাল জমক মুই না দিমু ছাড়িয়া ।

জদি কালে ছাইলা হয় আমার বরাবর ।

তবু নি আসিবে তোমার জমপুরির ভিতর ॥

জদি কালে ছাইলা না হয় আমার বরাবর ।

সোআমির নগতে জমক পাঠামো জমের ঘর ॥

হস্ত গলায় গোদা জমক ক্যালাইল বান্দিয়া ।

আপনার মহলক নাগি চলিল হাটিয়া ॥

আপনার মহলে মএনা দরশন দিল ।

হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥

হাত ধরি জমরানি পাও ধরি তোর ।

তোমার ধন্যের দোহাই নাগে আমার প্রান রক্ষা কর ॥

মানিকচন্দ্র রাজার জিউ আমি আনছি বান্দিয়া ।

ডাহিনি মএনা ধরিবার কারন আইছে জমপুরি নাগিয়া ॥

৩৭০

ক্যানে জম কান্দিস জংলানি করিয়া ।

বিলাদ হৈতে যদি আচ্ছিস চলিয়া ॥

এক কল্কি তামু জদি আমি নাই দেই সাজেয়া ।

তার জন্তে মারছিস আমাক নোহার মুদগর দিয়া ॥

তার সাজা দেউক এখন ডাহিনি মএনা আসিয়া ॥

৩৭৫

তবু আরো গোদা জম কান্দিতে নাগিল ।

গোদার কান্দন দেখি জমরানির দয়া হৈল ॥

বিছানার খাড় দিয়া জমকে কোনা বাড়িত ঢাকিয়া রাখিল ॥

জখন গোদা জম পলায়ন হৈল ।

তখনে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ॥

৩৮০

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা জমক কোনাতে নাগাল পাইল ॥

সৈন্য সেনা হস্তি ঘোড়া রাখিলেক রাস্তায় ডাড়েয়া ।

জংলানি রুগ্ন হৈল কায়া বদলিয়া ॥

মায়া করি জাএছে গোদা জমের মহলক নাগিয়া ॥

বৈন ভগ্নি বলি মএনা ডাকাইতে নাগিল ।

৩৮৫

কোনা বাড়ী থাকি জম কাপিতে নাগিল ॥

এক ডাক দুই ডাক তিন ডাক দিল ॥

গোদার স্ত্রি জমরানি বাহির বেরাইল ।

জংলানি তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

ওগো দিদি—বালক কালে বাপ মায়ে বেছেয়া খাইছে অশু ঘরে । ৩৯০

বৈনে বৈনে দেখা নাহি হয় এ ভব সংসারে ॥

অবোধ কালে তোমার ভগ্নিপতি গেইছে মরিয়া ।

গএনা পত্র নি বেড়াই আমি ঝোলজাত ভরিয়া ॥

বৈনের মত মানুষ না পাই তাক দেই ফ্যালেয়া ॥

জখন জংলানি গএনার নাম শুনিল ।

৩৯৫

মএনাক নি গিয়া ভিতর আন্দরে আগিনাত বসিবার দিল ॥

জখন বুড়ি মএনা আগিনাত বসিল ।

ধিয়ানত গোদা জমক বিছানার খ্যাড়ত দেখিল ॥

মহামজ্জ গিয়ান নিল হৃদএ জপিয়া ।

চ্যাজা বোড়া সাপ হৈল বুড়ি মএনা কায়া বদলিয়া ॥ *

৪০০

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

যেনমতে গোদা যম ময়নাকে দেখিল ।

আপনকার মহলক লাগিয়া এ দৌড় করিল ॥

আপনকার মহলে যায়া ঘবে মুকাইল ।

ঐটে হইতে ময়নামতি দিসা হারা হইল ॥

ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে ঘরত লাগাল পায় ॥

ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।

মাইলানী রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ॥

গোদার মহলে চলিল হাঁটিয়া ॥

গোদা গোদা বৈলে ময়না তুলিয়া ছাড়ে রাও ।

যেন মতে গোদা যম ময়নাক দেখিল ।

টাটি ভাঙ্গিয়া গোদা যম এ দৌড় করিল ॥

মার মার বলিয়া ময়না নি যায় পিটিয়া ।

এক সত হালুয়া হাল বয় নিখুয়া পাথারে ॥

হরিন বলিয়া যমক নি যায় পিটিয়া ।

ঐটে হইতে গোদা যম দিসাহারা হইল ।

ইচলা মাছ হইয়ে দরিদ্রায় কাপ দিল ॥

ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে ইচলার লাগাল পায় ॥

তুড়ু তুড়ু করিয়া ময়না হুকায় ছাড়িল ।

বেয়ালিস ভইস হইল মুরত বদলাইয়া ।

ঐ দরিদ্রা ভইস পড়িল কাম্প দিয়া ॥

চান্সা বোড়া হইয়া মএনা এক ঝম্প দিল ।
চটকি জাএয়া গোদা জমর ঘাড়তে বসিল ॥
এন্দুর হইয়া গোদা জম খালতে সোন্দাইল ।
এঠে বড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

থাব থাইতে থাইতে যমক নি যায় পিড়িয়া ।
মদ্য দবিয়াত যমক দবিলা ঠাসিয়া ॥
ঐত গোদা যম আটিয়া বন্ধুর ।
ডাইন পিড়ের দণ্ড ভাঙ্গিয়া উঠিয়া দিল লড় ॥
ঐটে হইতে গোদা যম দিসা হাবা হইল ।
চেপলা মংস হইয়া জনত ভাঙ্গিয়া লাগিল ॥
ও রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
পানকাউড়ি বানোয়াব হইয়া মুরত বদলাইয়া ॥
পাতালক লাগিয়া নি যায় পিড়িয়া ।
মদ্য দবিয়া গোদা যমক দবিলা ঠাকিয়া ॥
ঐত গোদা যম আটিয়া বন্ধুর ।
ডেকেয়া ফেলায়া মএনাক দিলা লহড় ॥
ঐটে হইতে গোদা যম কোন কাম করিল ।
গাতি মজ্জ হয়া কদাত মিসাইল ॥
ঐটে হইতে ময়নানতি পেয়ান কৈরে চায় ।
পেয়ানেব মদ্য কদাত লাগাল পায় ॥
হুড়, হুড়, করিয়া ময়না তফাব ছাড়িল ।
বাজহান হইয়া কাদ জারিতে জারিতে গোদা যমক নি যায় পিড়িয়া ।
মদ্য দবিয়াত গোদা যমক দবিলা ঠাসিয়া ॥
ডেকেয়া ফেলায়া ময়নামতিক পালাইল ছাড়িয়া ।
ও রূপ থুইল গোদা যম একতর করিয়া ॥
মুগড়ির রূপ হইয়া মুরত বদলাইয়া ।
পাতালক লাগিয়া গেলা চলিয়া ॥
পাতালক যায়া মোচড়ায় যম দাড়ি ।
এখন কি চিনিবে মোক ময়নানতি সালী ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানতে বুড়ি মএনা এন্দুরের লাগ্য পাইল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল বুড়ি মএনা রিদএ জপিয়া ।
 লৈক্ক গোণ্ডা বার বিলই হৈল কায়া বদলিয়া ॥

ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে ময়না ঘুগড়ির লাগাল পায় ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 তেলদ্বা রূপ হইল ময়না মুকুত বদলাইয়া ।
 পাতাল ভুবনত নাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 ঐটে যায়া গোদা যমক ধরিল ঠাসিয়া ।
 ক্ষেনেক ক্ষেনেক করিয়া যমক উঠাইল টানিয়া ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 আপনার রূপ হইল মুকুত বদলাইয়া ॥
 উপর কৈরে ফেলিয়া যমক কিলিবার লাগিল ।
 কিলাইতে কিলাইতে হাত হাপসাইল ॥
 চিতর করিয়া ফেলাইয়া যমক নেদাবার লাগিল ॥
 ঐত গোদা যম আঁটিয়া বজ্জর ।
 ষড়ানী কৈতর হইয়ে সর্গে উড়ে গেল ॥
 সিকিয়া বাজ হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ।
 আকাশ হইতে গোদা যমক ফেলাইল টালিয়া ॥
 ঐটা হইতে গোদা যম দিসা হারা হইয়া ।
 সলোয়ার রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ॥
 কঠিয়া তেলীর বাড়ীক নাগিয়া গেল চলিয়া ।
 কঠিয়া তেলীর মাচাত থাকিল বসিয়া ॥
 ধেয়ানে ময়নামতী ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে সলোয়ার নাগাল পায় ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 বিলাই রূপ হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ॥
 এক বিলাইর বদলী বিয়াল্লিস বিলাই হইয়া ।
 কঠিয়া তেলীর বর লইল ঘেড়িয়া ॥

এক এক করি খালের এন্দুর জাএছে গিলিয়া ॥
মুঞি জ্যাখন এন্দুর বেটাক ফালামু গিলিয়া ।
বাম গাল্‌সি দিয়া বেটা পড়িল হস্কিয়া ॥

৪১০

এক দণ্ড হই দণ্ড তিন দণ্ড হইল ।
সুবোধিয়া গোদা বমক কুবোধিয়া নাগাল পাইল ॥
মাচা হইতে গোদা বমক মৃত্তিকায় নামাইল ।
টরকিয়া যায় ময়নামতী গরদানত ধরিল ॥
এত গোদা যম আঁটিয়া বজ্জল ।
আঙ্গলের সান্দি দিয়া উঠিয়া দিশ লহড় ॥
ও রূপ থুইল যম একতর করিয়া ।
বৈষ্ণব রূপ হইল যম মুরত বদলাইয়া ॥
কাকড়াব মাটিয়া লটল চন্দন করিয়া ।
সাইলের ফল লটল মালা করিয়া ॥
এগার ঠাল লটল আসা করিয়া ।
সেবার বাড়ীক নাগিয়া গেথ চলিয়া ॥
যত বৈষ্ণবের মধ্যত রইল বাসিয়া ॥
ধেয়ানে ময়নামতী ধেয়ান কৈলে চায় ।
ধেয়ানের মধ্যে বৈষ্ণবের লাগান পায় ॥
ও রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
মোমাছি হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ॥
এক মাছির বদলী বিয়াল্লিস মাছি হয়া ।
সেবার বাড়ীক নাগিয়া গেথ চলিয়া ॥
যত বৈষ্ণবের মাথার উপর বেড়ায় ঘুরিয়া ॥
বৈষ্ণব সকল বলে ভাট সোন সমাচার ।
কোন বৈষ্ণব অপরাধী আছেন সভার মাঝ ।
যেনমতে গোদা যম মাছি দেখিল ।
বৈষ্ণবের কৈথার তলত্ সন্মাইল ॥
যেনমতে ময়নামতি সন্দান দেখিল ।
উড়াও দিয়া যমের বাড়ত পড়িল ॥

কইতর হএয়া গোদা জম সগ্গে উড়াইল ।
 ওঠে মএনা বুড়ি দিশাহারা হৈল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে মএনা রিদএ জপিয়া ।
 লৈক্ক গোণ্ডা হাড়িয়া বাজ হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 এক্কে টালে কৈতর বেটাক গিতিঙ্গাএ ফালাইল । ৪১৭
 সইস্তা হৈয়া গোদা জম ছুবুলায় লুকাইল ॥
 ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ।
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানতে মএনা বুড়ি সইস্তার লাগা পাইল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া । ৪২০
 লৈক্ক গোণ্ডা ঘুঘু কৈতর হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 এক এক করিয়া সইস্তা জাএছে গিলিয়া ।
 আবার বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা পড়িল হস্কিয়া ॥
 ইচিলা মাছ হএয়া গোদা খারবাড়িত লুকাইল ।

মাচির কামড় সইবার না পারিয়া ।
 গোদা যম পালাইল ছাড়িয়া ॥
 মাছি রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
 আপনার রূপ হইল মূর্ত বদলাইয়া ॥
 ঐত গোদা বমক ধরিল পিড়িয়া ।
 এক পাঁজা এলুয়া খেড় আনিল উকড়িয়া ॥
 বান পুটি কুচনি পাকায় তেপথীত বসিয়া ।
 ময়নার কমড়ে যমের কমড়ে বান্দনে বান্দিয়া ॥
 হাতের হেমতালের লাঠি দিয়া নি যাগ ডাঙ্গাইয়া ॥
 ময়না বলে স্নন যম বলি নিবেদন ।
 আমার শ্রামী ধন দেও আর ছাড়িয়া ॥
 তোমার শ্রামী ধন আমি না দিব ছাড়িয়া ।
 ঐটে হইতে ময়নামতি রোদন কৈরতে নাগিল ॥
 আমার পতি নাই ঘরে রে দীননাথ ।
 আমি কার লক্ষে রবরে নবিন বসতে ॥ ধুয়া ॥

ওঠে মএনা বুড়ি দিশাহারা হৈল ॥

৪২৫

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা ইচিলার লাগা পাইল ॥

মুনিমন্ত গিয়ান নিলে রিদএ জুপিয়া ।

লৈকুক গোণ্ডা মইস হৈল কায়া বদলিয়া ॥

এগ্ এগ্ করি খার জাবুরাক জাএহু গিলিয়া ।

৪৩০

এই বার বেটা গোদাক ফানানাসু গিলিয়া ॥

আবার বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা পড়িল হুকিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হুকিয়া পড়িল ।

তুড় তুড় কবিয়া নয়না ততাব ছাড়িল ।

বত মুনিগনক ততাবে নামাইল ॥

পুষ্পবণে গোবক বিজ্ঞাপন ।

ঢৌকি বাতনে নামিন নাবদ মুনিবন ॥

বাসায়াব পিটত নামিন লোয়া মতেশন ।

বহুক বানে নামি যেন বদনাম বফন ॥

পাঁচ ভাই পাণ্ডব নামিন হাট হাট ।

বত সত মুনি নামিন তাব নেথা নেথা নাট ॥

মাথাব চুল নয়না হই আদ করিয়া ।

গোবকনাথের চরণে পড়িয়া ভজিয়া ॥

বক্ষা কর বক্ষা কর গোবক বিজ্ঞাপন ।

আমাব আমি দন আনিছে দণিয়া ॥

আমাব আমি দনক না দেয় ছাড়িয়া ।

গোবকনাথ বলে সোন সোমিতাব ॥

বত মুনিগন পরানন করিয়া ।

নয়নাক আসীন্দাদ দেয় ॥

না না নয়না তোমাক দিলাম বব ।

সাত মাসি ছেলে হোক উলবেব ভিতব ॥

যেন মতে মুনিগন আসীন্দাদ দিল ।

সোলার মত আছিল শবীণ কমে ভারি হটয়া গেল ॥

পুটি মাছ হৈয়া গোদা দরিয়াত চিলকিতে নাগিল ॥

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

৪৩।

মুনিমন্ত্ৰ গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

লৈক্ক গোণ্ডা জটিয়া বক হৈল কায়া বদলিয়া ॥

এগ্ এগ্ করি পুটি মাছক ফালাছে গিলিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হস্কিয়া পড়িল ।

টোরা গছি মাছ হএয়া ভারোতে সোন্দাইল ॥

৪৪০

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা টোরা গছির লাগা পাইল ॥

মুনিমন্ত্ৰ গিয়ান নৈল বুড়ি মএনা রিদএ জপিয়া ।

লৈক্ক গোণ্ডা পানিকোড়ী বানোয়ার হৈল কায়া বদলিয়া ॥

৪৪৫

এগ্ এগ্ করি ভারোত্ মাছক জাএছে গিলিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হস্কিয়া পড়িল ।

কুড়িয়া নাভুর বৈষ্ণব হএয়া ডাঙ্গাত উঠিল ॥

গায়ের মাংস গোদা জমের পড়েছে হস্কিয়া ।

সরা পচার গোন্দোতে জাএছে পালাএয়া ॥

৪৫০

ডালি ডালি মাছি জাএছে পাছোতে উড়িয়া ।

দুইটা আমের পল্লব নিছে দুই হস্তে করিয়া ॥

জাএছে এখন গোদা জম মাছি খাদাইয়া ॥

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ।

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ॥

৪৫২

খট্ খট্ করি বুড়ি মএনা হাসিয়া উঠিল ॥

ভ্যামনিয়া বুড়ি মএনা এই নাও পাড়ানো ।

মাছি রূপে বেটা গোদাক আস্তায় ধরিল ॥

মুনিমন্ত্ৰ গিয়ান নিলে মএনা রিদএ জপিয়া ।

চন চনিয়া মাছি হৈল দুইটা কায়া বদলিয়া ॥

৪৬০

চন চনিয়া মাছি হএয়া উড়াও করিল ।

আস্তার মধ্যে জাএয়া বেটার ঘাড়তে বসিল ।
 গায়ের রোমা গোদা জমের শিংরিয়া উঠিল ॥
 এতগুলো মাছি পড়ছে আমার গায়ে সোলাতে পাতল ।
 ইয়াও কামন মাছি উড়ি পৈল সাইশ মোন পাথর ॥ ৪৬৫
 মাছি নয় মাছি নয় মএনার চক্কোর ।
 মায়া করি ধৈলৈ আমাক পপের উপর ॥
 জখনে গোদা জম মএনার নাম নিল ।
 নিজ মুক্তি ধরন করি জমক এ ধরিল ॥
 চামের দড়ি দিয়া বেটাক ভিড়িয়া বান্ধিল । ৪৭০
 নোয়ার মুদগর দিয়া বেটাক ডাঙ্গাইতে নাগিল ॥
 ঘোড়ার নাগাম দিলে বেটার মুখখে তুলিয়া ।
 এক নক্ষ দিয়া গোদার পিঠেতে চড়িল ।
 নোয়ার মুদগর দিয়া ডাঙ্গাইতে নাগিল ॥
 এক ডাঙ্গ দুই ডাঙ্গ তিন ডাঙ্গ দিল । ৪৭৫
 মাও দায় দিয়া গোদা কান্দিতে নাগিল ॥
 আর না ডাঙ্গাইস মা মোগ্ বিস্তর করিয়া ।
 লাংটিত আছে তোর সোআমির জিউ দেওড়ে হস্কিয়া ॥
 এক কোশ দুই কোশ তিন কোশ গ্যাল ।
 গুরু গুরু বলিয়া গোদা কান্দিতে নাগিল ॥ ৪৮০
 কৈলাস ছোতে শিব গোরেকনাথ মঞ্চকে নামিল ।
 আস্তার মধ্যে ধরিয়া মএনাক বুঝাতে নাগিল ॥
 দাবগন কএচে মএনাক -ওগো মা
 আমার গুলার হুকুমে রাজার জিউ আনলে বান্ধিয়া ।
 এলায় জদি তোর সোআমির জিউ নিগাইস চিনিয়া ॥ ৪৮৫
 এই মতো নর লোকে নিগাবে চিনিয়া ॥
 একটি আশিব্বাদ দেই মা পতে আসিয়া ।
 তোমার সোআমির জিউ জা মা তুই খইরাৎ করিয়া ॥
 একটি সন্তান আছে মা তোর হিরিদের জিতরে ।

তাহার অশিববাদ নিকি আনি দেই বিধাতার বরাবরে ॥ ৪৯০

নারদক নাগিয়া শিব গোরেকনাথ হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাকমধ্যে নারদ মুনি আসিয়া হাজির হৈল ॥

গোদার বন্দন নারদ মুনি পালাস করি দিল ।

আপনার মহলক নাগি গোদা জম পলাইতে নাগিল ॥

এক খান দোয়ার মানে জাএয়া গোদা জম ভিড়িয়া বসিল । ৪৯১

কাকড়া মইস্চের খালোতে পাণ্ড করিল ॥

পাতালেতে ছিল কাকড়া কাকড়ানী চমুকিয়া উঠিল ॥

কাকড়া বোলে শোন কাকড়ানী বচন মোর হিয়া ।

টুনিব্যাং চ্যাটাইলো আমার খালোতে আসিয়া ॥

চল চল জাই সগ্গোক নাগিয়া ॥ ৫০০

পাতালর কাকড়া সগ্গোতে উঠিল ।

খালের মুখে জাএয়া গোদার টিক্রার নাগা পাইল ॥

ডাবুয়া দিয়া গোদার টিক্রা ধইলো চিন্টাইয়া ।

পাতালক নাগিয়া গোদাক নিগায় টানিয়া ॥

জাবৎ আরো গোদা নড়ে আর চড়ে । ৫০৫

ডাবুয়া দিয়া কাকড়া কাকড়ানী কচলে কচলে ধরে ॥

গোদা কএছে, —

হায় হায়রে বুড়ি শালি তুই গিয়ানে ডান্ডর ।

কাকড়া মইচ্ছ হইয়া শালি টিক্রায় কামড় ॥

জখনে গোদা জম একথা বলিল ।

কাকড়া কাকড়ানি পাতালে ভাবিতে নাগিল ॥ ৫১০

কাকড়া বলে শোন কাকড়ানি বচন মোর হিয়া ।

গোদা শালা আস্ছে আমার খালোতে নাগিয়া ॥

তেমনি কাকড়া মুনি এই নাও পাড়াবো ।

মানিকচান রাজার জিউ এইঠে ছিনিয়া নিব ॥

কচলান সবার না পারিয়া গোদা জম কান্দিতে নাগিল । ৫১৫

রাজার জিউ হসুকিয়া বাম হস্তে নিল ॥

গুরু গুরু বলি গোদা জম রোদন করিল ।

- ধিয়ানের শিব গোৱেকনাথ ধিয়ানে দেখিল ॥
 গোৱেকনাথ বলে জয় বিধি কস্মের বোঝেঁ ফল ।
 কাকড়া বেটা বৈরি হইছে খালের উপর ॥ ৫২০
- জখনে শিব গোৱেকনাথ কাকড়ার নাম নিল ।
 পট্ করি কাকড়ার ডাবুয়া টিক্‌রায় ডাজি গেল ॥
 খালাস পাএয়া গোদা জম এ দৌড়ি ধরিল ॥
 আগে আগে জায় গোদা দৌড়িয়া দৌড়িয়া ।
 কাকড়ার ডাবুয়া জায় টুলানি খালেয়া ॥ ৫২৫
- আপনার মহলক জাএয়া গোদা খাড়া হৈল ।
 জম রানির তরে গোদা বলিতে নাগিল ॥
 হাত ধরোঁ জম রানি পাও ধরোঁ তোর ।
 তোর খস্মের দোহাই নাগে আমার হেউনালি কাটা খোল ॥
 গোদার কান্দন দেখিয়া জম রানির দয়া হৈল । ৫৩০
- আন্দুর হোতে টিকার চামড়া কাটিয়া নামাইল ॥
 আন্দুর হোতে টিকার চামড়া নামাইল কাটিয়া ।
 কাটা দাতে দিল জম রানি নুন জাময়র চিপিয়া ॥
 ঝালা সবার না পারি গোদা দরিয়া কাপ দিল ।
 দরিয়ার ছেবলাই মাছ কাটা যাত ঠোকাইতে নাগিল ॥ ৫৩৫
- গোদা বলে বুড়ি মএনা গিয়ানে ডাকর ।
 ছেবলাই মইচ্চ হএয়া শালি মোর টিক্‌রায় কামড় ॥
 দরিয়া হৈতে গোদা জম ডাকাত উঠিল ।
 খাড়বাড়ি জাএয়া গোদা ভিড়িয়া বসিল ॥
 খাড়বাড়ির ফুকটি গুনা বিন্দাইতে নাগিল । ৫৪০
- ভগবানের নিকট গোদা গমন করিল ॥
 মানিকচান রাজার জিউ দিলে দাখিল করিয়া ।
 আপনার মহলক নাগিয়া গোদা গ্যাল চলিয়া ॥
 গুরুর বাক্য নারদ মুনি ত্রথা না করিল ।
 আশিববাদের লিখন আনিয়া জোগাইল ॥ ৫৪৫

জখন ডাহিনি মএনা লিখন পাইল ।

রক্খর ধরিয়া মএনা রক্খর চিনিল ॥

লিখন পড়িয়া মএনা নামঙ্কুর হৈল ॥

মএনা বলিছে গুরু—

আঠারো জনম ছেইলার উনিশে মরন ।

দোকলম করিয়া জদি ছায় বিধাতা পাঠত বসিয়া ।

৫৫০

তবে সে ডাহিনি মএনা জাবো ফিরিয়া ॥

শিব গোরেকনাথ মএনাক বলিছে,—ওগো মা

বিধাতার কলম খণ্ডান না জায় ।

ভাজা জোড়া দুইটি কন্ম বিধাতা করায় ॥

আড়াই মাসের সম্ভান আছে তোর গব্বেবর মাজারে ।

৫৫৫

তাহার আশিববাদ দেই দাবগন পথের মাজারে ॥

আঠারো জনম ছেইলার উনিশে মরন ।

শিষ্য নেগি ভজাইস সিদ্ধা হাড়ির চরণ ॥

ঐ সিদ্ধাক ভজাইলে তোমার ছেইলার না হবে মরন ॥

জখন মএনামতি আশিববাদ পাইল ।

৫৬০

হস্তি ঘোড়া নিয়া মএনা আপনার মহলক গ্যাল ।

আপনার মহলে মএনা দরশন দিল ।

হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ।

জত মোনে কিস্তনিয়াক আইস ধরিয়া ।

৫৬৫

সোআমিক শস্ করিব গজাক নিগিয়া ॥

কি কর গিয়াস্তা সকল নিচন্তে বসিয়া ।

দক্খিন দুআরি বাজল ফালাও ভাজিয়া ।

জত মোনে খুটা খড়ি নি জাও ধরিয়া ॥ *

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

নও কড়া কড়ি নিল হস্তত করিয়া ।

গজার কুলে গেল চলিয়া ॥

রাম খুড়া চন্দন খুড়া ব্যাল খুড়া স্ত্রীও সাইন নাগিয়া এয়া ।

৫৭০

তিল সরিসা ত্যাল ঘি স্ত্রীও কোডোয়ায় ভরিয়া ॥

রাজাক শসু করিবার জাই গজাক নাগিয়া ।

চন্দন খুড়ার মহলি স্ত্রীও ভৈয়ার করিয়া ॥

নও কড়া কড়ি দিয়া মৃত্তিকা কিনি নিল ।

আপন মহলক লাগিয়া গমন করিল ॥

বুড়া বর ভাঙ্গিয়া বেগারি সাজাইল ।

সাইনে সাইনে খড়ী বাইতে লাগিল ॥

তৈল দ্বত সরিসা তিল বাবার লাগিল ।

বস্ত্র স্ত্রীতি সগ আনিল রাও দিয়া ॥

কাঁচা বাস কাটিয়া মহলি সাজাইল ॥

ধন্বি রাজাক নিল মহলি সাজাইয়া ।

ময়নামতি চড়ে কওয়াইরক লাগাইয়া ॥

হরিশুন গান ময়না গাইবার লাগিল ।

সকৌতন করিবার লাগিল নদীৰ পাহার লাগি গমন করিল ॥

উত্তর দক্ষিণে চিতা আরোপিল ।

খুটি গাড়িয়া মাচান পাতিল ॥

খুটির বগলে বগলে বসাইয়া গেল রুতের হাড়ি ।

তার নিচে বসাইয়া গেল তৈলের হাড়ী ।

সরিসা তিল গুলা দিল ছিটাইয়া ॥

গুরু গুরু বলি ময়না হকার ছাড়িল ।

সাক্ষাত গোরকনাথ আসিয়া পাড়া হইল ॥

রক্ষা কর রক্ষা কর গোরক বিজ্ঞাপন ।

বাও বাও ময়না তোমাক দিমু বর ॥

মাঘ মাসিয়া স্ত্রীর লাগিবে অনলের ভিতর ॥

কপাল ভক্তি সিন্দূর ময়না পরিতে লাগিল ।

পাটের সাড়ী ময়না পরিধান করিয়া ।

স্ববন কাটারি আমের ঠাল নিল হস্তেতে করিয়া ।

উত্তর দক্ষিণে রাজাক নিল সোতাইয়া ॥

ময়নার ডাইন হস্তেতে রাজা সিতান দিল ।

সাইজ করিয়া স্তাও রাজ্যক কান্দে করিয়া ।

শস্ করিবার জাই গজাক নাগিয়া ॥

৫৭১

গজাক নাগিয়া জাতা সকল গমন করিল ।

গজার কুলে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

রাজার বাম হস্ত ময়না সিতান দিল ॥

একখান করিয়া থড়ী দিল নগরি ঘরে ঘরে ।

আকাশ জমিনে থড়ী ঠেক লাগিল ॥

চোয়া চন্দন ছিটাইল চন্দ্র সদাগর ।

অনল লাগাইয়া দিতে নাই এক রতি ॥

ছয়ারের আগত ছিল গুরু পারনের ঘর ।

ঠায় উকা তুলে দিল হস্তর উপর ॥

যত জাস্তা সকল এক হাড়ী জল দিয়া ।

সাইজত করিয়া এক পাক দুই পাক পাঁচ পাক দিল ।

হরিবোল বলিয়া অনল লাগাইয়া দিল ॥

যত থড়ী ব্রহ্মা ঘুতের বাস পাইল ।

ধাঁ ধাঁ করিয়া অনল জলিবার লাগিল ॥

সাত দিন নও রাইত ময়না অনলের ভিতর ।

পুড়িতে পোড়া না যায় পরিধানের কাপড় ॥

ধর্মি রাজাক পোড়াইয়া ময়না কোলাতে কৈল ছাই ।

ঐত ময়না বৈসে আছে যেন ঘরের গোসাই ॥

ধর্মি রাজাক পোড়াইয়া সর্গে উঠিল ধূয়া ।

বৈসে আছে ময়নামতি যেন কাঁচা সোনা ॥

ছোট জাস্তা উঠে বলে বড় জাস্তা ভাই ।

ফিক দেও ফিক দেও জাস্তা সকল ॥

ময়নামতী বৈসে আছে অনলের ভিতর ।

ময়না বলে সুন জাস্তা সাত মাসী ছেলে আছে উদরের ভিতর ॥

ফিক ন দেন জাস্তা সকল ॥

ছোট জাস্তা উঠে বলে বড় জাস্তা ভাই ।

চান্দ্রের বরাবর চল চলিয়া যাই ॥

জখন গিয়াস্তা সকল সংবাদ শুনিল ।
 ভারে ভারে খুটা খরি উঠাইবার নাগিল ॥
 মএনা বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ॥
 পাচ নোটা গজ্জার জলে রাজ্যাক ছিনান করাইল ।
 ধোঁত বস্ত্র রাজ্যাক পরিধান করাইল ॥

৫৮০

ছোট হইতে জান তোরা চান্দ সদাগর ।
 কি জোয়ার দেয় আমার বরাবর ॥
 আগ ওয়ারে সদাগর পসার খেলায় ।
 খেরকির ওয়ার দিয়া প্রণাম যোগায় ॥
 কেনে কেনে জাস্তা সকল আইলা কি কারন ॥
 সাত দিন নও বাইত ময়না অনলের ভিতর ।
 তবু পোড়া নাই যায় ময়না স্নান ॥
 ঐ ময়না পাঠিয়াছে গোবকনাপের বর ।
 'আনলত পোড়া না যায় ভাত না হয় তল ॥
 তিন ভূবন টলিয়া গেল না যায় যমেব ঘর ।
 তাক মারিবার চাপ জাস্তা সকল ॥
 বাওয়ার কুটি কোচড়া পাকাপ তেপথিত বসিয়া
 বাইস মোন পসান নেও সাইঙ্গ করিয়া ॥
 চলিয়া গুতিয়া নেও বাহের করিয়া ।
 বাইস মোন পাসান দেও বুকত বাকিয়া ॥
 আঙ্গুর সমতে ময়নাক দেও বোল ভাসাইয়া ।
 ছিনান করিয়া যাও মহলত লাগিয়া ।
 ঐ কথা সুনিয়া জাস্তা না থাকিল বৈয়া ।
 বাইস মোন পাসান লৈল সাইঙ্গ করিয়া ॥
 ময়নামতিক বাহির কবিল চলিয়া গুতিয়া ।
 বাইস মোন পাসান দিল বুকত বাকিয়া ॥
 আঙ্গুর সামিল ময়নাক দিল ভাসাইয়া ।
 ছিনান করিয়া জাস্তা গেল চলিয়া ॥

রাজ্যাক নৈল জ্ঞাতা চৌতালে করিয়া ।

কিস্তনিয়া জায় কিস্তন করিয়া ॥

একটা রামের পদ্মব মএনা হস্তে করিয়া ।

৫৮৫

সোআমির পাছে পাছে মএনা জাএছে চলিয়া ॥

৬ রাজার সংকার সংস্কেট নিয়রূপ বর্ণনাও এক পাঠে পাওয়া যায়—

গঙ্গামাতা বলিয়া মএনা তুলিয়া ছাড়ে রাও ।

থরে ছিল গঙ্গামাতা বাহিরে দিল পাও ॥

কি কর গঙ্গা বহিন নিচন্তে বসিয়া ।

মধ্য দরিয়াএ জাও আমাক বালু চর করিয়া ॥

জখন গঙ্গামাতা একথা শুনিল ।

মধ্য দরিয়াত গঙ্গা বালু চর করি দিল ॥

একইস কড়া কড়ি দি ভুই কিনি নিল ।

চাইর দিকে চাইরটা গোঙ্গ গারিয়া ফেলিল ॥

তত মোনে খুটা খরি গাধিয়া তুলিল ।

হরি বোল বলিয়া রাজ্যাক চিতাএ তুলি দিল ॥

গিন্নান্তার তরে মএনা বলিতে নাগিল ।

কেউ জ্যান ফিক্ জায় না আমার শরিলের ভিতর ।

নও মাসিয়া ছেইল। আছে আমার হিদের ভিতর ॥

কেউ ফিক্ না দিবেন আমার শরিলটার উপর ॥

সোআমির চরনে মএনা প্রণাম করিয়া ।

রাজার ডাইন দিকে মএনা রহিল শুইয়া ॥

রাজার হস্ত দিয়া মএনা শিওর দিল ।

মএনার হস্ত ফির রাজার সিতানে দিল ॥

উপরত খুটা খরি গাধিয়া তুলিল ।

হাড়ি হাড়ি তৈল খিউ ছিটিবার নাগিল ॥

কি কর বামন সকল কার প্রানে চাও ।

চিতা উছগ্গ তোমরা এই সময় করি জাও ॥

চিতা উছগ্গ করিয়া বামনের হরসিত মন ।

কি কর গিন্নান্তা সকল নিচন্তে বসিয়া ।

চতুর্দিকে আগুন জাওতো নাগাএয়া ॥

রাজাক শস্ করিবার মএনা জাগা না পাইল ।

জ্ঞাতার ভরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

আমার সোআমিকে নেই কোলাএ করিয়া ।

গজার মধ্যে আমি থাকি দাড়াইয়া ॥

৫৯০

কাট খুড়া ছাও চতুর্দিগে ফালায়া ।

সোআমিকে শস্ করি আমি গজাএ দাড়ায়া ॥

ধিক্ দিক্ করিয়া আশু নুউঠিল জলিয়া ॥

সাত দিন নও বাইত মএনা আশুনের ভিতর ।

পোড়া না জায় মাথার কাণ পরিধানের কাপড় ॥

মহারাজাক পুড়িয়া মএনা কোলাএ করিল ছাট ।

মএনামতি বসিয়া আছে যেন ঘরের গোসাই ॥

ছোট গিয়াস্তা উঠি বলে বড় গিয়াস্তা তাট ।

সাত দিন নও বাইত ভরি অন্ন নাহি পাই ॥

ধিমায় তিষ্ঠায় বড় তৃক্খ পাই ॥

ফিক্ দিয়া মএনামতিক পের কথ টানিয়া ।

বড় একটা কলস দেই ওর গলাত বান্দিয়া ॥

দরিয়াত মএনামতিক দেউ ভাসাইয়া ।

ফিক্ দিয়া ফেলিয়া দেই দরিয়াত নাগিয়া ॥

আজয়া ভাসাইয়া জাব মহলক নাগিয়া ॥

ফেক্ দিয়া ফালায়া দিলে দরিয়ার মাঝারে ।

দরিয়াতে পড়ি মএনা হাসে মনে মনে ॥

মএনা বলে শুন গজা কার প্রানে চাপ ।

শূন্ত করি ধবল বান জাওতো তুলিয়া ।

জত মোনে আঞ্জাৰাগিলা জাউক ভাসিয়া ॥

কুঘাটে ডুবিল মএনা স্রুঘাটে উঠিল ।

অনন্দে ধর্ম্মের নামে প্রণাম করিল ॥

চাউলের পিণ্ড না পাইয়া মএনা বাসুর পিণ্ড দিল ।

আপনার সোআমির নামে প্রণাম করিল ॥

হারিয়া কোনের জাওআ জ্ঞান গর্জিতে নাগিল ।

আইও বাবা বলিয়া মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

মএনার বাক্য জ্ঞাতা সকল ত্রুণা না করিল ।
 কাষ্ট খুড়া চতুর্দিকে ফালায়া দিল ॥
 তিল সরিসা তৈল ঘি দিল চুলিতে ফালায়া । ৫৯৫
 আপনে ডাহিনি মএনা দিলে আনল নাগেয়া ॥
 বহ বহ করিয়া আনল উঠিল জলিয়া ॥
 কোলাতে পুড়েছে রাজাক সরগে উঠে ধুমা ।
 ব্রহ্মার ভেতর বসি থাকিল যেমন কাঞ্চা সোনা ॥
 কোলাতে পুড়িয়া রাজাক কোলাতে কৈল ছাই । ৬০০
 ব্রহ্মার ভেতর বসি থাকল মএনা লোহার কলাই ॥
 কোলাএ পুড়িয়া মএনা আঙ্গার দিল ভাটি ।
 ব্রহ্মাএ বসিয়া থাকল জ্ঞান লোহার খাটি ॥
 দুখান একান করি খড়ি দিল চিতার উপর ।
 সাত দিন জলে আনল শিরের উপর ॥ ৬০৫
 রাজাকে শস্ করিয়া মএনা পাহাড়ে পাও দিল ।
 গুপীচন্দ্র রাজার জন্ম চুলির মাঝে হৈল ॥
 ছাইলাক দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ।
 গজ্ঞাতে এক ডুব দিয়া ছেইলা কোলে নিল ॥
 হরি ধ্বনি দিয়া জ্ঞাতা সকল গমন করিল ॥ ৬১০
 মানিকচন্দ্র মরি গ্যাল গোপীচন্দ্র হৈল ।
 হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥ *

ঐরাবত সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

আঠার বাস আঠার দিন ময়নার গেল পুরিয়া ।
 ঐত ধর্মি রাজা করট ফিরিল ।
 মৈল্লাম মৈল্লাম বলিয়া ময়না কান্দিবার লাগিল ।
 থরুপা জ্ঞান ময়না মারিল তুলিয়া ।
 বাওয়ান কুটি কোচড়া ফেলাইল কাটিয়া ॥
 মৈল্লাম মৈল্লাম বলিয়া ময়না নিম তরু তলে উঠিল ।
 হাড়িয়া কোনে যেন দেওয়া গর্জিল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ।
 শিশ্নগতি সোনা দাইক আনিয়া জোগাও ॥
 জখন হেমাই পাত্র ছাইলাক দেখিল ।
 দেখিয়া হেমাই খুসি ভাল হৈল ॥
 সোনা দাইর বাড়ি নাগি গমন করিল ।
 সোনা দাইর বাড়ি জাএয়া দরশন দিল ॥

৬১৫

ফুলে ফুলে মহারাতি মৃত্তিকায় পাড়িল ।
 ওয়া চোয়া কবিয়া তিনি বাও কাড়িল ॥
 ছোট জাপ্তা উঠে বসে বড় জাপ্তা ভাট ।
 কিসেব ছেলে কান্দে চল দেখিবার যাই ॥
 এক পায় দুই পায় আটল চলিয়া ।
 মরনা বগে মন জাপ্তা মোর দুক্তি ধর ॥
 বড় বাজার পালকী আন সাজাটয়া ।
 ছাওয়াস বাজাক নেও মহলক লাগিয়া ॥
 বড় যে পালকী আনাটল সাজাটয়া ।
 শক্তি বাজাক নটল পালকীত চড়াটয়া ॥
 ঢাক ঢোল তব্বরা কাসি বাজে ঠাই ঠাই ।
 করতাল ভেঁউড় মুচ্ছল বাজে ঠাই ঠাই ॥
 বন্দুকের ধুরা ধুরি ধুমার অককার ।
 বাপে পুতক না চিনে ডাকা ডাকি সাপ ॥
 কাসালের ছেলে চটল বাজোর ভিতর ।
 অন্ন জল দিবার না পারে মহলের ভিতর ॥
 ফুলে ফুলে ফেলিয়া আইল তেপদিব উপর ।
 উও ছেলেক নৈল মরনা কোলাত করিয়া ।
 মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 তোক বলো বান্দী বাক্য মোর ধর ।
 দাইয়ানির মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ।
 দাইয়ানিক আনিল ডাক দিয়া ॥

সোনা সোনা বলি হেমাই ডাকিতে নাগিল ।

হেমাইকে বসিবার দিল দিব্য সিংগাসন ।

৬২০

ককুল তানুল দিয়া জিগুগায় কচন ॥

ক্যানে ক্যানে হেমাই পাত্র হরসিত মন ।

কি বাদে আসিলেন তার কও বিবরন ॥

হেমাই কয় শুন সোনা করি নিবেদন ॥

মানিকচন্দ্র মরি গ্যাল গোপীচন্দ্র হৈল ।

৬২৫

নাড়িছেদ করিতে সোনা শিত্রগতি চল ॥

জখন সোনা দাই একথা শুনিল ।

রাম ত্যাল বিষ্ণু ত্যাল ক্যাশেতে মাখিল ॥

সোনার নও কড়া কড়ি শ্রায় অঞ্চলে বান্দিয়া ।

গুআ খোআ বিশি নিলে কমরে বান্দিয়া ॥

৬৩০

সবন্নের ঋণনি নিলে খোপাএ গুপ্তিয়া ।

দরিয়াক নাগিয়া দাই চলিল হাটিয়া ॥

দরিয়ার কুলে জাএয়া দরশন দিল ।

তখন মএনামতি সোনা দাইক দেখিল ॥

মুখত কাপড় দিয়া মএনা হাসিতে নাগিল ।

৬৩৫

ছাইলা দেখিয়া সোনা বড় আনন্দিত হৈল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ॥

এক খান কলার নেউজ পাত আইস তো ধরিয়া ।

নাড়িছেদ করব আমি এখানে বসিয়া ॥

জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।

৬৪০

শিত্রগতি আনিয়া জোগাইল ॥

দোন ছেলার নাড়ি ছেদ করিল বসিয়া ।

যত কিছু দান দিল দাইরানিক লাগিয়া ।

দাইরানি গেল মহলক লাগিয়া ॥

লও কড়া কড়ি দিল পাছোত বিছিয়া।

তিন আতুল জুখিয়া রাজার নাড়িছেদ করিল ॥ *

* নাড়িছেদ করিয়া সোনার হরসিত মন।

দরিয়ার জল দিয়া করিল ছেনান ॥

৬৪৫

ছেনান করিয়া সোনা দাইর হরসিত মন।

হাসিয়া খেলিয়া দিলে মএনার কোলাত তুলিয়া ॥

ছাইলা পাইয়া মএনার হরসিত মন।

আপনার মহলক নাগি করিল গমন ॥

আগে আগে মএনামতি জাএছে চলিয়া।

৬৫০

পাছে পাছে হেমাই পাত্রে জাএছে চলিয়া ॥

কতেক দূর জায় মএনা কতেক পন্থ পায়।

আর কত দূর জাএয়া আর এক ছাইলার পথে নাগাল পায় ॥

রাজাক নিলে মএনা পিঠে করিয়া।

ছাইলাটাক নিলে মএনা কোলাত করিয়া ॥

৬৫৫

কাথে আর কোলে নিয়া গ্যাল চলিয়া।

আপনার মহলে জাএয়া মএনার হরসিত মন ॥

তিন দিন অন্তরে রাজাক তিন কামান করিল।

চাইর দিন অন্তরে রাজার চতুর্থা করাইল ॥

ত্রাশ্নন পঞ্চজন আনিয়া তার বেদ বিধি করাইল।

৬৬০

আজি আজি কালি কালি দশ দিন হৈল ॥

দশ দিন অন্তর রাজার দশা করিল। †

* পাঠান্তর—

আপনার মহলক নাগিয়া গমন করিল।

দাষ্টরানিক ডাকায় নাড়ি ছাদ করিল ॥

পন্দর দিন অন্তর নাপিতক আনাটিল ডাক দিয়া।

বস্তক খেউরি করিল রাজ পাটে বসিয়া ॥

† গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে আমরা পাই—

আজি আজি কালি কালি করিয়া সাত দিন হৈল।

সাত দিন পর্যন্ত রাজা সাদিনা কোরাইল ॥

আজি কালি করিয়া ত্রিশ দিন পুরিল ॥
 ত্রিশ দিন অন্তরে রাজার ক্রিয়া শুধু হৈল ।
 জত মোনে জ্ঞান্তা ভোজন করাইল ॥
 ক্রিয়া শুধু করিয়া মএনার হরসিত মন ।
 রাজ্য করি খায় মএনা আপনার মহল ॥
 আজি আজি কালি কালি ছয় মাস হৈল ।
 ছয় মাস অন্তরে রাজার নাম কলম রাখিল ॥
 মএনার গুরু শিব গোরেকনাথক আনলে ডাক দিয়া ।
 গোপিচন্দ্র নাম থুইল পাটত বসিয়া ॥
 বছরেকের ছেলে আমি রাজ্যই করাব ।
 গুরুর পাঠালয়ে মহারাজাক সম্বলব করিব ॥
 বিদ্যা পড়িয়া রাজার হরসিত মন ।
 আপনার মহলক নাগি করিল গমন ॥

৬৬৫

৬৭০

৬৭৫

আজি আজি কালি কালি করিয়া দস দিন হইল ।
 দস দিন পরে রাজা এ দশা করিল ॥
 ত্রিস দিনে রাজা ত্রিসা করিল, সংকীৰ্ত্তন করিবার লাগিল
 জ্ঞান্তা সকল আসিয়া যজ্ঞ করিল ॥
 যত জ্ঞান্তি সকলক ভোজন করাইল ।
 তদ ঘড়ি ময়নামতি মংস পরস করিল ॥

অতঃপর—

আজি আজি কালি কালি করিয়া এক বৎসর হইল ।
 এক বৎসর বাদে এক দিন আসিল ॥
 আজি কালি করিয়া পাঁচ বৎসর হইল ।
 গুরুর নিকটে পড়িবার দিল ॥
 চারি কলমে রাজাক লিখা সিখাইল ।
 আজি কালী করিয়া সাত বৎসর হইল ।
 নাম রাজার তখনই রাখিল ।
 মানিকচন্দ্র রাজার বেটা গোপিচন্দ্র থুইল ॥
 তাহার ছোট ভাইয়ের নাম খেতুয়া লঙ্কেশ্বর ॥

সাত বছরকার বয়স হৈল পাটত বসিয়া ।

এখন পাত্রি ছাখে বুড়ি মএনা ধিয়ানত বসিয়া ॥

‘ধিয়ানত বসি মএনা পাত্রি দেখিল ।

হরিচন্দ্র রাজার কন্যা রত্ননাক পত্ননাক সতি দেখিল ॥

নারদক নাগিয়া বুড়ি মএনা ছন্দার ছাড়িল ।

৬৮০

ডাক মধ্যে নারদ মুনি আসিয়া হাজির হৈল ॥

কিবা কর নারদ মুনি নিছলন্তে বসিয়া ।

হরিচন্দ্র রাজার মহলক নাগি জাক চলিয়া ॥

মএনার বাক্য নারদ মুনি তথা না করিল ।

হরিচন্দ্র রাজার মহলক নাগি গমন করিল ॥

৬৮৫

পাত্রি দেখিয়া আসি নারদ মুনি মএনাক বলিতে নাগিল ॥

ভাল পাত্রি মএনা মাই আসিলাম দেখিয়া ।

তোমার ছাইলাক বিবাও ছান পুষ্প সেঞেরা দিয়া ॥

জখন বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।

একথা শুনিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ॥

৬৯০

এক মঙ্গলবারে শুবাশুব বুঝিল ।

ফের মঙ্গলবার দিনা দরশুয়া করিল ॥

ফের মঙ্গলবার দিনা বিবাহ সাজাইল ॥

রত্ননাক বিবাও কৈল পত্ননাক পাটিল দানে ।

এক শত বান্দি পাটিল ব্যাবারের কারনে ॥ ৬৯৫

৬৯৫

* ডাঃ গীয়াস'ন পুত পাঠ ... *

আজি কালী করিয়া নও বংসর হটল ।

তখন ময়নামতি কোন কান করিল ॥

শুক লোকনের সটিকাও কথা বলিবাব লাগিল ॥

গা বা শুক বাক্সন বাক্য আনার লও ।

হরিচন্দ্র রাজার কাছে সৌত্র করিয়া যাও ॥

তাব ঘরে আছে অত্ননা পত্ননা কন্যা দুইজন ।

তার আছে কন্যা দুই জন মহলের ভিতর ।

ঐ কন্যা বুড়িয়া আইস বলিলাম তোমার ॥

এখন রাজা রাজাই করে পাটত বসিয়া ।
 জত রাজার আইয়ত প্রজা গ্যাল মহলে চলিয়া ॥
 ছাইলাক পাট দিতে মএনার হরসিদ্ধ মন ।
 নানা বাণ্ড ভাণ্ড করিল আরম্ভ ॥
 বন্দুকের জয় জয় ধোআয় অন্ধকার ।
 বাপে বেটায় চিনা না জায় ডাকা ডাকি সার ॥

৭০০

ঐ কথা সুনিয়া ব্রাহ্মন ঠাকুর না থাকিল রৈয়া ।
 হরিচন্দ্র রাজার রাড়ী গেল চলিয়া ॥
 হরিচন্দ্র রাজা বলিয়া তুলিয়া ছাড়ে রাও ।
 ঘরে ছিল হরিচন্দ্র রাজা বাহিরে দিলে পাও ॥
 পণ্ডিত ঠাকুর বলিয়া করে প্রণাম ॥
 দিব্য সিংহাসন বসিবার দিল ।
 কর্পূর তাষুল দিয়া জিজ্ঞাসা করিল ॥
 কেনে কেনে গুরু ব্রাহ্মন এত দূর গমন ॥
 ময়না পাঠাইয়া দিল তোমার বরাবর ।
 তোমার ঘরে কত্না আছে অহুনা পহুনা ।
 তাক যুড়িবার চায় ময়না সুন্দর ॥
 ময়নার পুত্র আছে মহলের ভিতর ।
 তাকে বিয়া দিবার চায় ময়না সুন্দর ॥
 যা যা বলিয়া তাকে হুকুম দিল ।
 এ কথা সুনিয়া ব্রাহ্মন ময়নার মহলে গেল ॥
 ভারে লইল গুয়া সাইকে লইল পান ।
 গুয়া পান কাটিবার গেল ব্রাহ্মন পঞ্চ জন ॥
 গুয়া পান কাটিয়া সুভাস্ত বৃকিল ।
 বিবাহের দিন তখনই করিল ॥
 সনিবার দিনা ময়না অধিবাস দিল ।
 রবিবার দিনা বিবাহ করিবার সাজিল ॥
 পঞ্চ গাছি কলার গাছ হরিচন্দ্র রাজার মহলত গাড়িল ।
 সোনালী চালুন বাতি তখনই ধরাইল ॥

বার গছি গুআ রাজার তার গাছি তাল ।
 তাহার ভলে বৈসে দরবার আজার ছাওআল ॥
 পাট হস্তি নিলে মএনা সাজন করিয়া ।
 পাচ নোটা গন্ধার জলে পাট সেনান করিয়া ॥
 জখন পাটহস্তি রাজাক দেখিল ।
 সুর তুলিয়া হস্তি রাজাক প্রণাম করিল ॥
 জয়ধ্বনি দিয়া রাজাক পাটে বসাইল ॥
 দরবারে থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।
 আপনার মহলের নাগি করিল গমন ॥

৭০৫

৭১০

পঞ্চ বৈরাঠী তখনই আনিল ডাক দিয়া ।
 উলু উলু সঙ্গ করিবার লাগিল ॥
 অহ্নাক দিয়া বিবাহ দিল পহ্নাক দিল দানে ।
 এক সত বান্দী দিলে ব্যবহার কারনে ॥
 এক সত তালুক দিল দানে ধরিয়া ।
 এক সত হস্তি দিল দানে ধরিয়া ॥
 এক সত ঘোড়া দিল দানে ধরিয়া ।
 এক সত গাভি দিল দানে ধরিয়া ॥
 বিবাহ দিয়া রাজাক বিদায় দিল ।
 তখনই ময়নামতি সত রাজার রাজাক নিমন্ত্রন করিল ॥
 সেইত ধর্মি রাজা গোপীচন্দ্র পাট দিল ।

আর একটা পাঠ—

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।
 বার বছর হৈল রাজার আপনার মহলে ॥
 ছাইলাক বিবা দিতে মএনা করি গাল মন ।
 হেমাই পাত্র বলি তখন ডাকে যনে ঘন ॥
 কি কর হেমাই পাত্র নিচন্তে বসিয়া ।
 হরিশ্চন্দ্র রাজার বাড়ি নাগি জাওহে চলিয়া ॥
 উয়ার ঘরে কস্তা আছে আইস দেখিয়া ॥
 জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।
 হরিশ্চন্দ্র রাজার বাড়ি নাগি গমন করিল ॥

জখন মএনামতি ছাইলাক দেখিল ।
 পাচ নোট কুআর জলে ছিনান করিয়া ।
 পাক শালার ঘর নিলে পোন্ধার করিয়া ॥
 এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঘ্নন রন্ধন করিয়া ।
 সবন্নের থালে রন্ধ দিলে পারশ করিয়া ॥
 আইস আইস জাহ্ন রন্ধ খাওসে আসিয়া ।
 রন্ধ জল খাইলে রাজা বদন ভরিয়া ॥
 রন্ধ জল খাইয়া রাজা মুক্খে দিলে পান ।
 মায় পুতে কয় কথা ভর পুন্নিমার চান ॥

৭১৫

হরিশ্চন্দ্রের বাড়ি জাইয়া দিল দরশন ॥
 বসিবার দিলে হেমাইক দিব্ব সিংগাসন ।
 কফুর তাবুল দিয়া জিগ্গায় বচন ॥
 হেমাই বোলে মহারাজা বলি নিবেদন ।
 তোমার ঘরে বোলে আছে কতাই হই জন ॥
 তে কারনে পাঠাইলে মোরে মএনা সুন্দর ।
 কি রাজা হইবে কও বিবরন ॥
 রাজা বোলে হেমাই তুমি বড় বুধুমান ।
 কিনি আন পান সুপারি কাট গুআ পান ॥
 গুআ পান কাটিয়া হেমাইর হরসিত মন ।
 মএনার সাক্ষাতে গিয়া দিল দরশন ॥
 পাক পাড়িতে পাক পাড়িতে গুআ আইলে কাটিয়া ।
 আছিল ইশ্বরের নিয়ম দিলেক জাচিয়া ॥
 বিআও হইয়া গেল রাজা দান পড়িবারে ।
 ছোট বইনকে দিল ব্যাভার কারনে ।
 রহুনা ক নাম গুইলে দাসি দিলে সনে ॥

রাজপাটে বসার পর কোনও মতে অতিরিক্ত পাঠ—

শঙ্খ চক্র গদা পদ চতুর্ভুজ ধারি ।
 পরিধান পিতাধর মুকুন্দ মুরারি ॥
 ধর্ম্ম রাজা পাটত বসল বল হরি হরি ॥

বুঝান খণ্ড

আপনার মহলে রাজা হরসিত মন ।

আপনার দরবার নাগি করিল গমন ॥

বসিল ধর্মি রাজা সভার মাঝারে ।

চতুরদিক ঘিরি নিল বৈষ্ণু ভাস্মনে ॥

মহারাজার গুরু আইল বামন সন্তিঘর ।

৫

কবি গাইতে আইল রাজার ভাট ভৃগুগাবর ॥

বুঝাস্থের কথ্যে বসিল হরি পুরন্দর ॥

হাতে পদ্ম পাএ পদ্ম রাজার কপালে রতন জলে ।

গালাএ রতনের মাঢ়। রাজার টল্‌মল্‌ করে ॥

আরানি ধরিয়া আইল আর মতি কোড়র ।

১০

জলের ঝাড়ি নিয়া আইল জুলাই লসেকর ॥

ভামাকু ধরিয়া আইসে খাসা মলমল ।

পানের বাটা ধরিয়া আইল খেতুজা লঙ্কেশ্বর ॥

বাও করিবার নাগিল রাজার হেমাই পান্তর ।

পুবে দরবার বৈসে চান সদাগর ॥

১৫

উত্তর দিকে দরবার বৈসে রাজা জলেশ্বর ।

পশ্চিমে বসিল দরবার পির পয়গম্বর ॥

দক্ষিণে দরবার বৈসে বালা লঙ্কেশ্বর ।

সম্মুখে দরবার বৈসে গুরু বামনের ঘর ॥

রাইয়তে জনে একবার বৈসে সাক্ষি সারি ।

২০

রাজ্যের হিসাব ছায় বিরসিং ভাণ্ডারি ॥

ভরা কাচারি রাজার করে ডাঙ্গাডোল# ।

এই সোর শুনিতে পাইল মএনা সুন্দর ॥৭

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানেতে ছাইলার সম্যাস ধরা পাইল ॥

২৫

হাতে মাথে বুড়ি মএনা চমকিয়া উঠিল ।

সাজ সাজ বলিয়া মএনা সাজিতে নাগিল ॥

* পাঠান্তর—‘গুণগোল’ ।

† ইহার পরবর্তী অংশ একটা পাঠে নিম্নলিখিতরূপ পাওয়া গিয়াছে

ঝেচু করে ঝিল ঝিল কোকিলাএ ছাড়ে রাও ।

শেত কাকা বলে নিশি পোহাও পোহাও ॥

সখ্যা হোতে মএনামতি ঝাড়িয়া তোলে গাও ।

আঙুন পাটের সাড়ি পিধান করিয়া ।

হেমন্তালের নাঠি মএনা হস্ত করিয়া ॥

ছাইলার দরবার নাগি চলিল হাটিয়া ॥

ধিরে চইলা মএনামতি করেছে গমন ।

রাজ দরবারে গিয়া দিলে দরশন ॥

জখন মএনামতি সভাএ খাড়া হৈল ।

হরিবোল দিয়া রাজার দরবার উঠিল ॥

দরবার ভাঙ্গিয়া লোক ঘরাঘরি হইল ।

একলাএ ধাম্ম রাজা পাটে বৈসা রৈল ॥

জননিক দেখিয়া রাজা ভয়ঙ্কর হৈল ।

দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকিবার নাগিল ॥

কি কর ভাই খেতু কার পানে চাও ।

বাপকালিয়া রেজি ছুরি আনিয়া জোগাও ॥

মরছৌ জুআনি রাজা গালাএ রেজি দিয়া ।

জিতা দম থাকিতে কেন আইল মাএ দরবার নাগিয়া ॥

একে হকুম না পায় খেতু রাজার হকুম পাইল ।

একখান রোক্ত ছুরি আনিয়া জোগাইল ॥

ধবল বস্ত্র নিল মএনা পরিধান করিয়া ।

হেমভালের নাঠি নিল হস্তে করিয়া ॥

লং জায়ফল এলকি দালচিনি গুআমুরি ।

৩০

ধনিয়া করপুর জৈষ্ঠমধু পানের মধ্যে দিয়া ।

পান খাইতে খাইতে বুড়ি মএনা জাএছে চলিয়া ॥

জে আস্তায় জায় মএনা গুআ চাবাইয়া ।

গুআর বাসনা জায় মএনার ছয় কোশ নাগিয়া ॥

হায় হায় করে ছাবগন গুআর বাসনা নাগিয়া ।

৩৫

জায় তায় বলছে জায় বুড়ি মএনা দরবার নাগিয়া ॥

কতক ছুর জাএয়া মএনা কতক পস্ত্র পাইল ।

দরবারেতে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল ॥

চাক্‌গুসে ধম্মিরাজ মা জননিক দেখিল ।

হরিদ্বর্নি দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥

৪০

ধবল বস্ত্র নিল রাজা গলাতে পল্টাইয়া ।

করদস্ত্র হএয়া জননিক জাএছে বলিয়া ॥

ডাইন হস্তের আসা মএনা বাম হস্তে নিয়া ।

ছাইলাক আশিকদ ছায় মস্তকে ধরিয়া ॥

জিও মোর আড়ির পুত্র ধম্মে দিলাম বর ।

৪৫

জত সাগরের বাল্য এতই আয়ুকল ॥

ত্রিভুবন টলিয়া গ্যালাে না জাবু জমের ঘর ॥

হাতে রেছি নিয়া রাজা মাঝবার চায় ।

হস্ত ধরি মএনানতি ছাইলাক বুঝায় ॥

কুয়গরে থাকি তুমি কুয়গরে খব ।

ভাল মন্দ সম্বাদ তুমি না পার বুঝবার ॥

আঠার বছর ওমর তোমার উনিশে মরন ।

শিয় করি গুরু ভজ্ঞ ঐ হাড়ির চরন ॥

একি কালে আড়ির বেটার না হবে মরন ॥

শিখ্র জাএয়া গুরু ভজ সিদ্ধা হাড়ির চরন ।
 সিদ্ধা হাড়িক ভজলে গুরু না হবে মরন ॥
 জখন ধন্নি রাজা হাড়ির নাম শুনিল ।
 রাখা কৃষ্ণ রাম রাম কয়ে হস্ত দিল ॥
 ওগো মা জননি—ডুবালু মা জাত কুল আর সব্ব গাও ।
 বাইশ দণ্ড রাজা হএয়া হাড়ির ধরব পাও ॥৭
 হাট সামটে হাড়ি বেটা না করে সিনান ।
 কথা হৈতে পাইল তিনি চৈতন্য গিয়ান ॥৮
 এতই যদি হাড়ি আছে গিয়ানে ডাঙ্গর ।
 তবে ক্যান খাটি খায় আমার খাটের তল ॥
 মোরে মূনে মোরে তৈলে রত্নই করি খায় ।
 গুরুর ঘরে মহামন্ত্র কোথা হৈতে পায় ॥

• এক দ্বান হইতে সংগৃহীত অতিরিক্ত পাঠ—

রাজা কএছে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 এমন সেমন গুরু তোর কবে ভজবার নই ॥
 মরন জিওন রুজুপাতি চক্খে দেখবার চাই ।
 চক্খে দেখিলে মাতা গুরু ভজিবার জাই ॥
 তুমি জ্ঞান শিখি নিলু কেমন সিদ্ধার ঠাঞি ।
 বেটাকে জ্ঞান শিখিবার বলে কেমন সিদ্ধার ঠাঞি ॥
 মরন জিওন রুজুপাতি চক্খে দেখবার চাই ।
 চক্খে দেখিলে পরে গুরুর ভজবার জাই ॥
 মএনা বলে হারে বেটা রাজ হুলালিয়া ॥
 আমি জ্ঞান শিখি নিলাম বাবা গোরেকের ঠাঞি ।
 তুই জাক জ্ঞান শিখেক খোলা হাড়ির ঠাঞি ॥
 শিঙ্গগতি গুরু ভজ ঐ হাড়ির চরন ।
 একই কালে জাড়ির বেটা না হবে মরন ॥

+ পাঠান্তর—পাটের রাজা হৈয়া ধারিম অখম হাড়ির পাও ॥

‡ পাঠান্তর—তার কোঠে পাইল অমর গিয়ান ॥

মএনা বলে হারে বেটা রাজ তুলানিয়া ॥৬	৬০
এমন কথা না বলিও বেটা হাড়ি জ্ঞান না লোনে ।	
মহাশাপ দিবে সিদ্ধা হাড়ি মরুখু আসনে ॥	
এদেশিয়া হাড়ি নয় বজ্রদেশে ঘর ।	
চান্দ সুরজ রাখছে তুই কানের কুণ্ডল ॥	
আপনি ইস্ত রাজা তুলায় চওর ॥	৬৫
চন্দ্রের পিঠে আন্দে বাড়ে কুরুমের পিঠে খায় ।	
আপনি মাও লক্ষি রসই করি ছায় ।	
ইস্ত পুরের পাচ কন্যা ছুয়া পাত ফালায় ॥	
সুবচনি বাড়ে গুয়া হাড়িপা বসি খায় ।	
পাতালের নাগি কন্যা ডামাকু জোগায় ।	৭০
জমের বেটা মেঘনাল কুমর পাঙখা তুলায় ॥	
সোনার খড়ম পায় দিয়া দৌড়িয়া ব্যাড়ায় ॥	
দৌড়িয়া ব্যাড়াইতে জদি জমের লাগ্য পায় ।	
চিলাচাক্সি দিয়া জমক হিন পহর কিলায় ॥	৭৫
মারিয়া ধরিয়া জমক করুনা শিখায় ।	
জ্ঞান সাধ্য নাই জমের পলাইয়া এড়ায় ॥	
তুমি বল হাড়ি হা ড় লোকে বলে হাড়ি ।	
মায়ারূপে খাটি খায় চিনিতে না পা র ॥	
কার ঘরে খায় হাড়ি কার ঘরে রয় ।	৮০
মুখের জবাবে তার দরিয়া বান্দা রয় ॥৮	

• পাঠান্তর--

মএনা বোলে শোনেক ছাটলা আমি বলি তোরে ।
 নিবুঁদিয়া রাজপুত্র নিবুঁদি জাপে কাল ।
 এক মএনা হএয়া তোমা বুঝাব কত কাল ॥
 বুঝিয়া না বুঝ কথা এই বড় জ্ঞানল ॥

ঐয়্যাস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ--

রাজা বলে সুন মননামতি মা তুঁই ।
 তুই জ্ঞান সিধিলু কোন সিদ্ধার ঠাই ॥

রাজা বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 ইগ্লা কথা মিথ্যা তোমার বিশ্वास না পাই ॥
 এতেক জদি গিয়ান ছিল হাড়িপা লঙ্কেশ্বর ।
 তার চেতে অধিক গিয়ান জান মা মএনা সুন্দর
 তবে ক্যান আমার পিতা গ্যাল জমের ঘর ॥*

মোক জ্ঞান সিথিবার কও কোন আউলর ঠাঁই ॥
 মুই জ্ঞান সিথিমু গোরকনাথর ঠাঁই ।
 তোক জ্ঞান সিথিবার কও খোলা হাড়ির ঠাঁই ॥
 হাড়ির কথা সুনিয়া রাজা কর্নত দিল হাত ।
 অধম্ম কথা আনিল জিহ্বাত ॥
 হাড়ি ছাড় জাতি স্বেতখানা নিকাঠিয়া না করে স্নান ।
 বাঠেস দণ্ড রাজা হইয়া করিমু হাড়িক প্রনাম ॥
 ময়না বলে সুন যাচ চুপ করিয়া কঠেস কথা ।
 হাড়ি যেন না সুনে অভিসাপ দিলে মরিনু এখন ॥
 তোর নগরিয়া প্রদীপ জলে তৈলে আর ঘিয়ে ।
 ঐ হাড়ি প্রদীপ আলায় সুধ গঙ্গার জলে ॥
 যত গুটি প্রদীপ নাই তোর নগরিরার ঘরে ।
 অত গুটি প্রদীপ হাড়ির পপরার ভিতরে ॥
 কাহার ঘরে যায় হাড়ি কাহার ঘরে যায় ।
 মুখর জোওয়াবে দাঁরিয়া বান্ধা যায় ॥
 দরবারে থাকিয়া বাজা বেচরিত মন ।
 দয়ার ভাই গোলাম খেতু ডাকে ঘনৈ ঘন ॥
 কোথায় গেল ভাই আগে পান খামু ।
 বাপ কাহিয়া পাণ্ডিতক হাজির করিমু ॥

* পাঠান্তর—

এত জদি গিয়ান আছে শরিরের ভিতর ।
 তবে ক্যান বড়া বাপ মোর গ্যাল জমের ঘর ॥
 গোটা চারি গিয়ান জদি বাপক দিলু হয় ।
 জুগে জুগে বাপ মোর বাচিয়া বহিল হয় ॥
 মোরে নাথান পাচ জন পুত্র আরো পালু হয় ।
 মএনা বলে হারে বেটা রাজহুলালিয়া ।

গোটা চারিক গেয়ান জদি আমার বাপক দিলেন হয় ।

জুগে জুগে আমার পিতা বাচিয়া রইল হয় ॥

আমার নাকা পাচ পুত্র আরো পাইলেন হয় ।

সত্যে রাজার পুত্র হওয়া নাও পাড়াইন হয় ॥

মএনা বোলে শোন ছেলে আমি বলি তোরে ।

৯০

নিকল দিয়া রাজপুত্র নিকলুদে জাবে কাল ।

এক জননি হৈয়া তোমাক বুঝাব কত কাল ॥

কইছিলাম তোমার পিতাক গেয়ান শিখিবার ॥

দশ দিনে ছিলে তুমি আমার হৃদের মাঝার ।

তখন তোমার পিতাক বলছিষু গেয়ান শিখিবার ॥

৯৫

ঘরের নারির গেয়ান দেখে তোমার পিতা গেয়ান করছে হেলা ।

ঐ দিনে গোদা জম পাতিকি গেইছেন মেলা ॥

রাজা বলে শুন জননি জননি লক্ষ্মি রাই ।

এ সব কথা মিথ্যা মা তোমার বিশ্বাস না পাই ॥

১০০

হাড়ির খাইছ গুআ মা হাড়ির খাইছ পান ।

ভাব করিষু শিখিয়া নিছ ঐ হাড়ির গেয়ান ॥

হাড়ির গেয়ানে তোমার গেয়ানে জননি একজ্ঞ করিয়া ।

আমার পিতাক মারিছেন মা জহর বিসাদ খোআইয়া ।

বুজি পরামিষে আমায় বনবাসে পঠেয়া ।

১০৫

শ্যাসে বিটি খাবেন তুমি ঐ হাড়ি নৈয়া ॥

তোমার বাপক কছু কত গিয়ান শিখবারে ।

তিরঘরের গিয়ান দেখি জ্ঞান কৈলে হেলা ।

ঐ দিনে হাড়িয়া জম পাতি গাল মেলা ॥

এই তুকে এষ্ট শলাটে বাজা গেইছে মরিয়া ।

আইজ পগাস্ত জন্ম নাও তার বৈভবে আসিয়া ॥

পাঠান্তর—ভাববারে ।

পাঠান্তর—‘গরল বিষ’ ।

পাঠান্তর—

কোনরূপে রাজার ছাউনাক সজাস পাঠাইয়া ।

শ্যাস কালে হবে ঘর ঐটা হাড়িক দিয়া ॥

অখনে ধর্মি রাজা জননিক কটু রাক্য বলিল ।
 কাটা বিরিখের নাখান মএনা চলিয়া পড়িল ॥
 করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাশিল ॥
 ভগবান এই পুত্র জন্ম দিলা এ কুদি মাঝারে ।
 বেটা হএয়া কলঙ্ক ছিলে জাই হাড়ির বরাবরে ॥
 গোরকনাথ হয় গুরু হাড়ি ধর্মের জাই ।
 দোন জনে জ্ঞান শিখেছি একই গুরুর ঠাঞি ॥
 সেই সম্বন্ধে হয় হাড়ি আমার ছোট জাই ॥
 আর একনা দিলে হয় কুদি গুরু নগেরে জোসর ।
 একে কালে দুই পুত্র পেটাই রসাতল ॥*
 গুরু গুরু বলিয়া মএনা বুড়ি কান্দিতে নাশিল ।
 কৈলাসেতে ছিল শিব গোরকনাথ আগন মড়িল ॥

১১০

১১৫

অখন মএনামতি একথা শুনিল ।
 কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ॥

অন্তমতে ময়নামতী স্বয়ংই পুত্রকে শাপ দিলেন ;—

এও কথা কলু মনের গৈরবে ।
 বৈরাগ হএয়া বান্ধা রব হিরা নটব ঘরে ॥
 নটি ভাবে খেইল বরনে তুলিয়া ধরবু বাড়ি ।
 বৈমুখ হএয়া জোগাবু নটির পাপের পানি ॥
 পাপের জোগাবু পানি পাপের গনিবু কড়ি ।
 কড়ি কড়া গনাইতে একটা কানা হবে ।
 কড়ি কড়ার বদলে সাত ঝনা কিলাবে ॥
 একান দিবে সিকিয়া বাউকা তুটা জলের হাড়ি ।
 জল উবিয়া ভাত খাবু হিরা নটির বাড়ি ।
 জেস্ত জল আহবু বাড়ত করিয়া ।
 দুই ভাড়ু রাএ ধরিবে চিতর করিয়া ॥
 সোনালিয়া খড়ম নিবে নটি চরবে নাগেরা ।
 ঐ জল দিয়া বিনান করিবে জোর বুকত চড়িয়া ॥

কৈলাসতে শিব গোরকনাথ মন্ডকে দিল পাণ্ড ।

শিবের ঘরনি নাহিল রম্যভাগতির মাণ্ড ॥

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা গুরুকে দেখিল ।

১২০

এক অঙ্গ মন্ত্রকের ক্যাশ দুই অঙ্গ করিয়া ।

গুরুর চরনে বুড়ি মএনা পড়িল ভজিয়া ॥

পরনের ভিজা বস্ত্র দিবে তোর মুখে চিপিয়া ।

মুখ ধরি কান্দুবু রাজা বেলার তুগ্রহর বসিয়া ।

পাকিবার বাসা দিবে তোক ভাগ্যদের খোপরি ।

মাঘ মাসে শিতে দিবে বড় একখান সড়ি ॥

দিনটাএ রোজান করিলে একে কোনা সিরা ।

অকারিয়া চাউল দিবে বিচিয়া বাস্ত্রিক ॥

বিচিয়া বাস্ত্রিক দিবে পোড়া খাইতে সান্না ।

তাহাতে হিরা নটি নবন তৈল মানা ॥

জখন মএনামতি সাঁও বয় দিল ।

দক্ষিন হুআরি রাজার বাগলা ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি পুদিপ নিবিবাব নাগিল ॥

জমুনার খাট সেও নিকি হইল ।

চৌদ্দখান মধুকর জলেতে ডুবিল ॥

তখন ধর্ম্মরাজা নকবে দেখিল ।

দয়ার ভাট খেতুআ বলি ডাকিবার নাগিল ॥

রাজা বলে হারে খেতু কার প্রানে চাপ্ত ।

নিত্যে দিনে আমার পুরি থাকে জয়সা ।

আজি ক্যানো দক্ষন হুআরি গেইল ভাঙ্গিয়া ॥

খেতু বলে শুন দাদা রাহেয় উদর ।

মাকে অপমান করিলেন দরবারের উপর ॥

তার পটকিনা দ্বাখ বাড়কের ভিতর ॥

জখন ধর্ম্মরাজা একপা শুনিলা ।

এক জোড়া খিরলি হুতি দয়ার মধ্যে দিয়া ।

মাএর রক্তকূলে পৈল ভজিয়া ॥

গুরু বাপ—এই পুত্র জন্ম দিলেন হিরিদের মাঝারে ।

বেটা হএয়া কলঙ্ক দিলে মাএর বরাবরে ॥

মাক বলে ভোমা বুড়ি বাপক বলে শালা ।

১২৫

দুষ্ক পুত্রের কাষ্য নাই আটকুড়াক আপন ভাল ।

আর একনা ছাও গুরু বাপ নগেরে দোসর ।

একে বারে দুষ্ক পুত্র পেটাই রসান্তল ॥

জখন ডাহিনি মএনা পুত্রকে বধ করিবার চাইল ।

শিব গোরকনাথ মএনাক বুঝাইতে নাগিল ॥

১৩০

এলায় জদি তোমার পুত্র ফেলাইস-মারিয়া ।

তোর সামির জল পিণ্ড মা কে দিবে বাড়েয়া ॥

জুআয় না বেটি পুত্রক বধিবার ।

থাক থাক এ দুষ্ক পাঁজারের ভিতর ॥

এ দুষ্ক হবে তোমার ছাইলার বৈদেশ সহর ॥

১৩৫

প্রথম দুষ্ক হবে রাজার জঙ্গল বাড়ির মাজে ।

তার পরে দুষ্ক হবে তপত বালার মাজে ॥

তার পরে দুষ্ক হবে কলিঙ্কা বন্দরে ।

বান্দা ধুইয়া পালাবে সিদ্ধা হাড়ি হিরা নটির ঘরে ॥

সেই হিরার পরতি হবে আগুন পাটের সাড়ি ।

১৪০

পাপের বিছানা ফেলবে রাজা পাপের গনবে কড়ি ॥

অপরাধ থমা কর সরলা চণ্ডি রাই ।

তোমার বেটা গোপিনাথ বৈরাগ হৈয়া জাই ॥

সাঁও দিলে সাঁও পাই বর দিলে তরি ।

তোমার সঙ্গে আশ্রি বান্ধ নাহি করি ॥

মএনা কএছে হায়ে বেটা রাজ ভুলানিয়া ।

জে বাক্য নাহির হইছে আমার জিব্বার আগালে

অবশে সে একবার বান্দা রহিব হিরা নটির ঘরে ॥

সেই যে নটির কড়ি জয়মালা গনিয়া চায় ।

তার মধ্যে জদি হিরা নটি একটি কানা পায় ।

সাত বার কানা কড়ি রাজার চক্কে ঘসায় ॥

দিনান্তরে জাএয়া দিবে একখানি সিদা ।

১৪৫

অকারিয়া চাউল দিবে বিচিয়া বাস্তকি ॥

বিচিয়া বাস্তকি দিবে পুড়িয়া খাইতে সানা ।

তাহাতে দিবে হিরা নটি নবন তৈল মানা ॥

থাকিবার শয়ন দিবে ছাগলের খুপুরি ।

মাঘ মাসিয়া জারত দিবে বুড়া একখান চটি ॥

১৫০

ছাগলের লগুগি গাও হবে রাজার হরিত্রা বরন ।

কোদালচেচি মএলা পড়বে শরিলের উপর ॥

কেচু পাখি বাসা করবে মস্তকের উপর ॥

নয়া সিকিয়া বাসুআ দিবে পিতলের নাগরি ।

বার বছর জল উবি তাত খাবে হিরা নটির বাড়ি ॥

১৫৫

বার ভার গজার জল জোগাবে আনিয়া ।

আট ভাড়ুয়ায় ধরবে রাজাক চিত্র করিয়া ॥

সোনালিয়া খড়ম নিবে হিরা নটি চরনে নাগিয়া ।

রাজার বুদ্ধে গাও ধুইবে দোমেয়া দোমেয়া ॥

পাঞ্জারের খাটি রাজার ফালাইবে ভাজিয়া ॥

১৬০

বার ভার জলের মধ্যে জদি হিরা নটি এক ভার কমি পাবে ।

সাত মন্দক নাগি দিয়া সাত বার কীলাবে ॥

জ্ঞান কালে শিব গোরকনাথ রতিশাপ দিল ।

জোড় বাজালার নাট মন্দির হালিয়া পড়িল ॥

রাজসুস শরিল রাজার কেহু বন্দ হৈল ।

১৬৫

কৈলাসক নাগি শিব গোরকনাথ গমন করিল ॥

রতিশাপ দিয়া শিব গোরকনাথ কৈলাসে চলিয়া জ্ঞান ॥

ওদিনে ডাকিনি মএনা গ্যাল ফেরুসাক নাগিয়া ।

কের দিনে বুড়ি মএনা আসিল সাজিয়া ॥

অখন ধম্মিরাজ জননিক দেখিল ।

১৭০

হরিশ্বনি দিয়া রাজা কানারি বরখাস্ত করিল ॥

ধবল বদন নিজ রাজা গলাতে পটাইয়া ।

রণকূলে মার চরনে পড়িল ভজিয়া ॥

ডাইন হাতের আসা মএনা বাম হস্তে নিয়া ।

ছাইলাক আশিষান ছার মন্তক ধরিয়া ॥

১৭৫

জিও মোর আড়িত পুত্র ধন্যে দিলাম বর ।

জত সাগরের বালা এত আয়ুবল ॥

আমি ছাখন মোরে পুত্র গেছিস সন্ন্যাস হৈয়া ।

এখন আছ জাছুধন পাটত বসিয়া ॥

দিনে আসে সা তবার জন্ম আইতে নওবার ।

১৮০

চিলার নাকান ভৌরিন্দ্ৰহাস্তে তোমাক ধরিবার ॥*

সন্ন্যাস হও সোনার জাছু ভালাই চিন্তিয়া ।

মৈলে জ্ঞান তোর সোনার তনু না ক্যালাঙ্ট টানিয়া ॥

শকুন শৃগালে খাবে মুণ্ডে পাড়া দিয়া ॥

* এক পাঠে পাঠ—

চিলার নাকান ভরক ছাড়ে তোক ধরিবার ॥

এবং তাহার পব—

বুড়া মএনার বাদে না পারে নিবার ॥

বধু নৈয়া গুইয়া থাক লাটমন্দির ঘরে ।

সিতানে পৈতানে জন্ম চুলাটুলি করে ॥

দিনথান পুরি গেইলে তোক জন্মে নৈয়া যাবে ॥

তুই হইলু মোর হালের বলদ মুই তোর সিঙ্গের দড়ি ।

কম কাল জাগিয়া থাকিম তোর শিররের পহরি ॥

কত দিন নিয়া বেড়াইম তোক মুকিয়া বুঁসিয়া ।

কোন বা দিন জন্ম নিগার তোক বাটাএ ডাকু দিয়া ॥

জে দিন ডাকু জন্ম তোক বান্দি নৈয়া যাবে ।

মাএর কান্দনে কি তোক জন্মে ছাড়ি যাবে ॥

সত্য গ্যাল দোআপরি ভূতিআ গ্যাল হেলে ।
 কলিকাল দিল ডাখা বৈরাগ হ সকালে ॥ ১৮৫
 কলিকাল মন্দ কাল কলঙ্ক অবতার ।
 শিস্‌স তুলি দিবে গুরুর রঞ্জে তার ॥
 নাংটি পিন্ধা হবে গুরু ধুতি পিন্ধা শিস ।
 নাঞ্জে প্রনাম না করিবে দেখে চতুরদিশ ॥ ১৯০
 ক্যামনে পাইবে ছাইলা পপের উদিশ ॥
 কলিকাল মন্দ কাল কলির সাত ভাও ।
 জুজান বেটায় না পোসে বৃদ্ধ বাপ মাও ॥
 অকুণ্ডল নারি হএয়া পুরুস নাছিলে ।
 বয়সের কুহা ত ছাইলা পিতাক ঢাকাইবে ॥ ১৯৫
 আর জন্মে সোনার চান্দ যোজকের যোড়ী হবে ॥
 বৈরাগ আইল পুত্র মনে না ন্যাও দুখ ।
 শুদ্ধ হবে দেহা খানি পণিত্র হবে মুখ ॥ *

ঐরাস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

সত্য গেল দোরা পটল তিরতিরা হইলে ।
 কলি যুগ পড়ে নেটা বিবাহ সকালে ॥
 কলি কাল মন্দ কাল পইল আসিয়া ।
 পরার ধন পরে খায় একেলা নসিয়া ॥
 রাজা হইয়ে না করে রাজ্যর বিচার ।
 পুত্র হইয়ে না করে পিতার উদ্ধার ॥
 স্ত্রী হইয়ে না কবে স্ত্রামীর ভক্তি ।
 সাধি হইয়ে না করে গুরুর আরতি ॥
 চারিটা ভাও তার গেল অধগতি ॥
 গুরু না ভিলে ভাও সগালে না ধার ।
 অরাবিকু দেহা হইলে কাগা ছাড়ি বার ॥
 আগুনে পড়িলে ভাও হয় ছাড়বার ।
 জলত ভাসেয়া দিলে মংগর আহার ॥

গোপীচন্দ্রের গান

কৈয়া ছাওছোঁ গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।

আন্তমা' পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥

২০০

সাত নাই পাচ নাই আড়ির কেহ নাই ।

পুরির মধ্যে জল দিবে এয়ার লৈক্খ নাই ॥

সাত নাই পাচ নাই মোর একেলাএ কানাই ।

এই বাদে সোনাব জাহু তোক সম্মাসে পাঠাই ॥

ছাড় বেটা এলা মেলা ছাড় উত্তম ভোজ ॥

২০৫

রাজ্যের মায়া তেজিয়া চল গুরুর সাত ॥

*গুরু ছাচা পিণ্ডি কাচা সংসারে কয় ।

গুরু না ভজিলে দেহ শৃগালে না খায় ॥

অপমৃত্যু দেহ হৈলে কাগে ছাড়ি জায় ॥

ভারে ভারে পাঞ্জি চাইলাম এই পাটের উপর ।

২১০

হেন্দুস্থানি পড়ি বুঝে' ভাগবত পুরান ।

মোছলমানে পড়িছিলাম কিতাব কোরান ॥

জোগি ধম্মে পড়িয়া বুঝিলাম এই জোগ ধ্যান ॥

বেদ বিধি পড়িয়া শাস্ত্রের না পাওঁ ঠাঞি ।

বিনে সম্মাস না হইলে তোর ভাণ্ডর নিস্তার নাই ।

২১৫

কৈয়া ছাওছোঁ গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।

আন্তমা পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥

আমি জ্যানে জিয়ে থাকি তুমি জ্যানে মর ।

এমন গুরু ভজ জ্যান চারি জুগে তর ॥

এই সমএ জাহুরে নিরলে বান্দ আলি ।

২২০

শিন্বে ভাজন হৈলে গুরুই না খায় গালি ॥

রাজা বলে শোন মা জননি লক্খি রাই ।

সম্মাস জাবার বলমা সম্মাস হৈয়া জাই ॥

মৃত্যিকার গাড়িলে ভাও পোকার আহার ।

কোন দিরা না দেখে' তোর ভাণ্ডের নিস্তার ॥

পুত্র হৈয়া একটি কথা তোমার আগে কও ।

রত্ননা পত্ননা রানিক সঙ্গে নিবঁর চাও ॥ ২২৫

রত্ননা পত্ননা রানির ঘরকে দেখি বট বৃক্ষের ছায়া ।

ছাড়ি জাইতে রত্নের জরুরে মোর বড় নাগে দয়া ॥

নাথুয়া পতনি কহা হাথুয়া পড়ে বাএ ।

সোল বৎসর হৈল বিবাহ হলিত্রা আছে গাএ ॥

বিভার হলিত্রা আছে বিভার রাম ডালি । ২৩০

এমন নারির রূপ আমি কবে নাই দেখি ।

কোন পরানে মহারাজা আমি হব ভিক্ষাধারি ॥ *

বধুর কথা শুনি মএনার গাওতে আইল জর ।

কোকেআ কোকেআ সাম্ভাটল ঝাট মন্দির ঘর ॥

মএনা বলে রাজ পুত্র নিবুন্ধি জাবে কাল । ২৩৫

বুঝিয়া না বোঝ কথা এই বড় জঞ্জাল ॥

বধুর কথা কলু জাছ তোর মাএর কথা শোন ।

এ সব কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিদ্ধে ঘুন ॥

বধু বধু বল বেটা বধু আপ্ত নয় ।

কলিজা ফাড়িয়া দিলে স্ত্রী আপনার নয় ॥ ২৪০

হাকিম নয় আপনার কোটোআল নয় রিশ ।

ঘরে স্ত্রী তোর আপনার নয় জার চঞ্চল চিত্ত ॥

লায়কের বুদ্ধি কম নারির কমনে শিকাউ নাই ।

নারির বুদ্ধিত ভুলিয়া থাক তুইত মাগের ভাই ॥

খোআইতে দোআইতে পার সেই ঘড়ি তোমার । ২৪৫

চক্ষের আড় হৈয়ে দাখ তোর ঐ বধুর থাকার ।

নাকসিরিয়া রত্নের বাঘ তোক নইলে ঘিরিয়া ।

খাইলে কলাগাছের মধু বগ্‌ছলে চুসিয়া ॥

পাঠান্তর—

এককনা বধুকে দেখি বটবৃক্ষের ছায়া ।

ছাড়িয়া জাইতে রত্নের জর বড়ই নাগে দয়া ॥

সরু সরু কথা বধু তোর কানের কাছে কয় ।
 হাড় মাংস ছাড়ি তোর পরান কাড়ি লয় ॥ ২৫০
 কএয়া দেওছোঁ গুপিনাথ তোক আটলপের বানি ।
 মাএর মত ধন নাই দুন্নত পরানি ॥
 জে দিন ভাড়ুয়া জম তোক বান্দি লএয়া জাবে ।
 অতুনা রানির কান্দনে কি জমে ছাড়ি জাবে ॥
 আশপাশি কান্দে তোর জদি গুন থাকে । ২৫৫
 কুকিধম্মি মাও কান্দে জাবত প্রান বাচে ॥
 মাএর কান্দন ওলা ঝোলা বইনে মোছে ঘাম ।
 ঘরের ভারজা কান্দে জাবত ব্যারায় কাম ॥ *
 ভাল মানুষের ছাইলা হৈলে রবে দিনা চারি ।
 দিনা চারি রবে বধু রবে মাসা ছয় । ২৬০
 জগে রাড়ির বেটা তোর কড়ি করে বয় ॥
 তোরে কড়ি নএয়া হাট বেসেবার জাবে ।
 আগা হাটে জাএয়া একটা ডাক্তর গুআ নষে ॥
 আপনার কোচের গুআ খাইবে বিলাবে ।
 পর পুরুষের কোচার গুআ কাড়ি নইয়া থাকে ॥ ২৬৫
 এছিল গাবুরাক দেখি খসম পাকড়িবে ॥
 তারে সঙ্গে হাসিবে তারে সঙ্গে খেলিবে তারি খাইবে বাটার পান ।
 সেইটা হইবে তোর সিসের সিন্দুর মরার নাই তোর নাম ॥
 একেনা নারির কথা শুনলু মাএর ঠাঞি । ২৭০
 এত্ ভাবিয়া বৈরাগ হও রাজা গোবিন্দাই ॥
 হাট করে হাটুয়া জামন পথের পরিচয় ।
 হাট ভাঙ্গিয়া গ্যালে কারো কেউ নয় ॥

পাঠান্তর—

মাএর কান্দন ওলা ঝোলা বোনের কান্দন সার ।
 কোলার ত্রি তোর মিছার কান্দে বেশের ব্যবহার ॥

বগুড়ুলে চুসিলে কলা ডাঙ্গর নয় ।
 ভাঙ্গা ঘরে ঢোকা দিলে অবশে চার দিন রয় ॥
 চাড়ে ক জাদু এলা মেলা চাড়ে ক উত্তম ভোগ ।
 বধুর মায়া তেজা কৈরে সাধিয়া রাখ জোগ ॥ ২৭৫
 জখন ডাতিনি মএনা একথা বলিল ।
 করদন্ত হএয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥
 রাজা বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 এত জদি জান মাতা জরু প্রানের বৈরি ।
 তবে কান বিবাহ দিলেন এক শত সুন্দরি ॥ * ২৮২
 এক শত রানিকে মা মোর গলা এ বান্ধ দিয়া ।
 এখন নিয়া জাইতে বল সম্মাসক নাগিয়া ॥
 সম্মাস ডাবার বল মা সম্মাসি - হইতে পারি । ২৮৫
 আমি সম্মাস গ্যালা তোমার বধু হবে আড়ি ॥
 জন্মে জন্মে পাঠিবেন মা বধুর মুকণের গালি ॥
 আঁঠিতে দিনে বধু সকল খাবে তুচ্ছ ভাত ।
 নাম করিয়া পাঠ ফেলিবেন তোর দুড়া মাএর মাথা ॥
 মএনা কএছে হারে বেটা রাজ দলালিয়া । ২৯০
 খাউনা নে বধুর গালি তার নাই দায় ।
 মাএ পুতে হৈলে বৈরাগ জন্মের দায় এড়ায় ॥
 মএনা বোলে ওরে ছাউলা এলাও আছে বধুর কথা তোব মনের
 মাফারে ।
 কেমন কৈরে সম্মাস জাবু বৈদেশে সহরে ॥

এক পাঠে 'বটনা সুন্দরি' পাওয়া যায় এবং তাহার পর—

বটনা পটনা কন্যা নোবে এলা এ গাথিয়া ।

নিষ্ঠাই কণ্ড আড়ির বেটা কাএক সম্মাস হৈয়া ॥

পাঠান্তর 'বৈরাগি' এবং পরবর্তী পঙ্কতি—

আমি বৈরাগি হৈলে তোমার বধু আড়ি ।

সাত জাতি নারির কথা শোনেক মাএর ঠাঞি ।	২৯৫
ইহাক ভাবিয়া সন্ন্যাস হএক নিববুদ্দি কেনাই ॥	
বাগিনি বধুর কথা শোনেক মাএর ঠাঞি ।	
ইহাক ভাবিয়া সন্ন্যাস জা নিববুদ্দি কেনাই ॥	
বাগের নাকান এজা পেজা বিলাইর নাকা বৈসে ।	
মাএর নাকা রম্ম পর্শে ত্রস্মার নাকা চোসে ॥	৩০০
কদুমনি বধু কদমের তলে বাসা ।	
কখন খায় স্তুতরম্ম কখন উপদশা ॥*	
সাক্বিনি নারি সাক্বাএ উলমতি ।	
দন ঝকড়ায় না ছাড়ে সাক্বার ভগতি ॥	
সামির পাতে রম্ম দিয়া জায় সাক্বা মাজিবার ।	৩০৫
সাক্বা মাজিয়া বধু হস্তের দিকে চায় ।	
কোন দিকে ভাল পুরুস পশ্তু বৈয়া জায় ॥	
হাতের হিঞালি দিয়া বধু ভ্রমরা ভুলায় ॥	
আপনার সামিক দ্যাখে নিম জ্ঞান তিতা ।	
পরার পুরুস দ্যাখে জ্ঞান সংসারের মিতা ॥	৩১০
এই কিনা নারি জার ঘরে থাকে ।	
আগ দুআর দিয়া আনে ধন পাছ দুআর দিয়া জায় ॥	

* এক পাঠে এই দুই ছত্রের পর পাই—

আপনার সোআমিক দ্যাখে নিম হ্যান তিতা ।
পর পুরুসক দেখি হাসি বোলে কথা ॥
কাখে কোলে নাই বেটির জলমের বাজা ।
পরার ছাইলাক দেখি খশে বোলে কথা ॥
সতি নারির পতি বেটা দেউলের চুড়া ।
অসতির পতি জ্ঞামন ভাঙ্গা নাএর গুড়া ॥
ভাঙ্গা নাএর গুড়া জ্ঞামন জলে খসি পড়ে ।
অসতির পতি পশ্বে পড়ি মরে ॥
কএয়া দিলু গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।
আন্তমা পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥

আর একনা নারির কথা শোনেক মাএর ঠাই ।

ইহা ভাবিয়া সন্ন্যাস জা বজের গোসাই ॥

হস্তিনি বধু জাত হস্ত খানি মাঞ্জা ।

৩১৫

কাথে কোলে নাই ছাইলা তায় জলমের বাঞ্জা ॥

রসস্তুষ্টি নারি জাত রসস্ন্তোসে গেল মন ॥

সামির পাতে রস ছায় কুর কুর করিয়া ।

খাইয়া প্যাট ভরে না মরদ জায় ত উঠিয়া ॥

আপনি বধু ভাত জায় উড়ুন নোটাই চায়া ।

৩২০

নদীর দোরোজের নাকান আনেত ভাজিয়া ॥

বড় পিড়ায় বৈসে বধু জামুয়া পাড়িয়া ।

এক তপুর ভাত খায় গাতকুরা পাড়িয়া ॥

খাইতে খাইতে ভাত বধু না পারে খাইবার ॥

এক নোট জল বধু আনেত তুলিয়া ।

৩২৫

নপকপানেক জল দিলে রসক ছাড়িয়া ॥

সেই কোনা বধু বেটা বুদ্ধির নাগর ।

সোল কাহন বুদ্ধি আছে শরিলের ভিতর ॥

নিম্দের ছাটলাক তুলে বধু তিন্দ্ৰানে চিমটাইয়া ।

বাপ মাও বলিয়া ছাইলা উঠিল কান্দিয়া ॥

৩৩০

ঘরত থাকি মিছাই বধু পঞ্চম রাও ছাড়ে ।

এ বাড়িত ভাত না খাও কস্মিকুর কপালে ॥

সুপ্ সুপ্ করি ভাত খায় মরদ গ্যাল উঠিয়া ।

ছাইলাক না নিগান কোলাতে করিয়া ॥

দিস্মনি ভাত নিলাম আসাধন করিয়া ।

৩৩৫

নিম্দের ছাইলা দিলে আমার অন্নত মুতিয়া ॥

না খাই আমি ভাত আমি দেইত ফালায়েয়া ॥

এই আলে ভাত ফালাইল সামির আগে দিয়া ।

জোলা মরদ ভাবে তিনি মাথায় হস্ত দিয়া ॥

ছাইলার জন্ত আমার বনুস জাইছে শুকিয়া ॥

৩৪০

গোপীচন্দ্রের গান

ওরে জাহ্নু ধন এইকিনা নারি জার ঘরে থাকে ।

সোনার বাউকে কামাই করে রম্মে না আটে ॥

আরো একনা নারির কথা শোনেক মন দিয়া ।

ইহাক ভাবিয়া সন্মাস হও বৈদেশ্য নাগিয়া ॥

চিস্তিনি নারির জাহ্নু চিস্তাজুত মতি ।

৩৪৫

দন বকড়ায় না ছাড়ে সামির ভকতি ॥

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে সামিকে ছিনায় ।

ঘরে আছে পাচ কাপড়া সোআমিক পরায় ॥

আগ্গল কলসের অন্ন সোআমিক ভুজায় ॥

থাএয়া নএয়া প্রানপতি জে ছাড়ে পাতে ।

৩৫০

শাষ কালে চিস্তিনি নারি বাটিয়া খায় তাকে ॥

সন্মাস কালে চিস্তিনি নারি দায় তৈলের পঞ্চ বাতি ।

রজিতের সেবা জানে গুরুর ভকতি ॥

এইকিনা নারি জার গৃহে থাকে ।

থাক পরে লবিস্ত তারে লক্ষ্মি ডাকিয়া পুছে ॥

৩৫৫

যে বাড়ির গিস্তানি হৈয়া সন্দায় বানে বাড়ি ।

বাসের তলে কান্দে লক্ষ্মি না জায় হাবাতিপাড়া ॥

জখন ডাহিনি মএনা বধুর প্রবোধ দিল ।

করদন্ত হৈয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥

রাজা বল'তেছে---শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।

৩৬০

সন্মাস জাবার বল মা সন্মাসি হৈয়া জাই ॥

পুত্র হৈয়া একটা কথা মা তোমায় আগে কই ।

ইহাতে যদি গালি পাড় পিতার দোহাই ॥

চারি চকরি পুকুর থানি মা মধ্যে বলমল ।

কোন বিরিকের বোটা আমি মা কোন বিরিকের ফল ।

৩৬৫

পাঠান্তর—‘পারলবি তাকে ।’

পাঠান্তর—

চক্চক পুকুর থানি মধ্যে বলমল !

কোন বিরিকের বোটা আমরা কোন বিরিকের ফল ॥

কেবা আন্ধি কেবা বাড়ি মা কেবা বসিয়া খাই ।

কারে লইয়া শুইয়া থাকি মা কেবা নিদ্রা জাই ॥

আকাশ নড়ে ভূমিন নড়ে নড়ে পবন পানি ।*

সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিকড় কোন থানি ॥

কোনঠে রইল গয়া গঙ্গা কোনঠে বানারসি ।

৩৭০

কোনঠে রইল জপতপ আমার কোনখানে তুলসি ॥

কোনঠে রইল বড়সি মা কোনঠে রইল স্ত্রতা ।

কোনঠে রইল বড়সির ছিপ কোন থানি কুলতা ॥†

তুসা নাগালে মা তুসা আঠেসে কথা জানে ।

তুসার জল ফুটিক মা খায় কোন জনে ॥

৩৭৫

নাও নাই বাতাস নাই মা পাতা কান নড়ে ।

দুই বিরহের একটি ফল কোন বিরহে ধরে ॥

জখনে আছিলাম মা জননির উদরে ।

কোন দিগে সিঁতান মা কোন দিগে পৈতান ।

জননির উদরে থাকি জপছি কোন নাম ॥

৩৮০

ওগো মা জননি ! এই সব গেয়ান জদি আমি রাজা পাই ।

মস্তক মুড়িয়া সম্মাস হইয়া জাই ॥

জখন ধর্ম্ম রাজা জননিক এ কথা বলিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

এতক জদি গেয়ান ছিল তোর শরিলের মাঝারে ।

৩৮৫

তবে কান কলঙ্ক দিলি মা এর বরাবরে ॥

* পাঠান্তর . - 'ভূমিন' স্থলে 'পাতাল'

† পাঠান্তর —

কোন কোনা বসিসি ছিপ কোন কোনা স্ত্রতা ।

কোন কোনা মোব বসিসি পোট কোন কোনা কুলতা ॥

কথা কলি ওরে জাছু কত বড়ি দায় ।

ভাঙ্গিয়া কহিলে কথা কোড়াকের নয় ॥*

কলু কলু কথা জাছু কথার কলু মাঞ্জা ।

আগে চড়ে হস্তির মাত্ত পিছে চড়ে রাজা ॥

তেমনি এ ডাঙিনি মএনা এই নাওঁ পাড়াব ।

এই কথার রর্থ দিয়া সম্মাস করাব ॥

ওরে জাছু ধন চার চকরি পুকুর খানি মধ্যে ঝলমল ॥

মন বিরিখের বোটা তুই তন্ বিরিখের ফল ॥†

গাছের নাম মনুহর ফলের নাম রসিয়া ।

গাছের ফল গাছে থাকে বোটা পড়ে খসিয়া ॥

কাটিলে বাচে গাছ না কাটিলে মরে ।

দুই বিরিখের একটি ফল জননি সে ধরে ॥

হিদ্দি গয়া হিদ্দি গঙ্গা হিদ্দি বানারসি ।

মুখে হলো তোর জপ তপ মস্তকে তুলসি ॥

মনে আন্দ তনে বাড় আত্মমায় বসি খাও ।

জিতা লয়ে শুয়ে থাকি মহতি নিদ্রা জাও ॥‡

আকাশ নড়ে জমিন নড়ে নড়ে পবন পানি ।§

সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিনড় কপাল খানি ॥

বিনা বাতাসে জাছু চক্খের পাতা নড়ে ।

দুই বিরিখের একটি ফল তোর মাএর প্রানে ধরে ॥

* পাঠান্তর—

রাখিয়া কহিলে কথা লৈক্খ টাকা হয় ।

ভাঙ্গিয়া কহিলে কথা কড়াকের নয় ॥

† পাঠান্তর—

শোন বিরিখেব বোটা জাছ তুই মোর বিরিখের ফল

‡ পাঠান্তর :—

মনে আন্দ তনে পর্শে আত্মায় বসি থায় ।

জিতারূপে শুইয়া থাক মোহতে নিদ্রা জায় ॥

§ পাঠান্তর—‘জমিন’ স্থলে ‘পাতাল’ ।

জখন আচলু জাদু জনানির উদ্দরে ।

উত্তরে সিতান জাদু তোর দক্ষিণে পৈতান ।

জনানির উদ্দরে পাইকা জপছ নিজ নাম ॥

তুসা নাগিলে জল আসে শূন্য হইতে ।

৪১০

তুসা নাগিলে জল তোর শায় ততশনে ॥

মিরডারা তোর বসুসির ছিপ পবন হইল ডোর স্ততা ।

মূল কণ্ঠ তোর বসুসির পোট দুই রাফি ফুলতা ॥

জে দিন ফুলতা তোর জলে ডুগিবে ।

জননি মাএর প্রান অনাথ হইবে ॥

৪১৫

নিশ্চয় জান ভাড়ুয়া জম তোক বান্দি লএয়া জাবে ।

মাএর কান্দনে কি তোক জমে ছাড়ি জাবে ॥

জখনে ডাতিনি মএনা একথা বলিল ।

করদন্তু হৈয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥

ডাইনে বায় রাজার ডারে খাড়া হৈল ।

৪২০

মধুর বচনে কথা বলিতে নাগিল ॥৪২

একটা পাঠে অতিরিক্ত :—

বাগা বলে জন মা জনানি লকখি রাহ ।

আবণ্ড একনা কপা বপো সোনা মাএর ঠাকি ॥

কিছু জান দাপাউক ছাড়ি লকখিব ।

শিব মুড়িয়া দখি রাজা ছাড়ি বাড়ি পর ।

মএনা কচেছে জাবে বেটা বাজ তলানিয়া ।

নিধুয়া পাতাবে নাড় পামুড়ি টানিয়া ।

কত নাগে ছাড়ির গিয়ান জেব মাদ দায় দাপেয়া ॥

এ বর হইতে মএনামাত্ৰ দেখ চলিয়া জাস ।

ঠাব দিয়া কথা ছাড়ির আগে কয় ॥

জখন ছাড়ি সিদ্ধা এ কথা শুনিল ।

ছাড়ি বোলে তায় বিপি মোর করমের ফল ।

তবুনিয়া ছাড়ি সিদ্ধা এ নাম পাড়াব ।

আগে ছাটলাক জান থাপেয়া পিছে গাজা খাব ॥

মা আজকার মনে জাইছি আমি ঠাকুর বাড়ি নাগিয়া ।

কাল প্রাতে সন্ন্যাস হব বস্ত্রের বিনোদিয়া ॥

জখন রাজা সন্ন্যাসে জবদিল ।

ফেরুসাক নাগি বুড়ি মএনা গমন করিল ॥

৪২৫

আত্রি করে বিকি মিকি কোকিলা কাড়ে রাও ।

শেত কাকা বলে রাত্রি প্রভাও প্রভাও ॥

সয্যা হোতে ডাকিনি মএনা ঝাড়িয়া তোলে গাও ॥

সাজ সাজ বলিয়া হাড়ি সাজিবার নাগিল ।

আলগৈড় মালগৈড় তিনটা গৈড় দিল ॥

মন রাশি ধুলা সরিলে মাথিল ।

আসি মন পাটা নইলে সিকাই করিয়া ।

চোরাসি মন নোচার টোপ মস্তকে করিয়া ॥

তেরাসি মন নোচার আসা নইলে হস্তে করিয়া ।

বেরাসি মন নোচার খড়ম চরনে নাগিয়া ।

সাজেঁ সাজেঁ বলি হাড়ি ব্যাড়াছে সাজিয়া ॥

ওতো হাড়ির নামে নামেতো হালট ।

জল পান করিতে নইলে বাইশ মন কলাট ॥

হাত ম্যালে হাড়ি সিদ্ধা হস্ত গ্যালো আকাশ ।

পা ম্যালে হাড়ি সিদ্ধা পা গ্যালো পাতাল ॥

গাএর রোয়ঁ বাড়েয়া দিলে নাড়িয়া তালের গাছ

মাতার মটুক বাড়ে দিলে শিশু করিলাস ।

জ্বতে হাড়ি সিদ্ধা নড়ে আর চড়ে ।

তবতে বসমাতা কোড়ত কোড়ত করে ॥

উঠিল হাড়ি গাও মোড়া দিয়া ।

সরগে নাগিল মস্তক ছটুস করিয়া ॥

হাড়ি বলে ভায় বিধি মোর করমের ফল ।

কি জ্ঞান আখাইম এখন রাজার বরাবর ॥

আপনার সাজনি হাড়ি সাজিবার নাগিল ।

ঝাড়ু দ্যাওয়া ঝাটা নিলে বগলে করিয়া ।

চুটা এখন কোদাল নইলে কান্দে করিয়া ॥

জখন বুড়ি মএনা ফেরসা চলিয়া গ্যাল।

রত্ননা পত্ননা রানি রাজার দরবার গ্যাল ॥

৪৩০

রত্ননা বোলে শোনো দিদি পত্ননা নায়র দিদি।

আর গৃহে না রয় আমার সোআমি নিজপতি ॥

কি বুদ্ধি কর দিদি কিবা চরিত্র ॥

কড়াটিকের বুদ্ধি নাহি মোর শরিলের ভিতর ॥

সামটা কালা ডালি নটলে কাকতে কবিতা :

ভড় দ্যাওয়া নানিয়া মন্তকে কবিতা।

কলিকার বন্দবক নাগিয়া চলিল হাটিয়া।

এক এক পা ফালে হাড়ি আশে আব পাশে।

আব এক পা ফালে বেআলিশ ক্রোশে ॥

জেটপানে পড়ে হাড়িব পদেব ভাব।

সেউথানে হয় একটা সবলা পুর্কি ॥

দ্বিরে চলিছে হাড়ি কৈবাছে গমন।

কলিকার বন্দবে জাতিয়া দিলে দরশন ॥

সোআ ক্রোশ অস্থবে হাড়ি বাঁকল বসিয়া :

প্রথমে তরুণ ভাড়ি কাড়, বলিয়া।

আপনে খাড়, বাড়ায় হাটপোলা সামটিয়া।

তারপবে মাঝবে তরুণ ডালি বলিয়া।

আপনে ব্যাডায় ডালি সামটা ফালেয়া ॥

তার পরে মাঝবে তরুণ কোদালক বলিয়া।

আপনে কোদাল ব্যাডায় হাটপোলা চোঁচয়া।

তার পরে মাঝবে তরুণ নানিয়া বলিয়া।

আপনে নানিয়া ব্যাডায় ছান ছিটিয়া ॥

হাতে না তৈলিলে হাড়ি পাএ না তৈলিলে।

মুখের জ্বাবে হাড়ি চাবি কহ কুলটিলে ॥

একটা গাজার ডাল তন্তে কবিতা।

পাগলা তন্তিব মত চলিল হাটিয়া ॥

ওখানে গাঁকিয়া হাড়িব তরসিত মন।

মএনার মহলে জাএয়া দিল দরশন ॥

দুই বইনে দুকনা পানের খিলি নিল হস্তে করিয়া ।
 রাজার পালঙ্কক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
 আমাকে বিবাহ কল্লেন পুষ্প শাখা দিয়া ।
 আমার হস্তের পান এক দিন না খাইলেন বসিয়া ॥
 জননির বাক্যতে জান উদাসিন হৈয়া ॥

হাড়ি বলে দিদি কার প্রানে চাও ।
 ভোর ছাইলাক জ্ঞান দ্যাখেয়া বড় পানু তথ ।
 আমণ পস্তা দিয়া সিতল কর মোর বুক ॥
 মএনা বলে হারে হাড়ি কার প্রানে চাও ।
 জা জা হাড়ি ভাই ছিনানক নাগিয়া ।
 রসাই ঘর ন্যাওঁ মুই পরিস্কার করিয়া ॥
 জখন হাড়ি সংবাদ শুনিল ।
 দরিয়াক নাগি হাড়ি গমন করিল ॥
 দরিয়ার কুলে জাএয়া দরশন দিল ।
 দরিয়া দেখি হাড়ি খুসি ভালা হইল ॥
 বার গাঠি ধড়ির মাথা দরিয়াএ হাড়ি দিল ।
 সমুদ্রের জল ধরি চুসিয়া ফ্যালাইল ॥
 সাউদ সদাগর কান্দে ঘাটে নোকা ধুইয়া ।
 সদাগর কান্দে মন্তকে হস্ত দিয়া ॥
 এই বার গঙ্গা মা উদ্ধার কর মাতা ।
 বাড়ি জাবার কালিন দিম তোক লৈক্খ গঙা পাটা ॥
 মাছ মগর কান্দে ডাঙ্গাএ পড়িয়া ।
 শিশু ষড়িআল ব্যাড়াএ লপ্ লপ্ করিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের কল ।
 এওঙলার অনিশাব নাগে মন্তকের উপর ॥
 সদাগরের কান্দনে হাড়ির হৈল দঙ্গা ।
 বার গাঠি ধড়ির মাথা ফ্যালাইল চিলিয়া ॥
 সমুদ্রে না ধরে জল জায় উপরিয়া ।
 সাউদ সদাগর উঠিল হরি ধনি দিয়া ।
 হরি বোল বলিয়া হাড়ি ছিনানত নামিয়া ॥

তুমি যদি জান রাজা রুদাসিনি হৈয়া ।

৪৪০

আমি জাব তোমার পাছে বৈরাগিনি হৈয়া ॥

শব্দ শুনছি তোমার জননি গিয়ানে ডাকর ।

একটা পরিক্ষা দ্যাও প্রভু দরবারের উপর ॥

তাঁহাকে দেখি আমরা দুনয়ন ভরিয়া ।

দেখিয়া শুনিয়া জাও তোরা রুদাসিনি হৈয়া ॥

৪৪৫

ছিনান করিয়া হাড়ির সঙ্গে হইল জাতি ।

শালাইলে ভিজা বস্ত্র পরলে শুকনা ধূতি ॥

ওখানে থাকিয়া হাড়ির হরাসিত মন ।

বাক্যর দরবারে জাইয়া দিল দরশন ॥

রাজার নারিকেলের তলে জোগ আসন করিল ।

ঝুপার ঝুপার নারিকেল প্রণাম জানাইল ॥

বাম হস্ত দিয়া নারিকেল পাড়াইলে ছিড়িয়া ।

কানি নোক দিয়া নারিকেল তিন কাড়ি করিয়া ।

শাস জল খাইলে বদন ভরিয়া ।

কামনকার নারিকেল ত্রৈলোক্য পুটল তুলিয়া ॥

পাটে থাকি ধর্ম্ম রাজা নয়নে দেখিল ।

পাট ছাড়ি ধর্ম্ম রাজা গমন করিল ॥

শুকদেবের চরন ধরি ভাঁজিয়া পাড়িল ॥

পাণ্ড ধরৌ শুকদেব তা'ত ধরৌ তোর ।

গোটা চারিক নারিকেল পাড়া জ্ঞান অম্বাক দয়া কর ॥

এইলা মস্তুর ভদি আমি বাক্য পাঠ ।

বালাই দ্যাও তোব রাজ্যের মাতাত বৈরাগ তৈয়া জাতি

হাড়ি বলে হারে বেটা বাক্য চলালিয়া ।

পাণ্ড চাড়ি দে রাজার বেটা পাণ্ড চাড়ি দে মোর ।

লোকে দেখিলে চর্চিয়া মারিবে তোমার ॥

তুই তো হল পাটে রাজা মুই তো হল হাড়ি ।

পাণ্ড চাড়ি দে রাজার বেটা হাড়ি জাও মুই বাড়ি ॥

ছাড়িতে পার খর যদি এড়িবার পার বাড়ি ।

কত নাগে এমন গিহান হামরা দিতে পারি ॥

জখন রত্ননা রানি পরিক্খার বুদ্ধি দিল ।
 হুবুদ্ধ ছিল রাজার কুবুদ্ধ নাগাল পাইল ॥
 রাজায় রানি কয় কথা নাট মন্দির ঘরে ।
 ধিয়ানেতে দ্যাখলে মএনা ফেরুসা নগরে ॥
 ধবল বস্ত্র নিলে মএনা পরিধান করিয়া ।
 হেমতালের নাঠি নিলে হস্তে করিয়া ॥
 নদ এলাচি গুআমরি জায়ফল জৈষ্ঠামধু মুখের মধ্যে দিয়া ।
 ফেরুসা হইতে জাএছে মএনা ছেইলার দরবার নাগিয়া ॥
 দরবারে জাএয়া মএনা খাড়া হৈল ।
 রত্ননা পত্ননা রানি মএনাক দেখিয়া ভিতর অন্দর গ্যাল ॥

৪৫০

৪৫৫

কি গিয়ান দেখল উজানি গ্রহরে ।
 আরও এলায় তোক গিয়ান দাখাওছো ততিয়া গ্রহরে ॥
 ওথানে থাকি ছাড়ি হরসিত নন ।
 মএনার মহলে জাএয়া দিল দরশন ॥
 জখন মএনামতি ছাড়িক দেখিল ।
 পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিল ॥
 রসাই ঘর নিলে পরিক্কার করিয়া ।
 বাপ কালিয়া থাল নইলে আছিলে মাঞ্জিয়া ॥
 বার বৎসরিয়া কাজির অন্ন নইলে তুখে পাখলিয়া ।
 মন সাইটেক অন্ন দিলে থালাএ পারশিয়া ॥
 আইস আইস ছাড়ি ভাই অন্ন খাও আসিয়া ॥
 জখন ছাড়ি সিদ্ধা অন্নের নাম শুনিল ।
 অন্ত ব্যান্ত্র হইয়া অন্নের কাছে গ্যাল ॥
 জখন ছাড়ি সিদ্ধা অন্ন দেখিল ।
 টুকুস টুকুস করি ছাড়ি মাথা দোমকাইল ॥
 ছাড়ি বলে হায় দিদি এই তোরা ব্যাবার ।
 বার বৎসরি কাজি অন্ন নিছিস তুখে পাখলিয়া ॥
 এই গিলা অন্ন দিছিস থালাএ পারশিয়া ॥
 থাকিল থাকিল এখনা তুচ্ছ শরিলের ভিতর ।

এক দশ দুই দশ তিন দশ হৈল ।
 জননির ভরে কথা রাজা বলিতে লাগিল ॥
 সন্ন্যাস জাবার বল মা সন্ন্যাস হৈয়া জাপ' ।
 পুত্র হৈয়া একটি কথা তোমার আগে কও' ॥
 হাট গ্যাছেন বাজার গ্যাছেন কিনিয়া খাইছেন খই ।
 আমার পিতার মরনের দিন সতি গ্যাছেন কই ॥
 আমার পিতার মরনের দিন সতি গ্যালেন হয় ।
 সত্য রাজার পুত্র হইয়া নাও' পাড়াশু হয় ॥*

৫৬০

তোর বেটার হৃদয় দিম কাটল অঙ্গলের ভিতর ।
 গাম রাম বলি ছাড়ি অরে নিবেদন দিল ।
 শ্রীবিষ্ট বলিয়া অন্ন সুখে ভুলি দিল ॥
 অন্ন খাটতে ছাড়ি মনে হটল পসি ।
 একে গায়ে খায় ছাড়ি তামাম অন্নগুটি ॥
 ও অন্ন খাটয়া ছাড়ি না ভাবিল পেট ।
 সাত ভুলি চিড়া খায় কাকড়া মাগিয়া ।
 তিন ভুলি পিছাই পাটলে ছাড়ি নবনে মাগিয়া ॥
 কলসি বাটসেক জল দিয়া ফালাটলে গিলিয়া ॥
 পাট ছাড়ি দান্নি বাজা এ দোড় কাবাইল ।
 গুরু চরন ধরি ভিক্ষা পেল ॥
 বাজা কএছে ওমা জননি লক্ষি বাট ।
 এইলা গিয়ান মস্তুর আমি বাজা পাট ॥
 নিচ্ছর করি ধন্নি রাজা আমি সন্ন্যাস হইয়া ছাট ॥
 নএনা বলে চাবে বেটা রাজা জলালিয়া ।
 ছাড়িবার পাব পর ভদি এড়িবার পার নাড়ি ।
 কত নাগে এমন গিয়ান তোর মা দিবার পারি ॥
 ছাড়ি গিয়ানে রাজা পড়ি গাল ভুলে ।
 কালি সন্ন্যাস হব পত্নীল বিয়ানে ॥

● পাঠান্তর :—‘সতিপুত্র গোপিনাথ নাও' পাড়াশু হয়’ এবং টিটার পর :—

নএনা বলে চাবে বেটা রাজা জলালিয়া ।
 পুছ করি আইসেক ছাটয়া বন্দরিয়া ঘরে ঘর ।
 এর সাক্ষি আছে বেটা চান্দ সদাগর ॥

ওরে জাহ্ন ধন,—

ভোর পিতাক নিয়া সতি গেছি ব্রহ্মার ভিতর ।

৪৬৫

ক্যাশ গাছ পোড় নাহি জায় পরিধানের বস্তুর ॥

ভোমার পিতাক পুড়িয়া কোলায় করছি ছাই

তবু মএনা বসিয়া ছিনু নোহার কলাই ॥

ভোমার পিতাক পুড়িয়া আঙ্গার দিছি গাঙ্গের ভাটি ।

তবু মএনা বসিয়া ছিনু তিলকচন্দ্র রাজার বেটি ॥

৪৭০

ভোমার পিতায় কোলায় পুড়ছি আকাশে উঠছে ধূমা ।

ব্রহ্মার ভিতর বসিয়া ছিনু বুড়ি মএনা জ্যান কাঞ্চা সোনা ॥

সরল চিতে ডাকিনি মএনা পুত্রক শ্রীসংবাদ বলিল ।

ক্রোধ হয় জননিক কথা বলিতে নাগিল ॥

কায় কয় এগিলা কথা কায় আর পইতায় ।

৪৭৫

আগুন হইতে নিকিন মানুষ জ্বিয়েতে বারায় ॥

নও মাসিয়া ছাইলা তুমি মোর হিদের ভিতর

তোকে লইয়া সতি গেছুঁ আনলের ভিতর ॥

এখান কার খড়ি দ্যায় চিতাটার উপর ।

গুট্টা বরি মাঝে তোর জ্ঞানতার সকল ॥

সাত দিন নও রাইত মএনা আনলের ভিতর ।

পোড়া নাই জায় মাথার ক্যাশ মোর পরিধানের কাপড় ॥

ভোর বাগের দাড়ি পোড়া জায় আমন পাটের খেজুরা ।

পোড়া নাই জায় মাথার ক্যাশ মোর পরিধানের কাপড়া ॥

ভোর বাপক পুড়িয়া আঙ্গরা দিলাম ভাটি ।

মএনামতি বসি আছোঁ মুই তিলকচন্দ্রের বেটি ॥

পাঠান্তর :—

কোন পুণ্ডসে কয় কথা কে শোনে পৈতায় ।

মহুয়ের ছাইলা চৈয়া নাকি ব্রহ্মার ভিতর জায় ॥

সেই কি জননি মাও আবার জ্বিয়েতে বাইয়ায় ।

ভেমনি গোপীচন্দ্র রাজা এই নাও পাড়ার ।

ক্যামন জননি সতি কন্যা তা নয়নে দেখিব ॥

আরও জদি রবার পার আনলের ভিতর ।
শির হুড়িয়া ধম্মি রাজা জাতি বাড়ি ঘর ॥
মহনা কএছে হান্নে বেটা রাজ টুলাগিয়া ।
এক পরিক্ষা নাগে কান সাত পরিক্ষা নেব ।
হাতে হাতে সোনার জাতক সন্মাসে পাঠাব ॥
দ্যাও দ্যাও পরিক্ষা বিলম্বের ক্ষমতা নাই ।
পরিক্ষা না দিয়া জদি তোর বধুর মন জাও ।
রত্ননা পত্ননা কণ্ঠা তোর ধরমের মাও ।

৪৮০

মৈল কাপের হাড় তোর বার্তা গালে চাবাও ॥
ধয়া,—মনের আনল ও জুড়াবে ওরে মনের আনল ।
ক্রোদ্ধ হএয়া ধম্মি রাজা ক্রোদ্ধে চলিয়া গ্যাল ।
রাজার ভাই খেতুক ডাকিতে নাগিল ॥
কিবা কর ভাই খেতুয়া নিচেষ্টে বসিয়া ।
কেশালি ডাকিতে মিলি জাএয়া পরিক্ষা সাধিয়া
আতালি পাতালি চোকা নামান খুড়িয়া ।
তিনটা নারিকল দিয়া ন্যাও তেহরা খুড়িয়া ॥

৪৮৫

৪৯০

গীতানর্ন সাংগ্ৰহের সংগৃহীত পাঠে আনব পাট :—

তোরে বলো গোলাম খেতুক বাকানোব ঘর ।
মামর মহলক লাগিয়া যাও বল চলিয়া ।
এই কথা সুনিয়া না পাকিল বৈয়া ॥
এই কথা বল গিয়া মরনা বরাবর ।
তৈল পরিক্ষা দিবার চায় তোমার বরাবর ॥
এই কথা সুনিয়া মরনা হাসিতে লাগিল ।
তোমার বুদ্ধি নয় বধু সকলর চক্ষ ।
বত বুদ্ধি সিখিয়া দেয় নিরাসী স্কল ।
এক পরিক্ষার বদল সাত পরিক্ষা দিয় ।
তবু তোব রাজাব বেটা বাড়ী ঘর ছাড়িয়া ॥

চন্দন খুটা দ্যান চৌকা সুলুকিয়া ।

বাইস মনিয়া কড়েরা জান চৌকায় চড়িয়া ॥

সোল মদে মোতার কড়াই দ্যাওন্ত তুলিয়া ।

৪৯৫

শাল শিশলং খুটা দ্যাও চৌকা ধরাইয়া ॥

ঘি তৈল কত্তি হাক্কার দ্যান কড়ায় ঢালিয়া ।

তল ছাবনি উপর ছাবনি মারেনশচাকিয়া ॥

সাত দিন নও রাত জালান তৈল নিধাউস করিয়

জখন ত্যাল গরম হবে অক্ল বরন ।

৫০০

দৌড় খবর জানাইস আমার বরাবর ॥

হাত পা বাকিয়া দিম জননিক এ ত্যাণে প্যাণেয়া ।

ঐ ত্যাণেতে জদি মা জননি থাকে বাচিয়া ।

তবে মস্তক খোরি করি জাব আমি সন্ন্যাস হৈয়া ॥

আর জদি মা জননি এই ত্যাণেতে জায় মরিয়া ।

৫০৫

তবে মস্তক না মুড়াব না জাব সন্ন্যাস হৈয়া ॥

রাজ বাক্য খেতু আ বৃথা না করিল ।

জে হকুম কৈল রাজা সে হকুম করিল ॥

বাপ কালিয়া কোদাল নিলে ঘাড়তে করিয়া ।

কেশালি ডাঙ্গাতে খেতু গ্যালত চলিয়া ॥

৫১০

কেশালি ডাঙ্গাতে নিল খেতু চৌকা খুড়িয়া ।

সাত দিন জালায় তৈল নিধাউস করিয়া ॥

সাত দিন অন্তরে খেতুর হরিস হৈল মন ।

তৈলক নাগি খেতু করিল গমন ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগীত পাঠে পাই :-

সাইট মোন কড়াই দিল চৌকায় চড়াইয়া ।

আসী মোন তৈল দিল কড়াইত চড়াইয়া ॥

সাল কাঠে আশুন দিল সুলকাইয়া ।

বাম হস্ত দিয়া তৈলের ঢাকিনি তুলিল ।

৫১৫

ধপ্ ধপ্ করিয়া স্নান করি সগুণে ন্যায্য দিল

খেতুআ বলে জয় বিধি কন্মের বোঝি ফল ।

জে হুকুম ক'লে রাজা আমার বরাবর ॥

সেই কন্ম কন্ম'ম খেতুআ লক্ষ্যের ॥

এখন তৈল গরম হৈছে অকৃত বরন ।

৫২০

দৌড় মনর জ্ঞানাই দিয়া রাজার বরাবর ॥

যদি আছে ধর্ম্মরাজ দিল সিংহাসনে ।

গলাতে রতন মালা করে টলমল ॥

স্থান কালে খেতু আসিয়া খাড়া হৈল ।

করদন্ত হৈয়া রাজাক বলিতে নাগিল ॥

৫২৫

মহারাজ ! তৈল গরম হৈছে অকৃত বরন ।

এখন কি হুকুম হয় আমার বরাবর ॥

রাজা বলিতেছে—রে খেতুআ তুমি একটি কন্ম কর ।

কাড়ির মুখের গামছা নে হস্ত করিয়া ।

দৌড় দিয়া জা তুই ফেকসাক নাগিয়া ॥

৫৩০

কয়া বুইলা মা জননিক আন ডাক দিয়া ।

ক্যামন সতি কন্ম জমনি নেই পরিক্কা করিয়া ॥

কইতে নুলাতে যদি জননি না আইসে চলিয়া ।

এই গামছা দিয়া জননিক আনেন বাকিয়া ॥

বাকিয়া দান জননিক জলের থালা থর ।

৫৩৫

মাংস কাটিয়া জ্ঞান বান বৈসে তাড়ের উপর ॥

জখন খেতুআক এ হুকুম করিল ।

মএনার মহল নাগিয়া গমন করিল ॥

পাঠান্তর :—

এক দিন দুই দিন পঞ্চ দিন তটল ।

সাত দিন অন্তরত ছাবনি উঠাইল ॥

বাশের চরকা নিছে মএনা বাশের টাকুয়া ।
 সিমুলের তুলা নিছে এ পাইজ তৈয়ার করিয়া । ৫৪০
 বুড়ি মএনা-চরকা কাটে ছুআরে বসিয়া ॥
 ছান কালে খেতু জাইয়া উপস্থিত হৈল ।
 জননি জননি বলি প্রণাম করিল ॥
 মন্তক তুলিয়া ঠাকিনি মএনা খেতুক দৈখিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥ ৫৪৫
 বড় ছাউসে বিবাও দিলাম একটি জাহ্ন বাছার লোভে ।
 দিবা রাত্রি প্রণাম না জানাঙ্গু মোকে ॥
 আজ ক্যানে কুহরা ভক্ত আড়ির পদের তলে ॥
 খেতু বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 কৈতে মা জননি বড় নাগে ভয় ॥ ৫৫০
 কামন বোলে সতি গেছিলেন আগুনের ভিতর ।
 ইহার পরিক্ষা হইছে ডাকার উপর ॥
 জাও জাও মা পরিক্ষার নাগিয়া ।
 এই পরিক্ষা উত্তরিয়া আইস আপনার মহল ॥
 মএনা বলে তোর বাপের খাও না তোর রাজার বাপের খাও । ৫৫৫
 তোমার লুকুমে আমি ডাহিনি মএনা পরিক্ষা দিবার জাও ॥†

একটি পাঠে পাই :—

এক ছআর, দুই ছআর হস্তে ইন্তে লিখি ।

আঠার দরজার মধ্যে শ্রীমন্দির দেখি ॥

আগ ছআরে মএনাভতি এ পঙ্গা খ্যালায় ।

পাছ ছআর দিয়া খেতু প্রণাম জানায় ॥

ত্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

তৈল পরীক্ষা তৈয়ার হইল রাজার বরাবর ।

রাজা গুলব করে মা সীত্র করে চল ॥

পাঠান্তর :—

মএনা বলে হারে জাহ্ন কার প্রানে চাও ।

ক্যানে ক্যানে খেতু ছোছা হরসিত মন ।

খেতু বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।
 কইতে বুলিতে যদি মা না জাবেন চলিয়া ।
 রাজার হুকুম আছে মা নি জাব বাকিয়া ॥
 জখন খেতুআ বাক দিবার চাইল ।
 খেতুআর তরে ডাহিনি মএনা নালিশ কথা কৈল ॥
 ওরে খেতুআ—রাজার মুন খাও বেটা রাজার শুন গাও ।
 রাজার হুকুম লইয়া বাকন তোর পিতার ঘাড়ে দ্যাও ॥

৫৬০

কি বামে আসিলু তার কও বিবরণ ॥
 খেতু বলে শুন মা জননি লক্ষি বাট ।
 কি গল্প করিছিল দাদার বরাবর ॥
 ত্যাল গরম হইছে কড়েরার উপর ।
 ত্যাল কোনা বেথি আর মা মএনা সুন্দর ॥
 গরম পাতিলত জামন দরশন তৈল ।
 এই মতে মএনামতি ক্রোধে জলি গেইল ॥
 জখন মএনামতি একথা শুনিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 হৈল কি না হৈল বৈরাগ মোর সে মনে জানে ।
 দিন চারিক অহরে গুণিনাথক খাইবে আগুনে ॥

৫৫৫ ও ৫৫৬ সংখ্যক পংক্তি গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ও প্রায় এইরূপ
 এবং তাহার পর :—

এই কথা জানাইল রাজার বরাবর ॥
 এই কথা সুনিয়া রাজা ক্রোধমান হইল ।
 বরর সৈঁওরালী গামছা রাজা খেতুক ফেলাইয়া দিল ॥
 ঐ গামছা দিয়া বাকিল ভিঁড়িয়া ।
 মরনামতিক দিল তৈলত ফেলাইয়া ॥

পাঠান্তর :—

জখন খেতু একথা শুনিল ।
 জোড়হস্ত হএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥
 মা, অপরাধ খমা কর সরলা চণ্ডি রাই ।
 রাজার নুন খাই আমি রাজার শুন গাই ॥

জখন খেতু নালিশ কথা পাইল ।

বসমাতা ইষ্ট দেবতাক প্রমাদ রাখিল ॥

৫৬৫

ঘাড়ে গামছা দিয়া মএনাক ভিড়িয়া বান্ধিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥*

ওরে জাহ্ন ধন—বড় দুক্খে তোক পালন করিলাম যতের অন্ন দিয়া ।

ক্যান্বে নিদানে বান্ধলু আমাক ভিড়িয়া ভিড়িয়া ॥

কাচা বাশের খাট পালঙ্কি শুকনা পাটার ডোর ।

৫৭০

বেটা হৈয়া মার্কি বান্ধলু পায় সিঙ্গের চোর ॥

ওরে জাহ্ন ধন—বান্ধন ছাড়িয়া দে আমি এমনি জাই চলিয়া ।

জে পরিক্খা দ্যায় সেই পরিক্খা নিব উত্তরিয়া ॥

মহারাজ হুকুম হৈলে পিতার ঘাড়ে দেই ॥

মা, অপরাধ খমা কর সরলা চণ্ডি রাই ।

মহারাজ হুকুম হইছে তোকে বন্ধন করিবার চাই ॥

পাঠান্তর :—

দোনো হস্ত মএনামতির ফালাইলে বান্ধিয়া ।

পরিক্খাক নাগিয়া খেতু নইয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

পরিক্খার কুলে জাএয়া দরশন দিল ।

দোড় পাড়িয়া জাএয়া রাজাক জানাইল ॥

জখন ধম্মি রাজা সংবাদ শুনিল ।

সাজ সাজ বলিয়া রাজা সাজিবার নাগিল ॥

সাজ সাজ বলিয়া রাজা নাগড়ায় দিলে সান ।

ঐথমে সাজিয়া ব্যারাইল নাগড়ার নিশান ॥

তালেকা লোকের ছেইলা সকল করিয়া গণ্ডগোল ।

হাড়ি লোকের ছেইলা সাজে পিঠে বান্ধিয়া ঢোল ॥

আঠার তবিলের সিপাহি সাজে ঠাঞি ঠাঞি ।

হিন্দু মুসলমান সাজে ন্যাখা জোখা নাই ॥

পাত্র মিত্র লইয়া রাজা গমন করিল ।

পরিক্খার কুলে জাএয়া দরশন দিল ॥

খেতু বলে ও মা জননি — না দিব না দিব মা তোর বন্ধন ছাড়িয়া ।

কি জানি গেয়ানের চোটত তুমি জান পালেয়া ॥ ৫৭৫

তোমার বদল আমাক দিবে ঐ তালে ফালেয়া ॥

দাখ দাখ বাবা সকল কলিকাল পৈল ।

বেটা হৈয়া জননিক সত্য করাইল ॥

এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।

জদি তোমাক ছাড়িয়া পালাই প্রান ফাইটা মরি ॥ ৫৮০

অখন মএনা বুড়ি সত্য করিল ।

পাছ পাকের বন্ধন খেতু খালাস করি দিল ॥

সোনার বাটিত তৈল নিলে উপার বাটিত থৈলা ।

চান করবার জাএছে মএনা গজাক নাগিয়া ॥

গজার কুলে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল । ৫৮৫

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা বালুর পিণ্ড তৈয়ার করি নৈল ॥

তাল থৈলা দিলে ধম্মের নাএঞ ফ্যালেয়া ।

তার পর দিলে থৈলা গজিক ফ্যালেয়া ।

অবশ্যাস দিলে তৈল মস্তকে ঢালিয়া ॥

হাটু জলে নামি বুড়ি হাটু কৈলে সুদ । ৫৯০

হিয়া জলে নামি বুড়ি মাঠে পঞ্চ ডুদ ॥

পার হএয়া পাইল একটা বউল গাছের ফুল ।

ঝাড়িয়া ঝাড়িয়া বান্ধে মস্তকের চুল ॥

চাউলের পিণ্ড না পাইয়া বুড়ি বালির পিণ্ড দিল ।

তৈলিশ কোটি দ্যাবগন হস্ত পাতি নিল ॥ ৫৯৫

ধিয়ানেতে মএনা অখন কান্দিতে নাগিল ।

পুষ্পরথে গোরকনাথ নামিয়া আসিল ॥

মএনার নিকট আসিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

গোরকনাথ বলিতেছে :—

ক্যান মা তুমি কান্দি কি কারন ? ৬০০

ও গো গুরু বাপ আমি কান্দি তাহা শুনিতে চাও ?

আইজ ত্যাল পরিক্খা জাব মরিয়া ।

এই জগু কান্দি গুরু গদায় দাড়েয়া ॥

ন্যাও ন্যাও গুরু বাপ তর্পনের জল ।

আজ হৈতে তোমার পুত্র মএনা বুড়ি মাগিল পদতল ॥

৬০৫

এ কথা শুনিয়া গোরকনাথের দয়া হৈল ।

ডাকিনি মএনার তরে আশিক্বাদ দিল ॥

জা জা পরিক্খায় মএনা প্রানে না করিস ডর ।

তোক ছাড়িয়া জলবে আগুন শ হাত উপর ॥

ক্যাশ জত পোড়া না জাবে পরিধানের বস্তুর ।

৬১০

শুকটা করি মারিস তোর গিয়াস্তা সকল ॥

গুরুদেবের পদধূলি নিল সব অঙ্গে মাখিয়া ।

পরিক্খার নাগিয়া বুড়ি মএনা জাএছে চলিয়া ।

মহামন্ত্র দিয়া নিলে হৃদএ জপিয়া ।

পরিক্খার নাগি বুড়ি মএনা গ্যাল চলিয়া ॥

৬১৫

একটা জিগার পল্লব আসিল ধরিয়া ।

হরিবোল বলি দিল তৈল্লত ফ্যালেয়া ॥

জখন জিগার ঠ্যাক তৈল্লে ফেলি দিল ।

চৌদ্দতাল ব্রহ্মমাতা জলিয়া উঠিল ॥

আগুন দেখি ধন্নি রাজা ভয়ঙ্কর হৈল ॥

৬২০

কড়োর নিকট জাএয়া মএনা উপনিত হৈল ।

কড়োর চতুদ্দিকে ঘুরিতে নাগিল ॥*

• পাঠান্তর :--

কি কর তাই খেতু কার প্রানে চাও ।

সোল জনে ন্যাও মএনাক হস্তত করিয়া ॥

হরিবোল বলি সাত পাক ঘুরিয়া ।

জয় জয় বলিয়া মাণ্ডক দ্যাও তৈল্লত ফ্যালেয়া ॥

জখন মএনামতিক তৈল্লে ফেলি দিল ।

চৌদ্দ তাল ব্রহ্মমাতা জলিয়া উঠিল ॥

এক পাক দুই পাক তিন পাক ঘুরিল ।
 কিরা পাকের বালা মএনা তৈলত পড়িল ॥
 ধু করিয়া মুখের লম্বত তৈলক কেলি দিল । ৬২৫
 জলের পয়ান পায়া গরম তাল গাঞ্জিয়া উঠিল
 মহামন্ত্র বুড়ি মএনা হুদএ জপিয়া ।
 দক্ষিণ দেশি কবিদারনি হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 আগুনের ছুইত মএনা বাড়ায় নাচিয়া ।
 গর খ্যামটা নাচে মএনা হাতে তালি দিয়া । ৬৩০
 আড় খ্যামটা নাচে মএনা মাথায় ঘোজর দিয়া ॥
 ডোমনা কাওড়া নোটন নীচে মএনা বুড়ি ছাপরিয়া ছাপরিয়া ॥
 তৈলতে পড়িয়া মএনা ডুবিল গালা হাতে ।
 আঞ্জুলি আঞ্জুলি গরম তৈল ডুকিয়া বসায় মাথে ॥
 ওরে খেতুআ ভাল কস্ম করছ তুমি খেতুআ লক্কেখর । ৬৩৫
 পৌস মাসিয়া জার খাদওঁ এই ত্যালের ভিতর ॥†
 কুসুম কুসুম গরম নাগে মোর শরিলের উপর ।
 তোর পিতার আশিকবানে আর খানিক গরম কর ॥
 এই কথা শুনিয়া খেতু রাজাক এ তব জানাইল ।
 ভাল কস্ম করছি বুইলা আমি খেতুআ লক্কেখর । ৬৪০
 দাখ জে মা জার খাদাইছে ঐ ত্যালের ভিতর ॥
 জখন রাজা এ কথা শুনিল ।
 জোন্ধ হৈয়া মহারাজ জোন্ধে জইলা গাল ॥

• গ্রায়স'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

যেন মতে ময়নামতি তৈলে পড়িল ।

ধাঁধা করিয়া অনল সর্গত দেখা দিল ॥

তৈলত পড়িয়া ময়না ডুবিল গলা হইতে ।

আজলে আজলে তৈল মুকঠিয়া বসায় মাথে ॥

† পাঠান্তর :—মাঘ মাসের জার খাদওঁ ত্যালের ভিতর ।

ওরে খেতুআ তৈল গরম নাহি হয় কড়িয়ার উপর ।

সেই কারনে তৈল বসায় মস্তকের উপর ॥#

৬৪৫

তুমি আর একটি কস্ম কর আর কতক

তৈল ঘি দ্যাওন কড়িয়াএ ঢালিয়া ।

আর সাত দিন জালা থাকুক নিখাউস করিয়া ॥

বড় বড় চন্দন খুটা দ্যাও চৌকা ধরাইয়া ॥

জখন খেতুআক রাজা হুকুম করিল ।

সাত দিন খেতুআ আবার জালাইতে নাগিল ॥

৬৫০

সাত দিনের ছয় দিন গাল ।

এক দিন বাকি থাকতে বুড়ি মএনা বুদ্ধি আলো হৈল ॥

মূল মস্ত্র নিয়া নিল হৃদএ জপিয়া ॥‡

সরিসা হৈয়া উঠে মএনা তৈলত ভাসিয়া ॥

বন্ধনের গামছা খুইল তলত ফালেয়া ॥

৬৫৫

সাত দিনঃ অস্তরে খেতু ঢাকিনি তুলিল ।

মা জননিক না দেখি খেতু কান্দিতে নাগিল ॥

খেতু বলে জয় বিধি কস্মের বুদ্ধি ফল ।

আমার নাকান পীপি নাই দরবারের উপর ॥

মা জননি পালন করছে আমাক হৃত রক্ত দিয়া ।

৬৬০

আপন হাতে মারিলু মাক তৈলত ফালেয়া ॥

পাঠাস্তরঃ—দস্ত কথ্য কয় মাও আমার বরাবর ।

পাঠাস্তর :—‘মোন আসি হৃত’

পাঠাস্তর :—

ও মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

আঙনেতে পোড়া না জ্বর জলত না হয় তল ॥

ওরূপ খুইল মএনা একতার করিয়া ।

সরিসা রূপ হইলে মএনা কায়া বদলিয়া ॥

‡ গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—‘নও দিন’ ।

আমার নাকান পাগি নাট রাজা ভরিয়া ।

আমাক ছুইয়া জল খাবে না জেয়াডা ভাইয়া ॥”

এই কথা শুনে খেতু রাজাক জানাইল ।

ওগো মহারাজ তাকে বলে মা জননি গিয়ানে ডাকর ।

৬৬৫

দাখ গে মরিয়া গেইছে জননি ত্যালের ভিতর ॥”

হাড়ায় শুড়ি জননি গ্যাল জলিয়া ।

সইসা হয় উঠে মা ত্যালত ভাসিয়া ॥

পাটেতে বসিয়া রাজা একথা শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

৬৭০

বাম হস্তে মাথার পাগ রাজা টালাইয়া ফেলিল ।

কাটা বৃক্ষে নাকা রাজা ঢলিয়া পড়িল ॥

কি কথা শুনালি খেতু আমার বল শুনিল ।

নিভা কান্দিতে জামন জলাই আগনি ॥

তুফ মিঠা চিনি মিঠা আরো মিঠা ননি ।

৬৭৫

সগাথে অধিক মিঠা মাও বড় জননি ॥

রাজা বলে তারে খেতু কার প্রানে চাও ।

বাপকালিয়া বল্লম নাও হস্তে করিয়া ।

উসনা আলুর মত তুল গানিয়া ॥

কি জানি কড়েয়ার পাঞ্জারে থাকে লুকাইয়া ॥

৬৮০

পাঠান্তর - ‘বান্ধন সকল ।’

গীতাস ন সাধুদের সংগৃহীত পাঠ :

এই কথা জানাইল রাজার বরাবর ।

না হোব বরিয়া গেল যমর দর ॥

কার তলে পাগড়ি রাখিছ মন্তকর উপর ।

আমাক ছুইয়া জল না খাও বামন পক্ষজন ।

পাঠান্তর :- এক মুঠা কোচা লও হস্তে করিয়া ।

এই পুঙ্ক্তির পরিবর্তে পাঠান্তর :-

মাওকে লস্ করিব আমি গঙ্গাএ নিগিয়া ॥

বল্লম দিয়া মা জননিক ব্যাড়াও হানিয়া ॥

রাজ বাক্য খেতুআ বৃথা না করিল ।

বল্লম দিয়া খেতুআ হানিতে নাগিল ॥*

এক হান দুই হান তিন হান দিল ॥

তিন হানের ব্যালা বল্লম গামছা তুলিল ॥†

৬৮৫

গামছা নিল খেতু বল্লমে করিয়া ।

রাজার চাক্ষুসে গামছা দিল ফ্যালাইয়া ॥

রাজা বলে শুন খেতু খেতুআ প্রানের ভাই ।

দৌড় দিয়া জা খেতু কলিকার বন্দর নাগিয়া ॥

আমার জ্ঞাতা সকল আন ডাক দিয়া ।

৬৯০

সোল মর্দে ন্যাও কড়েয়া ঘাড়ত করিয়া ॥

তেপথি রাস্তার মধ্যে ফ্যালান ঢালিয়া ।

হাড়ি চণ্ডালেরা জাউক ঘাদেয়া গুড়িয়া ॥

তৈল ফ্যালাইয়া সকলের হরিস হৈল মন ।

ভিতা ভিত্তি জ্ঞাতা সকল করিল গমন ॥‡

৭০০

* পাঠান্তর—হরিবোল বলিয়া কোচা তৈলে ফেলি দিল ।

† গ্রীষ্মাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

এক মূট থোচা লইল হস্তত করিয়া ।

তৈলর মাঝত বেড়ায় হান্তিয়া ॥

এক হাল দুই হাল তিন হাল হইল ।

তিন হালর সময় গামছা উঠাইল ॥

মহামাংস নাই ময়নার অনলর ভিতর ॥

সোল মরদে নও কড়াই সাইঙ্গ করিয়া ।

তেপথীত নিয়ায়া তৈল ফেলাইল ঢালিয়া ॥

ধাঁ ধাঁ করিয়া অনল সর্গ দেখা দিল ।

সরিসার রূপ হয়য়া ছবায় মুকাইল ॥

অকারনে খেতু কান্দিবার লাগিল ॥

‡ পাঠান্তর :—

গামছা দেখি খেতু কান্দন জুড়িল ॥

দুবার ভিতর বুড়ি মএনা আছে লুকাইয়া ।

টার চোকে বুড়ি মএনা জ্ঞাতাক দেখিল ।

পাচত জ্ঞাএয়া বুড়ি মএনা পায় ছব ছব দিল ॥

খেতুআর তরে কপা বলিতে নাগিল ॥

ওরে খেতুআ বেটা হইয়া পরিক্ষা দিল তৈলত ফালেয়া ।

রাস্তায় ছাড়িয়া আরো জাইস পালাইয়া ॥

৭০৫

মা মা বলিয়া রাজা কান্দিবার নাগিল ।

পালালু পালালু মা কপালে নাগি দিয়া ।

মা-বদি নাম থাকিল আমার রাজা ভরিয়া ॥

ভাতে বেটি গল্প কলে আমার বরাবর ।

এক কোনা পরিক্ষায় বেটি গাল জমের ঘর ॥

৭১০

জননির শোকে রাজা কান্দিতে নাগিল ।

তৈলতে থাকিয়া বুড়ি ধোয়ানে দেখিল ॥

মএনা বলে ভগবান আমি নাই জাই মরিয়া ।

এক ডাঙা আছি আমি বাও সফর তৈয়া ॥

ভাতে আমার পুত্র ধন কাঁদে লায়লুট তৈয়া ॥*

৭১৫

চাড়াচাড়ি মাঝে গেছে জলিয়া ।

কএলা লম করি আমি গল্পা নাগিয়া ।

জনন দ্বিধা বাড়া খেতুআক দেখিল ।

খেতুআব তরে কপা বলিবান নাগিল ॥

সোল জনে ন্যাও কড়াই পাড়াত করিয়া ।

তৈলপা খাটাত তৈল ফালাও ঢালিয়া ॥

জনন তৈল আমাব নৃদ্বিষ্টা এ পড়িল ।

টোক তাল বস্মাভা জলিয়া উঠিল ॥*

আঙন দেখিয়া খেতু ভয়কর তৈল ।

মাও মাও বলিয়া খেতু কান্দি ছুড়িল ॥

গীর্জানন্দ শাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

খেতুব কান্দনে বহনাব দয়া হউল ।

মাছে চিনে গহিন গমিন পক্খি চিনে ডাল ।
 মাএ চেনে পুতের দয়া জার বক্খে শাল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে বুড়ি মএনা হৃদএ জপিয়া ।
 শেত মাছি হৈল মএনা কায়া বদলিয়া ॥
 উড়াও দিয়া পইল গিয়া ছেইলার দুই চক্খে জাইয়া । ৭২০
 দুই চক্খের জল সে দায় মুছাইয়া ॥
 মএনা বলে ওরে বাছা ধন তুমি কান্দ কি কারন ।
 নাই জাই মরিয়। আমি নাই জাই মরিয়।
 এক ডগু আছি আমি বাও সঞ্চর হৈয়া ।
 তোমাক পরিক্খা দেখাইলাম জাত্ তৈলে পড়িয়া ॥* ৭২৫
 নিজ রূপ ধারন করিয়া খেতুআক দেখা দিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 তোমার মন বুঝলাম জাত্ তৈল্লত পড়িয়া ।
 এখন মরন খবর দ্যাও আমার বউ সকলক জাইয়া ॥
 খেতুআ বলে শুন মা বচন মোর হিয়া । ৭৩০
 চাক্খসে জননি আছেন বাচিয়া ॥
 কামন করি বধুর সাক্ষাত আমি জাই কান্দিয়া কাটিয়া ॥

কাইন্দ না কাইন্দ না গোলাম খেতু কান্দন ক্ষেমা কর ।
 মুই ময়না পোড়া না গাওঁ আগুনর ভিতর ।
 সাইট মোন কড়াই লইল হস্তত করিয়া ।
 বাজার অগে দিল হাজির করিয়া ॥

পামাস্তর :—

সত্য ছিল মএনামতি সত্য ছিল ভাও ।
 নয়দেহ হইয়া মএনা কাড়ে পঞ্চ রাও ॥
 কান্দ না বাপের ধন কান্দন থেমা কর ।
 তোর কান্দনে আমার শরিল হৈল জড়জড় ॥
 জে কোনা কান্দন কান্দলু তুই আমার বরাবর ।
 এই গুলা কান্দন কান্দ গিয়া তোর বউর বরাবর ॥

ওরে খেতুআ ভোমাদের বুদ্ধি নাই একটি কন্ম কর ।

তুই চক্ষে তুকনা আকালি দ্যাও ভাঙ্গিয়া ।*

আসাড় ও আবন দ্যাওআ জাইবে বরসিয়া ॥

৭৩৫

জখন খেতু আকালির নাম শুনিল ।

সুবুদ্ধ ছিল খেতু কুনোধ নাগাল পাইল ॥

তুকনা আকালির বদল তুই আঞ্জল ভাঙ্গিল ॥

তুই আঞ্জল মরিচের রস তুই চক্ষে দিয়া ।

আচুরি পাচুরি ঢোক ফুলাইলে বসিয়া ॥

৭৪০

কুন্দি এলা জায় খেতুআ পথের না পায় দিশা ।

অন্ধ ভইয়া পইল খেতু অন্দের ভিতর ॥

ভিয়াল কুন্দি জায় কত খেতুয়ার মুখে মতিয়া ।

কালের চোটে মৃত পায় ঢোক ঢোক করিয়া ॥

মইস গরু বানরে জায় সৃষ্টিয়া সৃষ্টিয়া ।

৭৪৫

মএনার ঘরের গোলাম দেখি খেতুক না পায় ধরিয়া ॥

এখন জননির নাম নিয়া খেতু কান্দিতে নাগিল ।

ধিয়ানের বুদ্ধি মএনা ধিয়ানত দেখিল ॥

খেতুয়ার কান্দন দেখি জননির দয়া তৈল ॥

মহামন্ত্র নিলে হৃদএ জপিয়া ।

৭৫০

মরিচার কাল দিল শূন্যে চালাইয়া ॥

পাঠান্তর -- একটা মরিচ দিলে হুচউখে ভাঙ্গিয়া

পাঠান্তর :--

জখন খেতু ছোড়া একথা শুনিল ।

একটা ভাঙ্গিবার চাইলে তে এক স্যার ভাঙ্গিল ।

এক স্যার মরিচের রস নিলে খোড়াত করিয়া ।

আপন মুখে দিলে রস তুই চক্ষে ঢালিয়া ।

জখন মরিচের রস চক্ষে ঢালি দিল ।

অকারন করিয়া খেতু কান্দন ছাড়িল ॥

কান্দিয়া কাটিয়া খেতু গমন করিল ।

সুন্দরির মতলে জাইয়া দরশন দিল ॥

জখন খেতু খালাস পাইল ।

টিকরায় চাপড় দিয়া এ দৌড় ধরিল ॥

কত রাস্তা জায় খেতু হাসিয়া খেলিয়া ।

বধু গুলার নিকট গ্যাল গাল দুটা ফুলাইয়া ॥

৭১৫

সগুণে জ্যামন ঘিরি নিছে এক শত তারাগনি ।

এই মত খেতুআক ঘিরি নিল একশত মহারানি ॥

ওরে খেতুআ এতদিনে আসিস গোলাম হাসিয়া খেলিয়া ।

আইজ ক্যানে আসিলু তুমি গাল দুটা ফুলাইয়া ॥

খেতু বলে বউ ঠাকুরাইন আমি বলি তোরে ।

৭৬০

ইছে খাও বধু সকল পিছে ঘুম জাও ।

তৈল পরিক্ষায় জননি মর'ছে খবর নাই তার পাও ॥

জখন খেতুআ একথা বলিল ।

হাতে তালি দিয়া বধু সকল নাচিতে নাগিল ।

ওগো দিদি অণ্ণের মাও বইনে বলে—

৭৬৫

রানি সকল রাজাক নিয়া থাউক ।

আমার শাস্ত্র প্রতিনিদিন বলে সদাই সন্ন্যাস হউক ॥

আলাই বালাই বুড়ি সতিন গ্যাল মরিয়া ।

সোআমিক নিয়া রাজাই করি এখন পাটত বসিয়া ॥*

এদিক ওদিক দ্যাখে খেতুআ অরে কিছু নাই ।

৭৭০

ঢেকি ঘরাতে পাইল খানবানা গাইন ॥

পাঠান্তর :—

আখার আন্দন বারন আখাতে রাখিয়া ।

এক শত রানি ব্যাবাইল হাতে তালি দিয়া ॥

কোন কোন কথা নাচে পেন্দিয়া পাটের সারি ।

হরিশ্চন্দ্র রাজার বেট নাচে হাতে সোনার ঝাড়ি ॥

এক জন ব্যারায় দুই জন ব্যারায় ব্যারায় হলুকে হলুকে ।

এইঠে চ'তে বানির চ্যাংস নাগিল বাবড়িঝাড় চটে ॥

ধানবানা গাইন নিল খেতু ঘাড়ত করিয়া ।

বধুগুলার মধ্যে নাচে ধুম ধাম করিয়া ॥

ধুম ধাম করি খেতু নাচিতে নাগিল ।

৭৭৫

বধু সকলের মাথাত বজ্রর ভাঙ্গিয়া পৈল ॥

বড়না উঠিয়া বলে পড়না নাযর দিদি ।

জদি কালে বুড়ি গেইছে মরিয়া ।

খেতু কানে নাচে মোর পাছত আসিয়া ॥

ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর ।

৭৮০

তার উত্তর জানায় অতনার বরাবর ॥

শকে শু'নাছি মোরা বুড়ি গেয়ানে ডাক্তর ।

আগুনত না জায় পোড়া জলত না জায় তল ॥

নোহার খাড়া না বইসে তার গদানার উপর ।

ক্যামন করিয়া বধিবে তার বুড়ির পরান ॥*

৭৮৫

চল চল জাই দিদি পরিক্থাক নাগিয়া ।

মরিছে কি বাচি আছে শাস্ত্রর আসি দেখিয়া ॥*

একটি পাঠে পাঠ :

নাচন গেমা কররে দিদি নাচন গেমা কর ।

অধিক করি নাচিলে দিদি টুটিবে গাএর বল ॥

নাই জার মরিয়া শাস্ত্রর নাই জার মরিয়া ।

এই কারনে নাচে গোলাম গাইনটা খাড়ে নিয়া ॥

ইহার পৰ একটি পাঠেব অতিরিক্ত অংশ এইরূপ :—

সাজ সাজ বলিয়া বানি সাজিতে নাগিল ॥

নিগাল ভোবান খানি খুচাল ঢাকিনি ।

তই অঙ্গুলে বাতির কৈলো নাসেব কাকই পানি ॥

কাকেরা কাকেরা চুলেব ভাগে জালি ।

সিতার গোড়ে গোড়ে পিঙ্গল সোনার মুকুতা সারি সারি ॥

কাকেরা কাকেরা রানি চুল করিল গোটা ।

মাজ কপালে তুলিয়া দিল তিলক সিঙ্গুরের ফোটা ॥

একটা করি ঘির হাড়ি আমরা নেই কাখত করিয়া ।

জল ভরিবার আলে আমরা চলি হাটিয়া ॥

একটা করি ঘির হাড়ি নিলে কাখত করিয়া ।

৭৯০

একশত রানি ব্যারালু হাতে তালি দিয়া ॥

পরিক্খার ঐঠে জাইছে কান্দিয়া কাটিয়া ।

পরিক্খার কুলে জাইয়া দিলে দরশন ॥

অখন রানি গুলা বুড়িক না দেখিল ।

একশত ঘির হাড়ি ডাঙ্গাইয়া ভাঙ্গিল ॥

৭৯৫

মএনা বলে হায় বিধি মোর করগের ফল ॥

বেটায় দিলে পরিকসালে বউ দিলে ঘেউ ।

আজ ভাতে পাইলাম বেটা বউর জিউ ॥

প্রথমে পিছে খোপা হ্যাটে চ্যাকরা ।

খোপার ভিতর খ্যালা খ্যালায় রানির ছয় বুড়ি চ্যাকড়া

ও খোপা পিছিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে খায়না খোপা আউলাইয়া ফ্যালায় ॥

তার পরে পিছে খোপা চ্যাক আর ব্যাক ।

কোন ক্ষণে দ্যাখছেন নিকি খোপার সোল ঠ্যাঙ্গ ॥

ও খোপা পিছিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে না খায় খোপা আউলাইয়া ফ্যালায় ॥

তার পিছে পিছে খোপা নাটি আর নটি ।

ঐ খোপার ভুলাইয়া আনে ছয় বুড়ি পাইকের নাটি ॥

ও খোপা পিছিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে না খায় খোপা আউলাইয়া ফ্যালায় ॥

তার পিছে পিছে খোপা গুঞ্জরি ভোমরা ।

সন্ধ্যার সমএ ভোমরা নাগার কলহার ।

একখানি খোপার কৈল তিন খানি ছআর ॥

একখান ছআরে গায়েরা গিত গায় ।

আর একখান ছআরে ব্রাহ্মনে তিথি চায় ॥

আর একখান ছআরে নটুয়ার নাচন পায় ॥

ଜ୍ଞାନ ରାଜି ଖୁଲା ବୁଝିକ ନା ଦେଖିଲ ।
 ହାତେ ଡାଳି ଖିନ୍ନା ରାନିର ସର ନାଚନ ଖୁଝିଲ ॥
 ମନା ବାଲେ ହାୟ ବିଧି ମୋର କରମେର କଲ ।
 ନାଚ ନାଚ ଆଢ଼ିର ବଡ଼ି ମୁଁ ଓ ନାଓ ଡାଳି ।
 ପରିକ ହାତେ ଉଠିଲେ ଆଢ଼ି କ'ରବେ କାଳି ॥

୮୦୦

ଏହି ଖୋପା ପିନ୍ଧିଲା ରାନି ଋଷେର ଦିକେ ଚାୟ ।
 ବାନିର ଛଟାର ହଜୋର ଛଟାର ଏକ ଲାଗ୍ୟ ପାୟ ॥
 ନିଗାଳ ଛୋରାନ ଧାନି ଖୁଚା'ଲ ଡାକିନି ।
 ଡହି ଅନ୍ଧୁଲେ ବାହିବ କେଲ କାପଡ଼ା ନାମ୍ପାଧାନି ॥
 ପ୍ରଥମେତେ ପିନ୍ଧିଲ କାପଡ଼ କାଊରାରାଜି ସାଢ଼ି ।
 ଛାଟି ତରପ ପିନ୍ଧିଲ ତବୁ ଅଟେ ଅନ୍ଧ ଦେଖି ॥
 ଐ କାପଡ଼ ପିନ୍ଧିଲା ବାନି ଋଷେର ଦିକେ ଚାୟ ।
 ମନେତେ ନା ଧାର କାପଡ଼ ବଢ଼ିତେ ବିଳାୟ ॥
 ତାର ପରେ ପିନ୍ଧେ କାପଡ଼ ଗଡ଼ବ ରଞ୍ଜେବ ସାବି ।
 ଗଡ଼ବ ବଞ୍ଚି ସାଢ଼ି ପିନ୍ଧିଲା ଋଷେର ଦିକେ ଚାୟ ।
 ମନେତେ ନା ଧାର କାପଡ଼ ବାଳିକ ବିଳାୟ ॥
 ତାବ ପିନ୍ଧେ ପିନ୍ଧେ କାପଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମିବିଳାସି ସାଢ଼ି ।
 ଲକ୍ଷ୍ମିବିଳାସି ସାଢ଼ିବ କଥା କହନେ ନା ଜାୟ ।
 ଦିହଲ କେଲେ ସେଟି କାପଡ଼ ସ୍ଵପ୍ନାଗ୍ର ଜାୟ ॥
 ଗୋଟା କେଲେ ସେଟି କାପଡ଼ ସୁଟୁତେ ଉକାୟ ॥
 ଲକ୍ଷ୍ମିବିଳାସି ସାଢ଼ିର ନାମର ନାହିଁ ଖେଓ ।
 ନାମର ଚିତ୍ରର ନେଷିଲା ଦିହେ ଡ୍ରାଣ କୋଟି ନାଓ ॥
 ହାସ ନାପାରେ ବାଟନା ଛାଏରେ ଗଡ଼ବନେ ଡରି ।
 କାଗେବ ସରସ୍ଵତି ନାପାରେ କୁବିରେବ ଭାଗାରି ॥
 କୁବିରେବ ଭାଗାରି ନାପାରେ ନାମତାବି ରାଜା ।
 ନାନିର ନୂଟେ ଗନେସେର ସୁଦ୍ଧ ଗେଟିଛି ଛାଟା ॥
 ଗଡ଼ବର ସୁଦ୍ଧ କାଟାହିଲା ଗନେସେର ଛୋଡ଼ାହିଲାରେ ଯାଆ ॥
 ନିରନ୍ତର ଜତ ଯାହୁ ମଞ୍ଜୁ ନାପାରେ କାପଡ଼ାଏ ନେଷିଲା ।
 ପୃଥିବିର ଜତ ପକ୍ଷି ନାପାରେ କାପଡ଼ାଏ ନେଷିଲା ॥

এক পাক দুই পাক তিন পাক খুরিল ।
 ফিরা পাকের বালাএ ছোট রানি ছুবলাএ দেখিল ।
 হাতে তালি দিয়া দুনো ভগ্নি বলিতে নাগিল ॥
 ওগো দিদি তুমি জান যে মা জননির মৃত্যু হয়েছে ।
 নাই জায় মরিয়া শাস্ত্র নাই জায় মরিয়া ।
 হুগুই দাখ শাস্ত্র আছে ছুবলাএ মুকাইয়া ॥ (ক)

৮০৫

চ্যাব চেঙ্গটি, খ'লসা পুটি আর ডারিকা রাখ ।
 পাবা ইলসা রামচাঁকনা মোকা ঝাঁকে ঝাঁক ॥
 মোকার আচালে চিলে মারে ছোঁই ।
 চিলায় মারে ছোঁই বগিলায় ধরিয়া খায় ।
 রুই কাতল সৌল বাউন্স গহিন দিয়া জায় ॥
 মাছের মধ্যে রুই মাছ সে দানি নাম ধরে ।
 বালিয়া রাজার তরে তিনি কণ্ঠা দাঁন করে ॥
 বালিয়া রাজার বিবাহ হয় পুটিতে আরবৈরাতি ।
 থালের কাকড়ায় মন্দাল বাজায় কুচিয়া ধরে ছাতি
 কিন কিন করিয়া ট্যাঙ্গনা বাজায় সারেন্দি ॥
 ট্যাপা মাছ গুআ ন্যাক্ছে ফলি ন্যাক্ছে পান ।
 পেপুলা ম'চ্চা চুন হএয়া থাএছে গুআ পান ॥
 শাল সৌল বনাই হৈয়া মারোয়ার কলা গাড়ে ।
 ভাঙ্গনা বেটা বামন হৈয়া ব্যাদ সাস্ত্র পড়ে ॥

(ক) ইহার পর কোন মতে অতিরিক্ত পাঠ :—

জখন রছনার বোন পছনা ছুবলাএ দেখিল ।
 বুড়ি মএনা মনে মনে ফিকিতে নাগিল ॥
 মহামন্ত্র পেরান নিলে রুদ্রএ জপিয়া ।
 বার বৎসরি ছুকড়ি হইল মএনা কান্না বদলিয়া ।
 ত্যাগের কড়াই নিলে মন্তকে করিয়া ॥
 কাকো মারে চড় খাবড়া বুড়ি কাকো মারে গুড়ি ।
 তাহাতে ডাকিনি মএনা তালাস করে নড়ি ॥

ভ্যালের কড়েরা নিলে মএনা মন্তকে করিয়া ।

৮১০

বসুন্তলা সৈতে জাএছে তখন মহল নাগিয়া ॥

বসিরাছে ধন্নিরাজ পাটের উপর ।

গলাএ রতন মালা করে টল মল ॥

খাকলা যেটা কাণ্ড হইয়া ন্যাথা পড়া করে ।

দারকা যেটা নাপিত হৈয়া কামান কাজান করে ॥

টোবা পুইয়া সৈলস্তা হৈয়া ঘিএর বাতি জলে ॥

এই সব মাছ দিছে কাপড়াএ নেথিয়া ।

কত সব পখি দিছে কাপড়াএ তুলিয়া ॥

রাজহংস বাণিহংস সাধালি চকোআ ।

শাউজালি কদমা পখি নেথিছে সারা কাপড় দিয়া ॥

চোজভরা পখি ন্যাথছে কলার খায় মো ।

চটর মটর কেউটা জাথছে আর বানিয়ার বউ ॥

জাসান্তরি পখি ন্যাথছে দ্যাসে দ্যাসে দায় ।

শকুন গুধিনি ন্যাথছে জা মবা গক খায় ॥

আ'চরা পখি ন্যাথছে আজোর ঠাকুর ।

সকল পখির রাজু ন্যাথছে গোধম আর ধকুর ॥

বাম জাথছে পাউআ জাথছে আর জাথছে ঘউ ।

দলের উপর কোরা পখি করছে ডুবাই ॥

কত সব পক্খি জাথছে পক্খি বুলাবুল ।

ঝাড়ের তোতা একটা জাথছে হাজার টাকা মূল ॥

জত সব পখি নেথিয়া পখির দিছে জাথা ।

হুই পাকে চইটা নেকিছে তুলকিমারা প্যাচা ॥

ঢাল কাউআ জাথছে কাক্খান কাক্খান করে ।

চন্দনা মএনা ন্যাথছে রাধাকিষ্ট বলে ॥

এই কাপড় নিলে রানি পরিধান করিয়া ।

জাইছে এখন রতনা রানি পরিক্খার নাগিয়া ॥

কতক ছর জাএয়া কতক পদ্ম পাটল ।

কানা মূনির গ্রামে জাইয়া রূপস্থিত তৈল ॥

জখন কানা মূনি রানিকে দেখিল ।

ডাইনে বাণেশ নাজির উজির আছে ত বসিয়া ।
তালের কড়িয়া দিলে ময়না মিত্তিজ্ঞাএ নামাইয়া ॥
দেওয়ান পাত্র নাজির জখন মএনাক দেখিল ।
হরিধ্বনি দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥ (ক)

৮১৫

বানিকে দেখিয়া কানা ঘাটা হাতে চায় ।
এইকিনা বানিক যদি আমি কানা পাই ।
সুন্দর হাত ধরিয়া কানা টারি টারি ব্যাড়াই ॥
কানা কইলে কথা মনে আর মনে ।
সত্য বানি জানিয়া পাঠল আপন ধৈর্য্যানে ॥
বানি বলতেছে রে বেটা কানা,
তুমি ক্যান অপরাধি বাকা বল—
পাশ্শ টাকা দেইবারে তোর হস্তে গনিয়া ।
বান্দি করিবারে বেটা হস্ত ধরিয়া ॥
কানা বলে শোন বানি আমি বলি তোরে ।
কি করিব তোর পাশ্শ টাকা কানার নন্দন ॥

(ক) পাঠান্তর :—

শঙ্খ চক্র গদাপদ্য চতুর্ভুজধারি ।
পরিধান পিতাম্বর মুকুন্দ মুরারি ॥
মএনামতী পরিক্ষাএ উত্তরিল বল হরি হরি ॥
সকল লোকে বলে মহারাজ তোমার জননির পরিক্ষা হইল জয়
ধর্ম্মরাজ দাড়াইয়া বলে এও পরিক্ষা নয় ॥
আর একনা পরিক্ষা আছে সোনা মাএর ঠাঞি ।
এইকিনা পরিক্ষা জদি আইসেন উত্তরিয়া ।
তবে মস্তক খেউরি করি গুপিচন্দ্র রাজা জাব সন্ন্যাস হৈয়া ॥
মএনা বলে শোন ছাইলা আমি বলি তোরে ।
এক পরিক্ষার বদল বেটা তোর চাইর পরিক্ষা নিব ।
তবু আড়ির পুত্র তোয় সন্তাস করাব ॥
জখন মএনা বুড়ি পরিক্ষা নিবার চাইল ।
ভাই খেতু বলি রাজা ডাকাইতে নাগিল ॥

সকল লোকে বলে মহারাজ পরিক্ষা হইল জয় ।

বহুনা নারি কয় এ পরিক্ষা নয় ॥

রাজা কএছে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

৮২০

কোড়াকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ।

শির মুড়িয়া ধম্মিরাজা ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

তোমার টাকা চাটতে রানি মোব টাকা বিস্তর ॥

তোমার বিবাব টাকা দিন তোমার বাবাবে গনিয়া ।

তবু তোমার হাত দবি ব্যাড়াব টারিতে চাটিয়া ॥

জখন কানা মুনি একথা বলিল ।

কোক ওএয়া বহুনা বানি কোকে জল ফেল ॥

তোমনি বহুনা বানি এহ নাত পড়াব ।

কানাকে চকুদান দিয়া পবকদায় চলি গাব ॥

এহ বানি মৈল কানাক চিত্র কবিয়া ।

এক মুট বাল দিলে তহু চকুখ চাটিয়া ॥

পাতিব খত দিয়া কানাব চকু ফালাইয়া উা এয়া ॥

কানাব চকু বহুনা বানি উলটিয়া ফেলিল ।

চকু দান পাএয়া কানা সমাল সমাব দেখিল ॥

ভাল মাংস চলিয়া গ্যাল মাংসলি দিয়া ।

চকু দান দিল তহু শুভায় আসিয়া ॥

বহুনা বানি জখন কানাকে চকু দান দিল ।

বাস্তাএ থাকিয়া ডাকিনি মএনা তা নয়নে দেখিল ।

নয়নে দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ।

বহুনা বহুনা বানি পশু মেলা দিল ॥

কতক পশু জাএয়া বানি কতক পশু পাটল

ফোকলা মুনির গ্রামে জাএয়া রুপান্তিত হৈল ॥

রানিকে দেখিয়া ফোকলা কটুবাকা বলিল ॥

এই সব বানিক ভক্তপি আমি ফোকলা পাট ।

জুন্দর হাতে শুভা পান পিসি দেউক দুটানি করিয়া খাট ॥

একথা শুনিয়া বহুনা বানি ক্রোধমন হৈল ।

তই গালে চুই ডিরা কসিয়া মারিল ॥

রানি কএছে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।
 ত্যাল পরিক্খা দিলেন তোমার মাএর বরাবর ॥
 নৌকা পরিক্খা দিয়া ছাড় বাড়ি ঘর ।
 কেমন নৌকা পরিক্খা দিবেন মোর ঠে ন্যাও শুনিয়া ॥
 ঐত বৈতরনি নদি নাই তারে হাওয়া ।
 ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খ্যাওয়া ।

৮২৫

ছামুরে ছয়খানা দাঁত ভুটকিয়া বা'র হৈল ।
 হস্ত দিয়া ফোকলা মনি দস্ত দেখিল ॥
 মাও দায় দিয়া ফোকলা প্রণাম জানাইল ॥
 ভাল মাও চলিয়া গ্যাল মারঅলি দিয়া ।
 দস্তদান দিলে বড়িকি আসিয়া ॥
 ডাইন মএনা দেখিল তাক দুই নয়ন ভরিয়া ॥
 ধুআ—ও রসের ভোমরা তোর প্রেমে মইজাছি ।
 তুমি সিমুল ফুলের ভ্রমর হৈয়া চাম্পা ফুলে জান কি ।
 রসের ভোমরা তোর প্রেমে মইজাছি ॥
 উঠিয়াত রহ্না রানি পশু মালা দিল ।
 চাকুলা রাজার দ্যাশে জাএয়া রানি খাড়া হৈল ॥
 রানিকে দেখিয়া চাকুলা চাক আচড়ায় ।
 এইকিনা রানিক জদি মুঞি চাকুলা পাওঁ ।
 স্কন্দর পিঠোতে চড়ি চাকুলা দেবিক দেখি জাওঁ ॥
 চাকুলা কইল কথা মনে আরো তনে ।
 রহ্না রানি জানি পাইল অন্তর ধিয়ানে ॥
 রানি কএছে,—বেটা চাকুলা পাশ্শ টাকা দ্যাওঁ তোর হস্তে গনিয়া ।
 গাড়ি করিয়া ব্যাড়াইস বেটা আজ্যোতে হাটিয়া ॥
 চাকুলা বলে—শুন রানি কি করিব তোর পাশ্শ টাকা চাকুলা নন্দন ।
 তোর টাকা চাইতে রানি মোর টাকা বিস্তর ॥
 আমার হুস্তের কথাগুলো তোমার আগত কই ।
 তিনকিনা রানি আছে মোর মঙ্গলের ভিতর ॥
 বড় রানি কোনা জায় মোর হাটক নাগিয়া ।
 জাবার ব্যালা জায় শালি খালি হাতে চলিয়া ॥

এক এক ঢেউ উঠে পৰ্ব্বতের চূড়া ।

আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥

৮৩০

পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।

পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।

পাটিকার বড়বুড়ি উঠে বংশর অন্তর ॥

ঐ দরিয়া মাও মএনা আসুক পার হইয়া ।

ভাসি কাইল দিম জন জাও সম্মাস হইয়া ॥

৮৩৫

কামন করিয়া হইবে পার মোর তে নাও শুনিয়া ॥

সইস্তার কুটি দাও নৌকা সাজাইয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভ দাও বৈঠা বানাইয়া ॥

আসবার বালা আনে সওদা মতুআ ভবিয়া ॥

মশাম বানি জায় মোর গরুবাড়িক নাগিয়া ।

শেগুরানি থাকে বাড়িতে বসিয়া ॥

এক উড়ুন ধান ভোড়ে আগিনাএ নিজিয়া ।

টারিব চাকুরা গুলাক আনে ডাক দিয়া ॥

ভামান কাকুএ বাড়ার শালি দিক দিক কবিয়া ।

মোর চাকুলাব রোম গুলো উঠে লিগবিয়া ॥

এটরে পাকি দাপাও শালিক নাতি তুলিয়া ।

ও শালি দাপায় আমাক গাটনটা তুলিয়া ॥

তোব বিবাব টাকা দেইম তোব সোআমিক গনিয়া ।

তবু তোব শিঠোত চড়ি জাইম দেবিচাটি নাগিয়া ॥

কখন বচনা বানি একথা শুনিল ।

বান্দিব তবে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

একটি ছমার দাওয়া ঠাকু ছোগাও আনিয়া ॥

চাকুলাকে চরফানে দেই আমি গোড়পাইয়াএ ফালাইয়া ॥

ছমার দাওয়া ঠাকু বান্দি ছোগাইলে আনিয়া ।

চাকুলার চাকত নাটি দেইল ডুবাইয়া ॥

মাণাব উপরে তুলি পুয়ার জ্ঞান কুমারের চাক ।

ভোটা একেনা শিকিড়া দ্যাও কাণ্ডারি ধরিয়া ॥

নাই ডারি নাই মাজি নাই তার কাণ্ডারি ।

৮৪০

ঐ নৌকাএ চড়ি পার হউক মা মএনা সুল্লরি ॥

মাছি মুণ্ড রইতে জাগা নাহি হয় ।

ঐ নৌকা কি মাএর ভরা সয় ॥

রানির বাক্য রাজা ত্রথা না করিল ।

দয়ার ভাই থেতুআ বলি ডাকিবার নাগিল ॥

৮৪৫

ডাক মধ্যে থেতু ছোড়া দরশন দিল ।

ডাইনে প্রণাম করি বাএও খাড়া হইল ॥

জোড় হস্ত হএ কথা কহিবার নাগিল ॥

গোড়খাইয়াত পড়ি চাকুলা করে বাপ বাপ ॥

গোড়খাইয়ার শেণ্ড ভিড়িয়া ধরিল ।

খাওঁ খাওঁ বলিয়া শেণ্ডগল ভিড়িয়া ধরিল ॥

আদদর হতে সন্দার বোচা আছেতো দেখিয়া ।

দোহাই রাজার দোহাই বাৎসার বোচার নন্দন ।

খবরদার চাকুলাক খাবার পাবেন না গোড়খাইয়ার ভিতর ॥

হাতের পাএর রগঙলা দ্যাও দস্ত দিয়া ছাঁটিয়া ।

ঠ্যাং পাও সিদা করি দ্যাও কিরন চাপাইয়া ॥

সন্দার বেটার বাক্য শেণ্ডগল ত্রথা না করিল ।

হাতের পাএর রগঙলা ছাঁটিয়া দিল ॥

ঠ্যাং পাও সিদা করি দিল কিরন চাপাইয়া ॥

ছাটুয়াত হস্ত দিয়া ডাড়ে খাড়া হৈল ।

মাও দার দিয়া রানিক প্রণাম জানাইল ॥

ভাল মাও চলি গ্যাল মারঅলি দিয়া ।

ছরন্দান দিলে আমাক গোড়খাইয়াএ ফালাইয়া ॥

জে শালি দ্যাখাইত আমাক গাইনটা তুলিয়া ।

চোবাড়ি পিড়িয়া কিলাব বড় ঘর ফালাইয়া ॥

ঐঠে হতে রচনা রানি পক্ষ মেলা দিল ।

পরিক্খার নিকটে জাইয়া রূপস্থিত হৈল ॥

কান কান ওহে দাদা হবসিত মন ।

কি কারনে ডাকাইলেন তার কহ বিবরন ॥

৮৫০

এই বাদে ডাকাইলাম তোর বরানর ।

নৌকা পরিক্ষা দিয়া আজি ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

কামন নৌকা পরিক দিবেন মোর ঠে শ্রাও শুনিয়া ।

সাইস্তার কুটি ছাও নৌকা সাংজেয়া ॥৫

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা ছাও বৈঠা বানিয়া ॥

৮৫৫

পাঠান্তর :—

বাজমিস্তির মহলক নাকি ছাও চলিয়া ।

তুসেব নৌকা নান তৈয়াব করিয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা ছান বইটা বানাইয়া ॥

বাজবাক্য পেতুয়া বথা না করিল ।

বাজমিস্তির মহল বলি গমন করিল ॥

বাজমিস্তিব মহলে জাটয়া পেতু খাড়া তৈল ॥

নাম দবিয়া মিস্তিকে ডাকিতে নাগিল ।

কিবা কব মিস্তি নিচেষ্টে বসিয়া ।

ধম্মি বাজ দিয়াছে হোমার মহলে পাঠাটয়া ॥

তুসেব নৌকা চাটছি এক তৈয়াব করিয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা দিতে হবে বৈঠা বানাইয়া ॥

সেই নৌকা এ চড়ি মএনা ভাবে দবিয়া পার হৈয়া ॥

কখন মিস্তি একথা শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

তিন দণ্ড সমএ বুদ্ধি আলোক হইল ।

পটলা নবানের তুস আনি জোগাটল ॥

পটলা নবানের তুস জোগাটলে আনিয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভা নিলে বৈঠা বানাইয়া ॥

বিশকম্মাব নাম নিয়া নৌকাব খুইয়া গ্যাল খাও ।

বিশকম্মা তৈয়ার করি দিল তাত দশ বার নাও ॥

তুসের নৌকা মহলাএ তৈয়াব করিল ।

এট তন্ত খেতুয়া বাজাক জানাইল ॥

ঐ ভোট্টা একটা পিকিড়া দ্যাও কাণ্ডারি সাজেয়া ।

ঐত বৈতরনি নদি মাও আসুক পার হৈয়া ॥

পরিক্খা সাজাইয়া খেতুর হরসিত মন ।

দরিয়ার কুলে জাএয়া দিল দরশন ॥

দরিয়ার ঘাটে নৌকা রাখিল বাঙ্কিয়া ।

৮৬০

দৌড় পাড়ি খবর জানায় রাজ দুলালিয়া ॥

ওগো দাদা ওগো দাদা রাজোর ঈশ্বর ।

পরিক্খা খাড়া হইল তোমার দরিয়ার উপর ॥*

পাঠান্তর :—

খেতু বলে শুন দাদা বচন মোর হিয়া ।

তুসের নৌকা দিয়াছে মিজি তৈয়ার করিয়া ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিচেষ্টে বসিয়া ।

ফেরসা হতে মা জননিক আন ডাক দিয়া ॥

এই নৌকাতে জা'ক মাও দরিয়া পার হৈয়া ॥

রাজবাণ্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।

মা জননির ফেরসাএ জাইয়া খাড়া হৈল ॥

খেতু বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।

পরিক্খা তৈয়ার হৈছে রাজার দরবারে ॥

সেই তুসের নৌকাএ জদি পার দরিয়া পার হৈয়া ।

নিশ্চয় ধর্ম্মিরাজা জাবে সন্তোষ হৈয়া ॥

কখন বুড়ি মএনা এ বাক্য শুনিল ।

পরিক্খাএ জাবার কারন সাজিয়ার নাগিল ॥

ধবল বস্ত্র নিলে বিধু মাতা পরিধান করিয়া ।

আপনার ছাইলার দরবার বলি জাইছে চলিয়া ॥

ছাইলার নিকট জাইয়া মএনা খাড়া হৈল ।

মা জননি বলি রাজা প্রণাম জানাইল ॥

জাও জাও মা জননি মিস্ত্রির মহল বলিয়া ।

তুসের নৌকা নান মন্তকে তুলিয়া ॥

দখন ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।

খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥

৮৬৫

এই খবর ধরি জা মাএর বরাবর ।

ডাল পরিকথা কাইল মাও তুই নিলু ভালে ভালে ।

নৌকা পরিখ নিতে মা তুই জাবি ক্রমঘরে ॥

জখন খেতু ছোড়া সংবাদ শুনিল ।

মএনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

৮৭০

তেলিহাটি মালিহাটি ছোড়াইলে চাচেয়া ।

বলো বলিতে ছোড়াইলে আঠার পাইকের পাড়া ॥

সেই নৌকাএ জাইতে হলে দরিয়া পাব হৈয়া ।

সেই পাবকথা দেখিয়া আমি জান সন্মাস হৈয়া ॥

বাজার বাকা মএনা বুড়ি বণা না করিল ।

ওই চন্তে তুসেব নৌকা মস্তকে তুলি নিল ॥

তুসেব নৌকা নিয়া মএনা বৈতানিব ঘাটে গাল ।

মহলে থাকিয়া মহাবাজেব বুদ্ধি আলোক হৈল ।

ভাই খেতুআব তবে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিচেষ্টে পসিয়া ।

কলিঙ্কাব বন্দর, মণ্ডাব বন্দর, শ্রীকোলেব বন্দর—

মণ্ডলের দাবা আইস ঢোল পিটাইয়া ॥

রাজবাকা খেতুআ প্রথা না করিল ।

তিন সহবে ঢোল পিটাইয়া দিল ॥

পরিকথা দেখিতে জন্ত লোক সাজিতে নাগিল ।

তেলি সাজে মালি সাজে আরো সাজে সুবি ।

বিছানান্ত থাকি কমব বাকে ছমাসিয়া বোগি ॥

একজন ব্যায়ায় দুইজন বাবায় ব্যায়ায় হলকে হলকে ।

আইয়ত প্রজা ঠাক নাগল বৈতানিব ঘাটে ॥

দেওআন পাত্র নাজির উক্তিব নিল ধম্মি রাজ সঙ্গত করিয়া ।

আমলিত হৈয়া জাএছে বৈতানি নাগিয়া ॥

রাধারে ঘাট পার কানুর বিন্দাবন ।

হর ময়ালে দ্যাখা জায় ফেরুসা নগর ॥

এক দুআর, দুই দুআর হস্তে হস্তে লিখি ।

৮৭৫

আঠারো দরজার মধ্যে শ্রীমন্দির দেখি ॥

আগ দুআরে মএনামতি এ পাসার খালাএ ।

পাছ দুআরে খেতু ছোড়া প্রণাম জানায় ॥

ডাইন হাতের পাসা মএনা বাঞো হাতে রাখিয়া ।

আশিবাদ করে খেতুর মস্তক নাড়িয়া ॥

৮৮০

জিও জিও আড়ির বেটা ধন্য দেউক বর ।

জত সাগরের বালা এতএ আরিকল ॥

চান সুরুজ মরি ইন্দ্রে হবে তল ।

তবু ছাইলা বাচি রইও ব্যালা তিন পহর ॥

কানে কানে বাপের ধন হরসিত মন ।

৮৮৫

কি বাদে আসিলু তার কহ বিবরন ॥

এতো জোকো মরদ হইলু আপনার মহলে ।

এক দিন ভক্তি না করলু বুড়ির পদতলে ॥

খেতু বলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

কি গপ্প কচ্ছিলু দাদার বরাবর ।

৮৯০

পরিখ খাড়া হৈছে তোমার দরয়ার উপর ॥

তাল পরিক্খা নিলি মা ভালে ভালে ।

নৌকা পরিক্খা নিতে জাবু জমের ঘরে ॥

ঐত বৈতরনি নদি নাই তারে হাওয়া ।

ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খাওয়া ॥

৮৯৫

এক এক ঢেউ উঠে পববতের চূড়া ।

আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥

পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।

পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।

পাটিকার বুড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর ॥

৯০০

ঐ দরিয়্য মাও আশুক পার হৈয়া ।

শির মুড়িয়া ধস্মি রাজা জাবে সম্মাস হৈয়া ॥

সইস্তার কুটি দিছেন নৌকা সাজেয়া ।

কাকুয়া ধানের স্তম্ভ দিছেন বৈঠা বানেয়া ॥

ভোটা একটা পিকিড়া দিছেন কাণ্ডারি ধরেয়া ॥

১০৫

নাই ডারি নাই মানি নাই তার কাণ্ডারি ।

কামন করি পার হইসেন মা মএনা স্তম্ভরি ॥

মাছির মুণ্ড রইতে মা জাগা নাহি হয় ।

ঐ নৌকা কি তোমার ভরা সয় ॥

মএনা বলে হারে বেটা রাজ দলালিয়া ।

১১০

এক পরিখ কানে সাত পরিখ নব ।

হাতে হাতে গোপিনাথক বাড়ি গর ছাড়ান ॥

এক ঘড়ি রত বেটা ধৈরন ধরিয়া ।

জবত আইস' মএনামতি চিনান করিয়া ॥

খেতু বলে হারে মা এই তোর বাভার ।

১১৫

নদীর খালে খালে তুই জাবু পালেয়া ।

তোরে নাগাল জদি না পায় রাজ দলালিয়া ।

শ্যাসে দাদা মোক মারিবে ঐ নৌকাএ ফালেয়া ॥

মএনা বলে হারে জাত রাজদলালিয়া ।

এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য করি ।

১২০

তোমাক জদি ছাড়ি জাই প্রানে ফাটি মরি ॥

মএনা বলে হারে জাত রাজদলালিয়া ।

মুঞি জদি বারেক মএনা জাও' আর পালেয়া ॥

আমার ঘরে আছে চাপাইল বান্দি কোনা ।

হস্ত পাও বান্দিয়া বান্দিক নইয়া জাও ধরিয়া ॥

হস্ত পাও বান্দিয়া বান্দিক দ্যাও দরিয়াএ ফালেয়া ।

১২৫

কামন আছে মএনার গিয়ান ন্যাও পরিক্খিয়া ॥

আলা ভরিয়্য ন্যাও বাটি চন্দন ভরা খৈল ।

ছিনান করিতে মএনা শুক সাগর গেইল ॥	
দরয়ার ঘাটে জাএয়া দরশন দিল ।	৯৩০
তিন আঞ্জুল জলে মএনা ঐ থৈল ভিজাইল ॥	
প্রথম থৈলা দিলে ধস্যক ছিটিয়া ।	
তার পরে দিলে থৈলা বসমাতাক ছিটিয়া ॥	
তার পরে দিলে থৈলা রঞ্জেতে ঢালিয়া ॥	
হাটুজলে জাএয়া মএনা হাটু কইলে শুত ।	৯৩৫
নামি গ্যাল গলা জলে মারে পঞ্চ ডুব ॥	
ছিনান করিয়া মএনা হরসিত মন ।	
আনন্দে ধস্যের নামে করিলে প্রণাম ॥	
পুৰ্ব মুখে পুৰ্ব মুখে নমস্কার করিয়া ।	
আনন্দে ধস্যের নামে জল বাড়াইয়া ॥	৯৪০
চাউলের পিণ্ড না পাএয়া মএনা বালার পিণ্ড দিল ।	
জত মোনে ইষ্ট দেবতা হস্তে পাতি নিল ॥	
বৈতানি নিকটে জাইয়া রাজা খাড়া হইল ।	
মধুর বচনে বাক্য মএনা বলিতে নাগিল ॥	
কিবা কর ওরে থেতু নিছন্তে বসিয়া ।	৯৪৫
ধূপ ধুনা ঘৃত কলা জোগাও আনিয়া ।	
গঙ্গার জল মধু জোগাও আনিয়া ॥	
বাল পুষ্প আতব ঢাল জোগাও আনিয়া ।	
নৌকা পুজি মএনা জাব দরিয়া পার হইয়া ॥	
মএনার বাক্য থেতু বৃথা না করিল ।	৯৫০
পুজার সামগ্রি আনিয়া জোগাইল ॥	
পুজার সামগ্রি জোগাইলে আনিয়া ।	
বৃধুমাতা কান্দে এখন গুরু গুরু বলিয়া ॥	
গুরু গুরু বলি মএনা কান্দিবার নাগিল ।	
রত বএয়া জায় গোরকনাথ রত আটকিল ॥*	৯৫৫

পাঠান্তর:--

মএনার গুরু কৈলাসে ছিল তাদের আসন নড়িল ।

অথে চড়ি শিব গোরকনাথ মঞ্চকে নামিল ॥

গোরকনাথ বলে শুন সারথি কার প্রানে চাও ।
 আমার নাকান নাই সিদ্ধা সয়ালের ভিতর ।
 রত আটক কে করিলে আমার ঘড়িকের ভিতর ॥
 ধ্যানের গোরকনাথ ধ্যান করি চায় ।
 ধ্যানের মধ্যে গোরকনাথ মএনার নাগাল পায় ॥ ৯৬০
 সেন্দুরিয়া গোরকনাথ সেন্দুর ঝলমল ।
 আলক রতে চড়ি আইল গোরকের বিজ্ঞাধর ॥
 গোরকনাথ বলে মএনা কার প্রানে চাও ।
 জ্ঞান মএনামতি একথা শুনিল ।
 গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥ ৯৬৫
 কি রসাই পইছে মা তোর বরাবর ।
 কি কারনে কান্দিস দরিয়ার কুলোত ॥
 তার সংবাদ বল আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥
 মএনা বলে শুন গুরু করি নিবেদন ।
 তৈল পরিক্ষা আমি নইলাম ভালে ভালে । ৯৭০
 নৌকা পরিক্ষা নিতে আমার বড় ভয় নাগে ॥
 ঐত নৈত্তরনি নদি নাই তারে জাওয়া ।
 ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খাওয়া ॥
 এক এক ঢেউ উঠে পকবতের চূড়া ।
 আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥ ৯৭৫
 পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।
 পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।
 পাটিকার বুড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর ॥
 মইস্তার কুটি দিছে নৌকা সাজেয়া ।
 কাকুয়া ধানের স্তম্ভ দিছে বৈঠা বানৈয়া ॥ ৯৮০
 ভোটা এক পিকিড়া দিলে কাণ্ডারি ধরৈয়া ॥
 নাই ডারি নাই মাঝি নাই তার কাণ্ডারি ।
 কামন করি হব পার আমি মএনা স্তম্ভরি ॥

মাছি মুণ্ড রইতে নৌকা জাগা নাহি হয় ।

এই নৌকাএ নিকিন গুরু মএনার ভর সময় ॥

৯৮৫

মএনা বলে গুরু বাপ বচন মোর হিয়া ।

তুসের নৌকা গুরু বাপ দ্যাওত পুজিয়া ॥

এই নৌকাতে জাব দরিয়া পার হৈয়া ॥

শিব গোরকনাথ তুসের নৌকার নাম শুনিল ।

ভয় খাএয়া গোরকনাথ না জবাব দিল ॥*

৯৯০

তুসের নৌকা পুজিবার না পারে। গোরকনাথ আসিয়া ।

তুসের নৌকা পুজি দিবে হাড়ি সিদ্ধা আসিয়া ॥

পাঠান্তর:--

গোরকনাথ বলে মএনা কার গ্রানে চাও ।

ভয় না খাও মএনা গ্রানে না খাও ডর ।

আমি গোরকনাথ থাকিতে ভাবনা কি কারন

এক ঘড়ি রও মা ধৈরন ধরিয়া ।

জাবত না আইস গঙ্গা মাতাক ছলনা করিয়া ।

ওঠে থাকিয়া গোরকনাথের হরসিত মন ।

গঙ্গা মাতার কুলে জাএয়া দিলে দরশন ॥

গঙ্গা বলিয়া তুলিয়া ছাড়ে আও ।

বরে ছিল গঙ্গা মাতা বাহিরে দিলে পাও ॥

গুরুকে বসিতে দিলে দিবস সিদ্ধাসন ।

কল্পপুর তাষুল দিয়া জিগ্‌গায় বচন ॥

ক্যানে ক্যানে গুরু ধন হরসিত মন ।

কি বাদে আসিলেন তার কণ্ড বিবরন ॥

গোরকনাথ কয় গঙ্গা বাক্য আমার ন্যাও ।

এই বাদে আসিলাম আমি তোঁর বরাবর ।

আমার চেলি পরিধ নিবে তোঁর বরাবর ॥

জদি কালে গঙ্গা মাতা ধরিয়া কবব বল ।

ছাই ভস্‌স করিয়া দরিয়াক করিম বালুচর ॥

গঙ্গা বোলে শুন গুরু করি নিবেদন ।

হাড়ি সিদ্ধা নাগি মএনা তাকার ছাড়িল ।
 বাও সন্ধারে হাড়ি সিদ্ধা আসিয়া হাজির হৈল ॥
 দিদি বলি মএনাক প্রণাম জানাইল ॥
 কিবা কর হাড়ি ভাই নিচুন্তে বসিয়া ।
 তুসের নৌকা হাড়ি ভাই দাওত পুজিয়া ॥
 তুসের নৌকা দেখি হাড়ি সিদ্ধা চমৎকার হৈল ।

১২৫

নাগ নানে মএনা পরম আনন্দে ।
 জেদি জাবে মএনাব নৌকা দেখি বাণু হবে ॥
 সেইসারে কুটিনর অঁর মধুকর ।
 পিকিড়া নয় অঁর সুজান কাণ্ডাবি ।
 চপ্তি বোড়া কবিবে পাব তোমার মএনাব কত জারি ॥
 নড়ি ঝড়ি করিব মএনাক প্রানে না মারিব ।
 হাতে হাতে মএনামতিক দরিদ্রা পাব কবিব ॥
 জখন মএনমতি সংবাদ শুনিল ।
 গুরুদেবের চরনে প্রণাম কবিল ॥
 আপনার মহল নাগি গমন করিল ।
 আপনার মহলে আশ্রয় দরশন দিল ॥
 পাচ নোটা কুআর কলে ছিনান করিল ॥
 ছিনান কবি বসাত বর নহল পরিদ্রাব কবিয়া ।
 এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন বন্ধন কবিয়া ।
 সবগের থালে অন্ন নহল পারল কবিয়া ॥
 আঠিসো আঠিসো খেতু ছোড়া অন্ন খাওসিয়া ॥
 অন্ন জল খাটয়া মুক্খে দিল পান ।
 মাএ পুন্নে কণা কয় ভব পুণ্ড্রমাব চান ॥
 মএনা বলে জাবে জাও রাহ ওলালিয়া ।
 এক পরিক্খা নাগে ক্যান সাত পরিক্খা নব ।
 হাতে হাতে আইজ বেটাক সন্ন্যাস পাঠাব ॥
 আঞ্জন পাটের মাড়ি পরিধান করিয়া ।
 দুই বান্ধক নহলে সঙ্গে করিয়া ॥

ভয় খাওয়া হাড়ি সিদ্ধা না জবাব দিল ॥

আমি নৌকা পুজির না পারিম হাড়িপা লঙ্কেশ্বর ।

১০০০

নৌকা পুজিয়া দিবে ধিরনাথ কুমর ॥

ধিরনাথ কুমরক নাগি তুষ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধো ধিরনাথ কুমর আসিয়া খাড়া হৈল ॥

দিদি বলি মএনাক প্রণাম জানাইল ॥

রে ধিরনাথ কুমর,—

১০০৫

তুসের নৌকা আমার পুত্র নিছে তৈয়ার করিয়া ।

শুভ্রা খোয়া বিশি নইলে কমরে করিরা ।

তুই কাণ্ডারি নইলে সঙ্গে করিয়া ॥

দরিয়ায় নাগিয়া চলিল হাটিয়া ॥

জখন থেতু ছোড়া সংবাদ শুনিল ।

দৈড় পাড়ি রাজাক খবর জানাইল ॥

জখন ধর্ম্ম রাজা সংবাদ শুনিল ।

পাত্র মিত্র নইয়া রাজা সাজিতে নাগিল ॥

বন্দকের জয় জয় ধুমায় অককার ।

বাগে বেটায় চিনা না জায় ডাকডাকি সার ॥

আঠার তবিলের সিপাই সাজে ঠাক্রি ঠাক্রি ।

হিন্দু মুসলমান সাজে নাপা খোপা নাই ॥

বন্দর ভাঙ্গিয়া বন্দর হইল শেষ ।

পরিক্থা দেখিবার জায় ককির দরবেশ ॥

পাত্র মিত্র নইয়া রাজা গমন করিল ।

দরিয়ার ঘাটে জাইয়া দরশন দিল ॥

নৌকা দেখিয়া সভার নোক বড় ভয়ঙ্কর হৈল ॥

মাছি মুণ্ড রইতে নৌকা জাগা নাহি হয় ।

এই নৌকা কি মএনাব ভরি সয় ॥

জখন মএনামতি নৌকা দেখিল ।

শুরু শুরু বলি মএনা কান্দন জুড়িল ॥

রথ বটয়া জায় গোরকনাথ রথ আটকিল ।

শুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥

নৌকা পুজি দাও আমি জাই দরিয়া পার হৈয়া ॥

ধিরনাথ কুমর বলে দিদি,—

নৌকা পুজিবার না পারিম ধিরনাথ কুমর ।

নৌকা পুজিয়া দিবে মিনবা লঙ্কেশ্বর ॥

১০১০

মিনবাক নাগিয়া মএনা শুক্লার ছাড়িল ।

ডাক মধো মিনবা আসিয়া খাড়া হৈল ॥

কিবা কর মিনবা নিছন্তে বসিয়া ।

ভূসের নৌকাকোনা দাও আরো পুজিয়া ॥

জখনে মিনবা এ কথা শুনিল ।

১০১৫

মএনার সাক্ষাতে মিনবা না কথা কৈল ॥

নৌকা পুজিবার না পারিম আমি মিনবা লঙ্কেশ্বর ।

নৌকা পুজিয়া দিবে ভোলঃ মহেশ্বর ॥

বুড়া শিবক নাগি মএনা শুক্লার ছাড়িল ।

ডাক মধো বুড়া শিব আসিয়া খাড়া হৈল ॥

১০২০

শিবের গুরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

দাও দাও গোসাঞি নৌকা পুজিয়া ।

ডাঙিনি মএনা জাই আমি দরিয়া পার হৈয়া ॥

জাসিয়া পেলিয়া মএনা দরিয়া নামিল ॥

বাঞ্ছাঃ হস্ত তুলি দিলে নৌকাব উপর ।

আছিল সরিসাণ কুটি মধুকণ হটল ॥

হুট কাণ্ডাবি নটল নৌকা এ চড়েয়া ।

হুট বান্ধিক দিলে নৌকা এ চড়েয়া ॥

শুরুদেবের চবনে মএনা পনাম করিয়া ।

মধাত বসিল মএনা ঠেসোক মাঝিয়া ॥

চবি বোল বলিয়া নৌকা দিল ছাড়িয়া ॥

তুচ্ছ তুচ্ছ বলিয়া মএনা সিঁজিনা বাজায় ।

ভাটি মুখে বয় গঙ্গা শুনিয়া উজান যায় ॥

জখন বুড়া শিব তুসের নৌকা দেখিল ।

জয় খাইয়া বুড়া শিব না জবাব দিল ॥

১০২৫

ক্রোদ্ধমান হইয়া মএনা ক্রোদে জলিয়া গাল ॥

দ্যাবাগনের মাঝত মএনা মাঝে আলকচিত ।

ভয় খাইয়া দ্যাবাগন পালায় ভিতাভিত ॥

কচুবাড়ি দিয়া বুড়া শিব জায় পলাইয়া ।

হোলা ব্যাঙ্গের মতন মএনা নিগম্ন শ্যাদিয়া ॥

১০৩০

খপ্ করি বৃধুমাতা শিবকে ধরিল ।

শিবের তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

ক্যান ক্যান ভোলা গোসাঞি জান পলাইয়া ।

তুসের নৌকা পুজিতে হবে বৈতানির ঘাটে গিয়া ॥

কাতর হইয়া বুড়া শিব বৈতানির ঘাটে গাল ।

১০৩৫

আনন্দিত হইয়া নৌকা পুজিতে নাগিল ॥

ধূপ ধনা দ্ব্যত কলা দিলে আগা করিয়া ।

মধু গঙ্গাজল দিল নৌকাএ ছিটিয়া ॥

নৌকা পুজে বুড়া শিব উল্টা মন্ত্র কৈয়া ॥

আশুন কামন নালে ত্রম্মা কামন নালে ।

১০৪০

ত্রম্মা বেটা মৈল জারে পানি মৈল তিয়াসে ॥

ঢেঁকি আনলাম ধান বানিতে সেও পালাইল আসে ।

কুলা আনলাম ধান ঝাড়িতে পাড়িয়া কিলায় তুসে ॥

এলুয়াবাড়ি বেলুয়াবাড়ি কাসিয়াবাড়ি দি ঘাটা ।

শিয়ালক দেখি জনওয়ার পালায় হাসিয়া মৈল পাঠা ॥

১০৪৫

আগে উবজিল ছোট ভাই পাছে উবজিল দাদা ।

কৈও বেঁও করিয়া মাও উবজিল পাছত উবজিল বাবা ॥

বন্দুকের ছটাছটি ধুমায় অঙ্ককার ।

বাপে বেটায় না চেনে ডাকাডাকি সার ॥

এই মন্ত্র দিয়া দিল নৌকা পুজিয়া ।

১০৫০

হরিধ্বনি দিয়া দিল নৌকা গঙ্গাতে ভাসাইয়া ॥

মুনিমন্ত্ৰ গিয়ান নিলে মএনা শরিরে জপিয়া ।	
কানাইর হাতের বাশি নিলে হস্তে করিয়া ॥	
এক রদ মন্ত্ৰকের ক্যাশ দুই রদ করিয়া ।	
নৌকাত চড়ে বৃধুমাতা ঠসক মারিয়া ॥	১০৫৫
নৌকাত চড়ি মএনা বুড়ি বাশিতে ফু দ্যায় ।	
বাশির বাস শুনিয়া নৌকা উজান ধায় ॥	
এপার হতে গ্যাল মএনা ওপার চলিয়া ।	
গাঙ্গিক তদে কথা দ্যাএছে বলিয়া ॥	
কিবা কর গাঙ্গি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।	১০৬০
এক গুনের গাঙ্গি জাএক ত্রিগুন হইয়া ॥	
জ্যানকালে বুড়ি মএনা একথা কহিল ।	
বহ বহ করি গাঙ্গি গোঙ্গিয়া উঠিল ॥	
ওপার হতে এল মএনা এপার ফিরিয়া ।	
এক পাকের করাল ছিল দুই পাক ফুরিল ।	১০৬৫
তুসের নৌকা বৈঠা মএনা খোপাএ গুজি নিল ॥	
সোনার খড়ম নিলে মএনা চরনে নাগেয়া ।	
জলের উপরে উপরে মএনা গ্যাল পার হইয়া ॥	
এপার হতে বুড়ি মএনা ওপার চলি গ্যাল ।	
গাঙ্গিক তরে বলিতে নাগিল ॥	১০৭০
কিবা কর গাঙ্গি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।	
তিন বাগের জল জা তুই বালুচর করিয়া ॥	
ভাহিনি মএনা জাওঁ মুঞি দরিয়া পার হইয়া ॥	
সোনালিয়া খড়ম নিলে মএনা চরনে নাগেয়া ।	
জলের উপরে উপরে মএনা গ্যাল পার হইয়া ॥	১০৭৫
হায় হায় করে দ্যাবগন চরিৎকার দেখিয়া ॥	
এক পাকের করাল ছিল তিন পাক হৈল ।	
জয় জোগার দিয়া নৌকা দরিয়াত ছাড়িয়া দিল ॥	
পার হইয়া পাইল মএনা গোকুল ঘাটের কুল ।	

- ঝাড়িয়া খুড়িয়া বান্দিল মাতার চুল ॥ ১০৮০
- জত সব সভার নোক বলে পরিখ হইল জয় ।
- অতুনা পতুনা কয় এও পরিকথা নয় ॥
- রহোবন মন্ত আছে শরিরের ভিতর ।
- রহোবন করি পার হয় মাও দরিয়ার উপর ॥
- রাজায় রানি কইলে কথা ডাঙ্গাত বসিয়া । ১০৮৫
- মএনামতি জানিতে পারিল দরিয়ায় থাকিয়া ॥
- মএনা বলে হয় বিধি মোর করমের ফল ।
- জত সকল বুদ্ধি ছান্দে এ নিরাসি সকল ॥
- তবু নি মএনামতি এ নাম পাড়াব ।
- আর কিছু জ্ঞান আমার ছাইলাক দ্যাখাব ॥ ১০৯০
- মধ্য দরিয়াএ জাইয়া মএনা বাপ দিয়া পড়িল ।
- ডাঙ্গাত থাকিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ॥
- মাএর ডাহায় রাজা দরিয়াএ পড়িবার চায় ।
- এইতো শিশু ঘড়িয়ালে মাওক খাইলে ধরিয়া ।
- মাবদি নাম থাকিল রাজা ভরিয়া ॥ ১০৯৫
- মহাপাপি হইলাম আমরা ভাই দুইজন ।
- আমাক ছুইয়া জল না খায় ত্রাস্মন সকল ॥
- মাএর ডাহায় দরিয়াএ পড়িবার চায় ।
- পঞ্চজন ত্রাস্মন ধরিয়া রাজাকে বুঝায় ॥ ১১০০
- কান্দে কি কারন রাজা ভাবো কি কারন ।
- আলাই বালাই তোমার মাতা গ্যাল মরিয়া ।
- রানি লইয়া রাজ্য কর পাটত বসিয়া ॥
- পাত্র মিত্র নইয়া রাজা গমন করিল ।
- আপনার পাটত জাইয়া দরশন দিল ॥ ১১০৫
- বসিল ধর্ম্মি রাজা সভার মাঝারে ।
- চতুর্দিগে ঘিরি নইলো বৈদ ত্রাস্মনে ॥
- কুঘাটে ডুবিল মএনা স্রুঘাটে উঠিল ।

গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥

জত মোনে সভার নোক বলে পরিত্য হইল জয় ।

অতুনা পতুনা কয় এও পরিকথা নয় ॥

১১১০

আর কিছু পরিত্য আছে তাক দিবার হয় ॥

নৌকা পরিকথা দিলেন তোমার মায়ের বরাবর ।

তুল পরিকথা নিয়া রাজা ছাড় বাড়ি ঘর ॥

কামন তুল পরিকথা দিব মাএর বরাবর ।

তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥

১১১৫

এক জোড়া নিস্তি তুমি আইস ধরিয়া ।

কামন আছে সতের সতি মাও ন্যাও পরিকথিয়া ॥

সভাএ থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥

ডাক মধ্যে খেতু ছোড়া দিলে দরশন ॥

১১২০

ডাইনে প্রণাম করি বামে খাড়া হইল ।

জোড় হস্ত করিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

ওরে খেতুআ—

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

বাপকালিয়া রুপার নিস্তি জোগাও আনিয়া ॥*

১১২৫

* পাঠান্তর :—

এই বাদে ডাকিলাম ভাই তোর বরাবর ।

তুল পরিকথা নিয়া আমি ছাড়ি বাড়ি ঘর ॥

এক জোড়া নিস্তি জোগাও আনিয়া ।

তুল পরিকথা নিয়া জাব সন্ন্যাস হইয়া ॥

জখন খেতু ছোড়া এ কথা শুনিল ।

বানিয়াব মহল নাগি গমন করিল ॥

বানিয়া বানিয়া বলি তুলি ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল বানিয়া বাহিরে দিল পাও ॥

জখন বানিয়া খেতুক দেখিল ।

বসিবার দিল খেতুক দিব সিঙ্গাসন ।

একেটা পোস্তের দানা জোগাও আনিয়া ।
 ক্যামন মা জননি সতি কনা নেই রোজন করিয়া ॥
 রাজ বাকা খেতুআ ত্রথা না করিল ।
 পোস্তের দানা খেতুআ আনিয়া জোগাইল ॥
 এক জোড়া রূপার নিতি আনিল জোগাইয়া ।
 ডাহিনি মএনাক রোজন করে পোস্তের দানা দিয়া ॥
 পরিক্থা দেখিবার কারন কত নোক আসিল সাজিয়া ।
 এখন মএনা বুড়িক রোজন করে পোস্তের দানা দিয়া ॥

১১৩০

ক্রোফুল তামুল দিয়া জিগুগাসে বচন :
 ক্যান ক্যান খেতু হরসিত মন ।
 কি বাদে আসিলেন তার কও বিবরন ॥
 এই বাদে আসিলাম আমি তোর বরাবর ।
 এক জোড়া নিতি ভাট দ্যাও আনিয়া ।
 তুল পরিক্থা দিয়া রাজা জায় সম্মাস হইয়া ॥
 জখন বানিয়া একথা শুনিল ।
 এক জোড়া নিতি আনিয়া জোগাইল ॥
 জেও নিতি আনি দিল তার তলিকোনা ভাঙ্গা
 ঐ নিতি ধরি আইল রাজ হলালিয়া ॥
 ঐ নিতি আনি দিল রাজার বরাবর ॥
 জখন নিতি আনিয়া জোগাইল ।
 মাও মাও বলিয়া রাজা ডাকিবার নাগিল ॥
 ডাকমাত্র মএনা বুড়ি দরশন দিল ॥
 সভাএ থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।
 দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥
 কি কর ভাই খেতু কার গ্রানে চাও ।
 একটা পোস্তের দানা আনিয়া জোগাও ॥
 একটা পোস্তের দানা দিল আনিয়া ।

এক পাকে তুলিয়া দিল পোস্তের দানা ।

আর এক পাকে বসিল গিয়া রাজার মা মএনা ॥২৩৫

নিতির কাটা ধরিয়া রাজা তোলে টান দিয়া ॥

সেই জে মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

পোস্তের দানা চাইতে মএনা সববাক্সে পাতল ॥

ও পরিক্ষাত বুড়ি মএনা আসিল উত্তরিয়া ।

সকল লোকে বলিতেছে মহারাজ তোমার জননির পরিক্ষা

হইল জয় । ১১৪০

অতুনা পতুনা দাড়াইয়া বোলে এও পরিক্ষা নয় ॥

ওরে থেতুআ, কোনবাঠাকার ভাঙ্গা নিস্তি জোগালু আনিয়া ।

ভাঙ্গা দিয়া জননির ওজন পড়িল তসিয়া ॥

আবার বাপকালিয়া সোনার নিস্তি আন জোগাইয়া ।

জননিক ওজন করি তুলসি পত্র দিয়া ॥১১৪৫

কিবা কর ভাই থেতুআ নিচেষ্টে বসিয়া ।

একটা তুলসি পত্র আন জোগাইয়া ॥

আপন হাতে রোজন করি তুলসি পত্র দিয়া ॥

জখন ধর্ম্মরাজ তুলসির পত্র জোগাইল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥ ১১৫০

আহা ভগবান পোস্তের দানার পরিক্ষা আমি নিলাম ভালে ভালে ।

তুলসির পত্রের পরিক্ষা নিতে আমার কিবা হয় কপালে ॥

* পাঠান্তর—ভাল পিকে চড়ে দিল পোস্তের দানা ।

কানা পিকে চড়ে দিলে রাজার মাও মএনা ॥

+ একটা পাঠে অতিরিক্ত :—

নিতি জোড়া ধর্ম্মরাজ ক্যালাইল পাকিয়া ।

মাও মাও বলি কান্দে রাজ কলিলিয়া ॥

‡ কোন পাঠে ‘অতুনা পতুনা’ স্থলে ‘ধর্ম্মরাজ’ পাওয়া যায় ।

§ পাঠান্তর—কানা পিকে তুলি দ্যাও একটা তুলসির পাত ।

ভাল পিকে তুলি দ্যাও তোমার মাও মএনাক ॥

কান্দি কাঁটি বুড়ি মএনার বুদ্ধি আলো হইল ।	
তুলসির পত্রের পরিক্খা জদি আমি না নেই উত্তরিয়া ।	
অসতি ব'লবে আমাক কাচারি ভরিয়া ॥	১১৫৫
ভেউনিয়া ডাহিনি মএনা এ নাওঁ পাড়াব ।	
পসান করি তুলসির পত্র মাটিতে রাখিব ॥	
ধম্মিরাজ পাটেতে বসিল ভিড়িয়া ।	
সোনার নিস্তি নিল হস্তে তুলিয়া ॥	
এক পাকে* তুলিয়া দিল তুলসির পাত ।	১১৬০
আর এক পক্ষে বসিল গিয়া রাজার মা মএনা ॥†	
নিস্তির কাটা ধরি রাজা তুলিল টান দিয়া ।	
তুলসির পত্র থাকিল আবার মৃত্তিকাএ পড়িয়া ॥	
ডাহিনি মএনা উঠিল সগ্গক নাগিয়া ॥‡	
সগ্গক নাগিয়া ডাহিনি মএনা ভাসিয়া উঠিল ।	১১৬৫
হরিশ্চন্দ্র দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥	
নিস্তি জোড়া ধম্মিরাজ ফ্যালাইল পাকেয়া ।	
মাও মাও বলিয়া কান্দে রাজ ছলালিয়া ॥	
আর আমি পরিখ না নিব আএর বরাবর ।	
শির মুড়িয়া ধম্মিরাজ মুঞি ছাড়িম বাড়ি ঘর ।	১১৭০

† পাঠান্তর—কানা পিকে ।

পাঠান্তর—ভাল পিকে চড়ায়ে দিল রাজার মাও মএনাক ॥

পাঠান্তর :—

ও মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

তুলসির পাতের চায়া হইল সবাক্সে পাতল ॥

পণ্ডিত খণ্ড

মএনার পরিক্খা গ্যাল উত্তরিয়া ।

এখন পণ্ডিত খণ্ড গান পড়িল আসিয়া ॥

আজকার মনে জাইছি মা ঠাকুরবাড়ি নাগিয়া ।

কা'ল প্রাতকে সন্ন্যাস হব গননা শুনিয়া ॥

জ্ঞানকালে মহারাজা একথা বলিল ।

৫

রত্ননা পত্ননা রানি কন্মে শুনিল ॥৯

করুনা করিয়া দোন বইনে কান্দিতে নাগিল ॥

রত্ননা বোলে শুন দিদি পত্ননা নাইওর দিদি ।

আর গৃহে না রয় দিদি সোআমি নিজপতি ॥১০

কি বুদ্ধি করি দিদি কিবা চরিত্তর ।

১০

কড়াটকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ॥

একনা বুদ্ধি আছে দিদি শরিলের ভিতর ।

পাঠান্তর—দরবারে থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

দয়ার ভাই থেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥

কি কর ভাই থেতু কার প্রানে চাও ।

শিষ্যগতি পণ্ডিত আনিয়া জোগাও ॥

গনাপাড়া করি আমি জাইব সন্ন্যাস হএয়া ॥

রাজার থেতু কহিলে কথা দরবারের উপর ।

অত্ননা পত্ননা জানি পাইলে আপনার মহল ॥

এক পাঠের অতিরিক্ত অংশ:—

পণ্ডিত আনিবার পাঠাইলে থেতুআ অধিকারি

গনাপাড়া করিলে রাজা হবে ভিক্ষাধারি ॥

পাশ্শ টাকা দেই বান্দির আঞ্চলে বান্দিয়া ।
 খোসা দিয়া আশুক ঠাকুরের মহলতে জাএয়া ॥
 এই কিনা বুদ্ধি নিলে জুঁকতি করিয়া । ১৫
 বান্দিক ডাকায় রত্ননা রানি কান্দিয়া কাটিয়া ॥*
 পাশ্শ টাকা ধরি জাও পণ্ডিতের মহলক নাগিয়া ॥
 পাশ্শ টাকা † খোসা দ্যাও পণ্ডিতের বরাবর ।
 সত্য কথা জান পণ্ডিত রাখে গোপন করিয়া । ২০
 মিথ্যা কথা কউক পণ্ডিত রাজ দরবার জাইয়া ॥
 এই কথা কহিবে পণ্ডিত রাজ দরবার জাইয়া ।
 ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
 এও সমএ ধর্ম্মরাজা না পাইলাম কুশল ॥
 আমার পাঞ্জি রাখিবার কহে এ বার বৎসর ॥ ‡ ২৫
 তোমার পাকুক চুল দাড়ি অন্ননার মাথার ক্যাশ ।
 ছোট রানির অবশ্যাসে হয়েন পরদাশ ॥
 এই কথা জাইয়া বলিস বান্দি পণ্ডিতের বরাবর ॥
 রানির বাক্য বান্দি দাসি তথা না করিল ।
 সাজ সাজ বলি বান্দি দাসি সাজিতে নাগিল ॥ ৩০
 পাশ্শ টাকা নিলে বান্দি রাঞ্চলে বান্দিয়া ।
 পণ্ডিতের মহলক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
 কততুরে জাএয়া বান্দি কতেক পন্তু পাইল ।
 পণ্ডিতের মহলে জাএয়া বান্দি খাড়া হৈল ॥
 পণ্ডিত ঠাকুর বলিয়া তাঁয় ডাকাইতে নাগিল ॥ ৩৫

* কোন মতে ইহার পর—কিবা কর চাপাই বান্দি নিছন্তে বসিয়া ।

† পাঠান্তর—‘পাশ্শ টাকা’ স্থলে ‘একশত টাকা’ এবং ‘খোসা’ স্থলে ‘ঘুস’ ।

একনা বছর থাকের কয় জ্ঞান ধৈরন ধরিয়া ।

এক ছাওআলের বাপ হৈয়া জায় জ্ঞান সন্ন্যাস নাগিয়া ॥

পণ্ডিত পণ্ডিত বলিয়া বান্দি তুলিয়া কৈল রাও ।

চমৎকার হইল পণ্ডিতের সব গাও ॥

জখন পণ্ডিত মুনি রাজার বান্দি দাসিক দেখিল ।

হাতে মাতে পণ্ডিত ঠাকুর চমকিয়া উঠিল ॥

এক খান পাটি আনি বান্দিক বসিত দিল ॥ ✽

৪০

করফুর তাশুলো দিল বান্দিক সাজাএয়া ।

মধুর বচনে বান্দিক দ্যাএছে বলিয়া ॥

এত দিন না আইস মা মোর মহল চলিয়া ।

আইজ ক্যানে আইছেন মা মহল সাজিয়া ॥

বান্দি ঠাকুরক বলছে—ওগো ঠাকুর--

৪৫

গননা গুনিবার বাদে থেতুক রাজা দ্যাএছে পাঠাইয়া ।

গননা শুনি জাইবে রাজা সম্মাসক নাগিয়া ॥

এই কারনে রানি মা মোক দিলে পাঠাইয়া ।

এক দুই করি পাশুশ টাকা নাও আরও গনিয়া ॥

মিছা গননা গনবেন রাজার দরবারত জাএয়া ॥

৫০

জখন বান্দি দাসি এ কথা বলিল ।

ক্রোদ্ধমান হৈয়া ঠাকুর ক্রোদ্ধে জলিয়া গ্যাল ॥

বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

তোর টাকার চাইতে বান্দি মোর টাকা বিস্তর ।

নিয়া জা তোর টাকা কড়ি ফিরিয়া জা তুই ঘর ॥

৫৫

সাইবানি সকল মা'রতে পারে একঝন দুইঝন ।

ধম্মি রাজা এই কথা শুনলে না ধুইবে আমার বিচিতে বাইগন ॥

জখন ব্রাহ্মন টাকা ফেরৎ দেবার চাইল ।

ঘর হইতে ব্রাহ্মনি চটকিয়া ব্যারাইল ॥

• পাঠান্তরে—

বান্দিকে বসিতে দিল দিক সিঙ্গাসন ।

- পণ্ডিতের চাইতে পণ্ডিতানি সিয়ান । ৬০
- আকাশে পাতালে বেটি ধইরাছে ধিয়ান ॥^১
- কোন স্থাশে থাক ঠাকুর কোন স্থাশে তোর ঘর ।
- কোন দরিয়ার জল খাওয়া সব্বাঙ্গে পাতল ॥
- দিনান্তরে ব্যাড়াও ঠাকুর পাঞ্জি পুস্তক নিয়া ।
- চাউল মুষ্টি কাচা কলা না পাও খুঁজিয়া ॥ ৬৫
- আপনে আসিল পাশ্শ টাকা তোমার দরজাএ সাজিয়া ।
- এইগুলা টাকা জোলা ঠাকুর দেইস আরো ফিরিয়া ॥
- ন্যাও ন্যাও ঠাকুর মশায় টাকা ন্যাও গনিয়া ।
- কত নাগে মিথা গননা আমি দেই নেখিয়া ॥
- পণ্ডিতর জাইত আমরা দৈবক চুড়ামনি । ৭০
- দশটা ছাচা দশটা মিছা এয়ার্ক কবার পারি ॥
- ইয়াতে জদি ধন্মিরাজ মন্দ বল্বে তাত ।
- না থাকিম ঔয়ার দ্যাশে অন্য দ্যাশে জাব ॥
- ওগুলা টাকা দিয়া ঠাকুর গরস্তি করি খাব ॥
- স্ববুদ্ধ ছিল ঠাকুরের কুবোধ নাগাল পাইল । ৭৫
- ত্রাস্মনির বুদ্ধিতে টাকা হাত করিল ॥
- হাচি জেটি বাধা গিলা পড়িতে নাগিল ।
- তবু আরো দৈবক ঠাকুর টাকা হাত করিল ॥
- টাকা দিয়া বান্দি দাসি মহল চলি গ্যাল ॥
- আক দরজাএ খেতু ডাকাএছে আসিয়া । ৮০
- পণ্ডিত পণ্ডিত বলি খেতু ডাকাইবার নাগিল ॥
- হারে পণ্ডিত হারে পণ্ডিত তুই বড় হুকিয়া ।
- মাতার উপর সোয়া পহর ব্যালা তুই আছিস শুইয়া ॥

কোন পাঠের অতিরিক্ত অংশঃ—

হই হস্ত পণ্ডিতের ধরিল চিগিয়া ।

ছই গালে চারি চওড় মারিলে তুলিয়া ।

মহারাজা সন্ন্যাস হয় রাজ্যের ঈশ্বর ।

গনাপাড়া করিতে ঠাকুর তোমার তলপ ॥৯৮

৯৫

জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।

সাজেঁ। সাজেঁ। বলি পণ্ডিত সাজিবার নাগিল ॥৯৯

ধবল বস্ত্র নিল ঠাকুর পরিধান করিয়া ।

পাঞ্জি পুস্তক নিলে ঠাকুর ঝোলোঙ্গা ভরিয়া ॥

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ:—

তোক বলে। পণ্ডিত ঠাকুর বাক্য মোর ধর ।

রাজা তলব করে মহলর ভিতর ॥

সীত্র গতি চলিয়া যাও রাজ দরবার ॥

একটা পাঠের অতিরিক্ত অংশ:—

এক ডণ্ড দুই ডণ্ড তিন ডণ্ড চৈল ।

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে বামনি ছিনান করিল ॥

ছিনান করিয়া বামনি রাহিক করিল ।

রাহিক করিয়া বামনি রন্ধন করিল ॥

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন অন্ধন করিয়া ।

সোবনের থালাতে রন্ন দিল পারশ করিয়া ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় বন্ন থাও আসিয়া ॥

জখন দৈবক ঠাকুর রনের নাম শুনিল ।

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে ছিনান করিল ॥

ছিনান করিয়া ঠাকুর রাহিক করিল ।

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন ভঞ্জন করিল ॥

রন্ন থাওয়া দৈবক মুনি মুখে দিল গুয়া ।

বামন বামনি কয় কথা পাঞ্জারের গুয়া ॥

আমার বুদ্ধিতে ঠাকুর গনিয়া নিল টাকা ।

আগে আমাক কিনিয়া দে দশ টাকার শাখা ॥

এলকার মোনে থাক ব্রাহ্মনি ধৈরন ধরিয়া ।

শুবে শুবে দরবার হৈতে আই'স ফিরিয়া ॥

শাখার বদল দিব সোনার কাঙ্কন বানাওয়া ॥

দৈবক মুনি জাত্রা করিল কানি নঙ্গুল স্নানিয়া ॥*

৯০

কানি নঙ্গুল চক্খে নাগি গ্যাল উলটিয়া ।

ফির জাত্রা কইল ঠাকুর ছাইলাক পুছ করিয়া ॥

পালঙ্গ হতে উঠতে ঠাকুরের ধুতি গেইল ফাড়িয়া ॥ *

ও বালকা জাত্রা ঠাকুরের না দেখিলাম ভাল ।

পালঙ্গ হইতে দাড়াইতে মাথাএ ঠেকিল ঢাল ॥

৯৫

তবু আরো দৈবক ঠাকুর জাত্রা করিল ।

খালি কলসি মালা চুল দুআরে দেখিল ॥

চন্দন বিরিখের ডালোত কাগা আছেত পড়িয়া ।

কুসাইত দেখি নিসেধ করে ঠাকুরক নাগিয়া ॥

আইজকার মোনে থাক ঠাকুর ধৈরন ধরিয়া ।

কাইল জাত্রা করেন ধরম স্মারিয়া ॥

১০০

ধরম জানি বনের কাগা নিসেধ করিল ।

ক্ৰোদ হৈয়া দৈবক মুনি ক্ৰোদে জলি গ্যাল ॥

পাঠান্তরঃ—

শালকিরানি ধুতি নইলে গোড়া ছেচুরিয়া ।

শালবন পেটুকা নিলে কমরে বান্দিয়া ॥

চাল্লিশ পাগড়ি বান্দে পাকমোড়া দিয়া ।

ডাইন হস্তে বাজুবন্দ বাম হস্তে কোড়া ।

গলাএ তুলিয়া দিলে সোবনের কণ্ঠমালা ॥

ভাল মানুষে জাত্রা করে দিন বার গনিয়া ।

পণ্ডিত বেটা করে জাত্রা পাণ্ডিতানিক পুছিয়া ॥

ভাল মানুষে করে জাত্রা নাগারা টুকিয়া ।

পণ্ডিত বেটা করে জাত্রা কানি নৌক স্নানিয়া ॥

গ্রীষ্মসন সাহেবের সংগহীত পাঠঃ—

চটক ধুতি মঠক ধুতি পরিধান করিয়া ।

জোড় জোড় পৈতা দিলে গলায় তুলিয়া ॥

পঞ্জিকার দফ্তর লইল বগলে ডাবিয়া ।

রাজ দরবারক লাগিয়া চলিল হাটিয়া ॥

হাতে ছিল গুলাল বাটাইল কাগাক মারিল ।

ডালে থাকি বনের কাগা রভিশাপ দিল ॥

জান্ত জাও দৈবক ঠাকুর মোগ মাঝু বাটুল ।

১০৫

রাজ দরবারে গেইলে তোমার ভাবনা করব চুল ॥

তবু আরো দৈবক ঠাকুর গমন করিল ।

রাজ দরবারে জাএয়া রুপস্থিত হইল ॥ *

পাঠান্তরঃ—

জখন কানি নোকটা নাসিকার কাছে গ্যাল ।

মাঝা নোক চক্খতে নাগি উলটিয়া পড়িল ॥

সেও জাত্ৰা পণ্ডিতের ভঙ্গ হএ গ্যাল ॥

কিছু পরে পণ্ডিত জাত্ৰা করি চায় ।

উঠিল পণ্ডিত গামোড়া দিয়া ।

চালের উয়া মাতাএ নাগিল লটুটুস করিয়া ॥

পণ্ডিতানি কহে কথা তোমার মাতাত নাগিল চাল ।

নিশ্চয় করিয়া জানা গ্যাল তোমার জাত্ৰা হইল ভাল ॥

সেও কথা ক্যালেয়া পণ্ডিত বারে দিল পাও ।

মাতার উপরে কাল জিটি করে সন্ম রাও ॥

সেও বাদা 'নলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া—

পরে পণ্ডিত জাত্ৰা করি চায় ।

আগে ডাকে পিছে ডাকে ছাইলায় ডাকায় ॥

সেও বাদা পাউচান করিয়া—

পরে পণ্ডিত জাত্ৰা করি চায় ।

শুকান ডালে পড়িয়া কাগায় চ্যাচায় ॥

হস্ততে ছিল পণ্ডিতের গুলাল মারিল বাটুল ।

কাগা বলে হারে পণ্ডিত কি মার বাটুল ।

রাজ দরবারে গেইলে তোর ভাবনার করিম চুর ॥

জ্যামন বাটুল পড়িল মোর গর্দানক নাগিয়া ।

নোহার খাড়া পড়বে তোর গর্দানের উপর দিয়া ॥

সেও বাদা নিলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া ॥

জ্ঞানকালে ধর্ম্মরাজা ঠাকুরক দেখিল ।
আপনার পালঙ্ক ঠাকুরক আগায়ে দিল ॥

কিছু পরে আরও পণ্ডিত জাত্রা করি চায় ।
ডাইনে আছিল শৃগাল বামে চলি জায় ॥
সেও জাত্রা পণ্ডিতের ভঙ্গ হইয়া গ্যাল ॥
ফির ভালা পণ্ডিত জাত্রা করি চায় ।
খালি কলস ম্যালা চুল পথে নাগাল পায় ॥
সেও জাত্রা নিলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া ।
হয় নানে খালি কলস জদিচ জল ভরে ।
হয় নানে ম্যালা চুল জদি চুল বান্দে ।
তখনি পণ্ডিতের জাত্রা ভাল হবে ॥
আগে থেতু ছোড়া জাএছে চলিয়া ।
কত ছর জায় থেতু কত পস্ত পায় ।
আর কতেক ছর জাএয়া মনে করি চায় ॥
থেতু বলে শুন ঠাকুর করি নিবেদন ।
মহারাজা জাএছে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
আমি রাজা হব কি না হব পাটোত বসিয়া ॥
এক শত রানি ছাড়ে রাজা মহলের ভিতর ।
রানি গিলা পাব কি না পাব আমি থেতু লঙ্কেশ্বর
আমার গনা গন রাস্তাএ বসিয়া ॥
আমি জদি হই রাজা পাটের উপর ।
আমি রাজা হইলে ঠাকুর তোক করিব পাস্তর ॥
হুইজনে রাজ্য লুটি খাব রাজ্যের উপর ॥
জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।
জয় কল্যান বলিয়া মৃত্তিকাএ বসিল ॥
মৃত্তিকাএ বসিয়া পণ্ডিত তিনটা আক দিল ॥
ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুথি ঘনে নাড়ে মাতা ।
খনে কয় কথা ॥
বাদ বেরন গনে বিরিকুথের পাতা ।
আকাশের তারা গনে পাতালের বালা ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় পালঙ্কে বৈসসিয়া ।

আমার সন্ন্যাসের গননা শুনান ত বসিয়া ॥ #

একটা একটা করি গনে ভরন হাড়ির ভাত ।
 রান্দার রাজিতে গনে পণ্ডিত তেতুলের পাত ॥
 একে একে গনিয়া আনে জ্ঞত নদি নালা ॥
 তিন কোন পৃথিবির গনোন ঠাঞতে গনি বইসে ।
 গন্তের ভিতর দ্বীপুরুস তার গনন গনে ॥
 শুভ শুভ বলি পাঞ্জি বাতির করিলে টানিয়া ।
 আপনে ধর্মের পাঞ্জি বলে রাও দিয়া ॥
 ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুথি ঘনে নাড়ে মাতা ।
 ঘনে নাড়ে মাতা পণ্ডিত খনে কয় কথা ॥
 পণ্ডিত বলে শুন খেতু করি নিবেদন ।
 এবারকার সমএ আমি না পাইলাম কুশল ॥
 মহারাজা তোমার জাইবেক সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
 তুইতো রাজা হবি খেতু পাটোত বসিয়া ।
 অহুনা পহুনা রহিবে মহাসতি হএয়া ॥
 দ্বীরাজা দ্বীবাদসা দ্বী লঙ্কেশ্বর ।
 দ্বী বই পুরুস নাহি রবে মহলের ভিতর ॥
 তুই খেতু রহিবু বাহিরের দখল ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 থর থর করি খেতু কাপিতে নাগিল ॥
 জেই রানির জন্ত আমার দোড়া দোড়ি ।
 সেই রানি না পাওঁ আমি খেতু অধিকারি ॥
 হস্ত ধরি পণ্ডিতক তুলিলে টানিয়া ।
 গর্দানা ধরি পণ্ডিতক কিল পঞ্চাশেক দিল ।
 রাজার দরবারক নাগি গমন করিল ॥

পাঠান্তর—

দরবারে জাইয়া পণ্ডিত কুরসিত জানাইল ।
 কুলের দেবতা বলি রাজা প্রণাম জানাইল ॥
 ভাইয়া ঠাকুর বলি পণ্ডিতক পালঙ্কে বসাইল ॥

কোন দিনা ধর্ম্মি রাজা সিলাব খুলি কাঁথা ।
 কোন দিনা ধর্ম্মি রাজা আমি মুড়িঝাব মাথা ॥
 কোন দিনা ধর্ম্মি রাজা ডোর কপিণি পরিব ।
 কোন দিনা ধর্ম্মি রাজা বোনবাস হব ॥*

১১৫

পণ্ডিতক বসিবার দিল দিবা সিন্ধাসন ।
 করফুর তাখুল দিয়া জিগ্‌গাসে বচন ॥
 এই জন্য ডাকিলাম ঠাকুর তোর বরাবর ।
 মা আমাক রহিবার না দায় মহলের ভিতর ।
 এই শব্দ জাইয়া পটল সুন্দরির বরাবর ।
 এক শত রানি জখন সাজিয়া বাহির হৈল ।
 আসিয়া সকল রানি পণ্ডিতক ঘিরিয়া ধরিল ॥
 রানি সকলকে দেখিয়া পণ্ডিত ভয়ঙ্কর হৈল ॥
 রাজা বলে হারে ঠাকুর কার প্রানে চাও ।
 শিষ্য করি আমার গনন ছাও আরও গনিয়া ।
 গনাপাড়া করি আমি জাট সম্মাস হৈয়া ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ভর কাছারি রাজা করে ডাঙ্গা ডোল ।
 ছেন সময় খাড়া হটল পণ্ডিতর কুমর ॥
 ধর্ম্মাবতার বলিয়া প্রনাম জানাইল ।
 কুলর দেবতা বলিয়া মহারাজ প্রনাম জানাইল ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ও ঠাকুর ও ঠাকুর দৈবক চুড়ামনি ॥
 কোন দিনা রাজার বেটা সিলাইবে খুলি কাঁথা ।
 কোন দিনা রাজার বেটা মুড়াইবে মাথা ॥
 কোন দিনা মহারাজ ভুসঙ্গ মাথিবে ।
 কোন দিনা ধর্ম্মী রাজা দুই কর্ণ ছেদিবে ॥
 কোন দিনা ধর্ম্মী রাজা ডোড় কপিণি পড়িবে !
 কোন দিনা দিমু মোর হাতত দোয়াদস ॥
 কোন দিনা হবে আমার বিদেশ গমন ।
 এই গনা গনিয়া দেও আমার বরাবর ॥

শুব শুব করিয়া ঠাকুর পাঞ্জি বেইর কইল টানিয়া ।

আপনে ধম্মের পাঞ্জি* বোলে রাও দিয়া ॥

প্রথমে গুনিল ঠাকুর সরগের জত তারা ।

১২০

তার পচ্ছাত গুনিলেক পাতালের বাল ॥

তার পচ্ছাত গুনিলেক বিরিখের পাত ।

অবশেষে গুনিলে ঠাকুর ভরন হাড়ির ভাত ।

গনিতে গনিতে ঠাকুর এক দুপর করিল ।

খোসা দ্যাওয়া বাড়ির কথা মনতে পড়িল ॥

১২৫

ও পাত আখিয়া ঠাকুর আর এক পাত নিল ।

রাজাক তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

সত্য কথা থুইলে পণ্ডিত একতার করিয়া ।

মিঞা গননা রাজার পণ্ডিত দ্যাএছে গনিয়া ॥

পণ্ডিত বলে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।

১৩০

এওবার কার সমএ আমি না পাইলাম কুশল ॥

আমার পাঞ্জি রাখিবার কহে এ বার বৎসর ॥

তোমার পাকুক চুল দাড়ি অতুনার মাথার কাশ ।

ছোট রানির অবশ্যাসে হয়েন পরছাশ ॥ ৭৮

জ্ঞান কালে দৈবক ঠাকুর একথা বলিল ।

১৩৫

হাতে মাতে ধম্মিরাজ চমকিয়া উঠিল ॥

মাও আমাক সন্ন্যাস করায় এই শুকুরবারে ।

এ বেটা থাকিবার ব'ল্ল এ বার বছরে ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘ধম্মের পাঞ্জি’ হলে ‘সিদ্ধান্তের পঞ্জিকা’ ।

পাঠান্তরঃ—

এবারকার সন্ন্যাস তোমার না পাইলাম কুশল ।

এ বছর থাক মহারাজ ধৈর্য ধরিয়া ।

এক ছাওআলের বাপ হৈয়া জাও সন্ন্যাস নাগিয়া ।

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

আমার বাপকালিয়া পাঞ্জি পুস্তক জোগাও ত আনিয়া ॥

১৪০

ক্যামন গননা গনিল ঠাকুর আমি নিজে গনি বসিয়া ॥ *

আপনার পাঞ্জি রাজা বেইর কৈলৈ টানিয়া ।

আপনে ধম্মের পাঞ্জি বোলে রাও দিয়া ॥

গনিতে গনিতে রাজা এক ছুপর করিল ।

পাশ্শ টাকার খোসা দিছে পণ্ডিতক পুস্তকে ধরা পাইল ॥

১৪৫

রাজা বোলে শোনেক ভাই খেতুআ লঙ্কেশ্বর ।

পাশ্শ টাকা খোসা দিছে আমার সাইবানি সঙ্কল ॥

খোসা খাএয়া মিছা গনিল রাজার দরবার ॥

তেমনিয়া ধম্মিরাজ এ নাওঁ পাড়াব ।

চণ্ডি দ্বারে নিগি ব্রাহ্মনক বলি দিব ॥

১৫০

ওরে খেতুআ,—কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

চণ্ডি কালির মণ্ডব ন্যাও পরিস্কার করিয়া ॥

ত্যাগে খইলে ন্যাও ঠাকুরক ছিনান করাএঞা ।

মইসকাডা মইসাসুরা নেইস আগিনাএ গাড়িয়া ॥

মইসাসুরাএ ঠাকুরের গদদানা রাখিয়া ।

১৫৫

* পাঠান্তর:—

জখন ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।

দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥

কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।

মা আমাক রহিবাব না দ্বায় মহলের ভিতর ।

এর পাঞ্জি রাখিবাব কয় এ বার বৎসর ॥

চণ্ডির দ্বারে পণ্ডিতক ফ্যালাও কাটিয়া ।

ব্রাহ্মন বদ করি জাব সন্ন্যাসক নাগিয়া ॥

জখন খেতু ছোড়া এ কথা শুনিল ।

হস্ত গলা পণ্ডিতেব ফ্যালাইলে বান্দিয়া ।

চণ্ডি মাতার দরজার নাগিয়া নইয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

হরিবোল বলিয়া খিল মারিস ঠোকিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ হুকুম জানাইল ।

গঙ্গার জলে দৈবক ঠাকুরক ছিনান করাইল ॥

চণ্ডি মাতার ঘরখানি নিলে পরিস্কার করিয়া । *

মইসকাডা মইসানুরাতে গদান্না রাখিয়া ।

১৬০

করুনা করি কান্দে ঠাকুর চণ্ডি মাও বলিয়া ॥

হাত ধরৌ চণ্ডি মাও পাও ধরৌ তোক ।

তোমার ধম্মের দোহাই নাগে আমার প্রান অক্খা কর ॥ †

চণ্ডি চণ্ডি বলিয়া ব্রাহ্মন কান্দিতে নাগিল ।

ব্রাহ্মনের কান্দন দেখি চণ্ডির দয়া হৈল ॥

১৬৫

চণ্ডি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

* পাঠান্তর:—

পাচ নোট কুআর জলে খেতু নান করিয়া ।

চণ্ডি মাতার ঘরখানি নিলে পরিস্কার করিয়া ॥

মৈসকাটা মৈসুরা দরজাএ গাড়িয়া ।

তুলসি জল দিলে পণ্ডিতের মস্তকে ছিটাইয়া ॥

সোল জনে ধরিলে পণ্ডিতক মরিম বলিয়া ।

ধরি নিয়া জায় চণ্ডির দরজাএ নাগিয়া ॥

মৈসুরার ভিতর পণ্ডিতের গধ'না রাখিয়া ।

হেটু খিলা উপর খিলা মারিলে তুলিয়া ॥

সোল জনে ধরিলে পণ্ডিতক জোর করিয়া ॥

ওখানে থাকি খেতুর হরসিত মন ।

শিতল মন্দির বরে জাইয়া দিল দিরশন ॥

মৈসকাটা খাড়া নৈলে ঘাড়ে করিয়া ।

মার মার বলি খেতু আইসে চলিয়া ॥

† পাঠান্তর:—

এইবার চণ্ডি মা উদ্ধার কর মাতা ।

বাড়ি জাইবার সমএ আমি দিয়া জাব তোক লৈক্খ গণ্ডা পাঠা

এর ঘরে পূজা খাইলাম এ বার বচ্ছর ॥
 জীবীর কথাএ প্রান হারায় পণ্ডিত রাজদরবার ॥
 মুনি-মন্ত্ৰ গিয়ান নিল চণ্ডি মা রিদএ জপিয়া ।
 শেত মাছি হৈল চণ্ডি কায়া বদলিয়া ॥ ১৭০
 উড়াও দিয়া পৈল ঠাকুরের কল্পতে জাএয়া ॥
 কন্মে পড়িয়া চণ্ডি সুবুদ্ধি দিল ।
 নানা শব্দ বলি মাছি কথা বলিবার নাগিল ॥
 ওগো ঠাকুর, জখন খেতুআ আনিবেক খাড়া ধরিয়া ।
 রাজার দোহাই দিয়া উঠিস কাতরাএ থাকিয়া ॥ ১৭৫
 দোহাই রাজার দোহাই বাস্‌সার রাজ রাজেশ্বর ।
 খবরদার আমাক কাটতে পারবি না খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥
 কাইল পণ্ডিত চলি গেছিষু ছটি নোকের ঘর ।
 অবোধ ছাওআলে ক'চ্ছে পাঞ্জি এ হেটাউছল ।
 ছিনান করিয়া গনিব রাজার দরবার ॥ ১৮০
 তৈলপাটের খাড়া নিয়া খেতু আইসে দৌড়িয়া ।
 দোহাই দিয়া উঠে ঠাকুর কাতরাএ থাকিয়া ॥
 দোহাই রাজার দোহাই বাস্‌সার রাজ রাজেশ্বর ।
 খবরদার আমাক কাটতে না পারবি খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥
 কাইল পণ্ডিত চলি গেছিষু ছটি নোকের ঘর । ১৮৫
 অবোধ ছাওআলে ক'চ্ছে পাঞ্জি এ হেটাউছল ॥
 ছিনান করিয়া গনিব রাজার দরবার ॥
 তুলসি জল দিব পাঞ্জিত ছিটাইয়া ।
 ফির বার গনন করিব রাজদরবার জাইয়া ।

পাঠান্তরঃ—

নাবালক পুত্র আছে আমার মহলের ভিতর
 সেই ছাটলায় পাঞ্জি করিয়াছে হেটাউছল ॥

কাতরাএ পাকি ঠাকুর দোহাই ফিরাইল ।

১৯০

তৈলপাটের খাড়া খেতু পাক দিয়া ফালাইল ॥ *

* একটা পাঠে অতিরিক্ত অংশঃ—

জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 খেতু বলে শুন ঠাকুর বাক্য আমার ন্যাও ।
 আমার গনন ছাও আরও গনিয়া ।
 তবনিসে ধরি জাব তোক দরবারক নাগিয়া ॥
 পণ্ডিত বলে হারে খেতু এই তোর ব্যাবহার ।
 মৈসুরার মাঝে রহিল আমার গধনা পড়িয়া ।
 ক্যামন করিয়া তোর গননা ছাও আরও গনিয়া ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 হস্ত ধরি পণ্ডিতের টানিয়া তুলিল ॥
 চণ্ডি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাপ্ত ।
 মিথা মিথা গনি ছাও খেতুর বরাবর ।
 সত্য গননা গনি ছাও রাজার দরবার ॥
 এই কথা বলিস খেতুর বরাবর ।
 এ সমএ আমি পাঠলাম কুশল ॥
 মহারাজা জাবে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
 তুই রাজা হব খেতু পাটে বসিয়া ॥
 এও সকল পাব রাজার শ্রম চক্র মোড়া ।
 তাজি টাঙ্গন পাব নগ্ন হাজার বোড়া ॥
 বাড়ি মধ্যে পাব রাজার দেউল ফলের বাড়ি ।
 অন্ন থাইতে পাব রাজার স্নানের পাণি ॥
 জল থাইতে পাব রাজার মানিকের ঝাড়ি ।
 পাটরানি পাব রাজার হরিচন্দ্রের বেটি ॥
 শয়ন করিতে পাব কুশুমের পালাকি ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 পণ্ডিতের চরনে প্রণাম করিল ॥
 আমি খেতু জদি রাজা হই পাটের উপর ।

কাতরা হতে দৈবক ঠাকুরক তুলে টান দিয়া ।

ঠাকুর সহিতে জাএছে খেতু রাজার দরবারক নাগিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ ঠাকুরক দেখিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

১৯৫

রাজা বলে ওরে খেতুআ—

জখনে আছিলাম আমি আজ্যের ঈশ্বর ।

আমার হুকুমে নরবলি কাটেছে বিস্তর ॥

এখন হবার চাই কপিনপিন্দা কোড়াকের ভিকারি ।

আমার হুকুমে কাটা না জায় পণ্ডিত অধিকারি ॥ *

২০০

খেতুআ বলে শুন দাদা ধম্ম অবতার † ।

তৈলপাটের খাড়া নিয়া জাই দৌড়িয়া ।

আপনার দোহাই দিয়া উঠে ঠাকুর কাতরাএ থাকিয়া ॥

ক্যামন বোলে চলি গেছিল ছচি নোকের ঘর ।

অবোধ ছাওআলে পাঞ্জি ক'ছে বোলে এ হেটাউছল ।

২০৫

ফের গনিবার চাইলে ঠাকুর দরবার উপর ॥

আমি রাজা হইলে তোক করিব পাস্তর ॥

তুই জনে রাজা লুটি পাব কার বাবার ডর ॥

* পাঠান্তর:—আমার হুকুমে মাহুল কাটিতে না পারিস ।

† পাঠান্তর:—‘ধম্ম’ অবতার স্থলে ‘রাজ্যের ঈশ্বর’ এবং তৎপরে

আপনার দোহাই ফিরায় খেতুর বরাবর ।

ক্যামন করি খেতু ছোড়া ধরিয়া করিম বল ॥

নাবালক পুত্র পণ্ডিতের মহলের ভিতর ।

সেই ছাটলা পাঞ্জি করিয়াছে হেটাউছল ॥

তুলসি জল দিলাম আমি পাঞ্জিত ছিটাইয়া ।

ক্যামন গনন গনে পণ্ডিত শ্রাওত গনিয়া ॥

রাজা বলে শুন পণ্ডিত বলি নিবেদন ।

এমন শ্রামন গনন তোর কবে নাই শুনি ।

ভাল করি গন তবে হামরা শুনি ॥

জখনে ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।

হাউক দাউক করিয়া দৈবক ঠাকুরক পালঙ্ক আনি দিল ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় পালঙ্কে বৈসসিয়া ।

সত্যক গননা আমাক শুনান বসিয়া ॥

২১০

কোন দিনা ধম্মি রাজা সিলাই করিব ঝুলি ক্যাথা ।

কোন দিনা ধম্মি রাজা মুড়াইয়া জাব মাথা ॥

কোন দিনা ধম্মি রাজা ডোর কপ্তি পরিব ।

কোন দিনা ধম্মি রাজা বোনবাস হব ॥

জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।

২১৫

জয় কলান বলি ঠাকুর মৃতিঙ্গাএ বসিল ॥

কানি নৌক দিয়া তিনটা মৃতিঙ্গাএ আক দিল ।

লঙ্গ থির করি পণ্ডিত ভিড়িয়া বসিল ॥

আস্তু আস্তু পাঞ্জি থুলিবার নাগিল ॥

ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুণি ঘনে নাড়ে মাতা ।

২২০

ঘনে নাড়ে মাতা পণ্ডিত ঘনে কয় কথা ॥

রাজার জত দেওআন পাত্র নাজির উজির সভা করি বসিল ।

সম্ম্যাসের গননা ঠাকুর মশায় গুনিতে নাগিল ॥

শনিবারে দিনা হইবে শাণ্টে মহাস্থিতি ।

অবিবারক দিনা ভাণ্ডের অধোগতি ॥

২২৫

সোমবারক দিনে তোমার মুড়িয়া জাবে মাথা ।

মঙ্গলবার দিনে তোমার সিলাবে ঝুলি ক্যাথা ॥

বুধবার দিনে গোরেকনাথ হরিণাম মন্ত্র দিবে ।

বিশ্বশইদবার দিনে তোমার ডোর কপিন কাড়িবে ॥

শুকুরবারে দুই পর সমএ সম্ম্যাস সাজাইবে ॥ ‡

২৩০

পাঠান্তরঃ—

সোমবারে দিনা সিলাও ঝুলি ক্যাথা ।

মঙ্গলবারে দিনা মুড়ি জাও মাথা ॥

জখন ধর্ম্মরাজ সন্ন্যাসের গননা শুনিল ।
 লৈক্য টাকার কণ্টমালা ঠাকুরক ফ্যালেয়া দিল ॥
 কিবা কর খেতুআ ভাই নিছন্তে বসিয়া ।
 পাশ্শ টাকা ভিক্ষা দে তুই ঠাকুরক নিজাএঞা ॥
 পাচ গায়ের কাগজ দে তুই ব্রহ্মত্তোর নিথিয়া ।
 একনা কানপায়ি ঘোড়া দে নি ঠাকুরক নিজাএঞা ।
 এই সগগল দিয়া দিনি বিদায় করিয়া ॥*

২৩৫

বৃধবারের দিনা রাজা ডোর কপ্পি পরিও ।
 বৃষপতিবারের দিনা রাজা বোনবাস হইও ॥

পাঠান্তরঃ—

জখন ধর্ম্ম রাজা এ সংবাদ শুনিল ।
 পণ্ডিতের চরনে প্রণাম করিল ॥
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিবার নাগিল ॥
 কি কর ভাই খেতুআ কার প্রানে চাও ।
 পাচথান তালুক পণ্ডিতক ব্রহ্মত্তর ছাও ॥
 পাচটা ঘোড়া ছাও পণ্ডিতের বরাবর ।
 পাচথানা কাপড় ছাও পণ্ডিতের বরাবর ॥
 পাচ শত টাকা ছাও পণ্ডিতের হস্তের উপর ॥
 আশির্বাদ করি জাঠবে পণ্ডিত আপনার মহল ।
 শুভে শুভে ধর্ম্ম রাজা ছাড়ি বাড়ি বর ॥
 দান দক্ষিণা পাইলে পণ্ডিত বিস্তর করিয়া ।
 সালকিরানি ধুতি পরে গোড়া জেঁছুরিয়া ॥
 জোড়া পিরান নইলে গাএ মধ্যে দিয়া ।
 রসের পাছেড়া নইলে বাড়ে ফ্যালাইয়া ॥
 টাকা গুন নইলে ধুতির কিনারে বান্দিয়া ।
 চারি ঘোড়া নইলে কোতল সাজাইয়া ॥
 একটা ঘোড়ার উপর পণ্ডিত আসোয়ার হইয়া ।
 চণ্ডি মাতার দরজা বুলি দিল ঘোড়া দাবড়াইয়া ॥
 চণ্ডি বলে তার বিধি মোর কবাম্বর ফল ।

রাজবাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।

জেই দিবার কৈল সেই ধন দিল ॥

কাটির বালা বেটা মানি গ্যাল পাঠা ।

দান দক্ষিণা পাইয়া ভুলি জাইস মোর কথা ॥

তব্দিয়া চণ্ডি এ নাম পাড়াব ।

তবিলের ঘোড়া তহবিলে বান্দিব ॥

গালে চণ্ড দিয়া বেটার টাকা কাড়ি নিব ॥

তাদেয়া গুড়িয়া তোর ভূমি ছিনি নিব ।

একগুন শান্তি তোর ত্রিগুন করিব ॥

ওরূপ থুইলে চণ্ডি একতার করিয়া ।

বুদ্ধ ব্রাহ্মনি হইল কায়া বদলাইয়া ॥

পাঞ্জি পুণি নইলে কত বগলে করিয়া ।

তেপণা আস্ত্রয় রহিল দ্বিধান ধরিয়া ॥

আগ পাচ কথা পণ্ডিত কিছুই না ভাবিল ।

ঐ দিয়া পণ্ডিত ঘোড়া মারি দিল ॥

মিনতি করি কথা বামনি বপিবাব নাগিল ॥

ব্রাহ্মনি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।

কোথায় গিয়াছিলু গনাপাড়া করিতে ।

বহুত বহুত দান দক্ষিণা দেখি হোর হস্তের উপর ।

কি কি দান পাইয়াছ হস্তের উপর তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥

পণ্ডিত বলে ব্রাহ্মনি কার প্রানে চাও ।

মহারাজা সন্ন্যাস হ'য়ে রাজ্যের ঈশ্বর ।

গনাপাড়া করিতে গিয়াছি রাজ দরবার ॥

পাচখান তালুক দিয়াছে আমার বরাবর ।

পাচটা ঘোড়া দিয়াছে আমার বরাবর ॥

পাচ শত টাকা দিয়াছে হস্তের উপর ।

পাচখান কাপড় দিয়াছে আমার বরাবর ॥

আশিরবাদ করি জাব আপনার মহল ॥

ব্রাহ্মনি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।

ধন দৌলত পাএয়া ঠাকুর বড় খুসি হৈল ।

২৪০

আপনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

তালুক ভূমি পাইছিস সান্নিধ্য পাড়ি থাব ।
 ঘোড়া পাচটা পাইছিস চড়িয়া ব্যাড়াব ॥
 টাকা শুন পাইছিস ভান্সাইয়া থাব ।
 কাপড় গালা পাইছিস পিন্দিয়া ব্যাড়াব ॥
 কল্যাণ আমি গিয়াছি রাজার ভিতরি মহল ।
 একশত রানি ছাড়ে রাজা মহলের ভিতর ॥
 ছোট রানি থুইছে বোলে পণ্ডিতের কারন ।
 এই কথা জাইয়া বল বাজ দরবার ॥
 ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
 একশত রানি ছাড়ও মহলের ভিতর ॥
 আমার ঘরে রান্মনি আছে সে বড় গ্যাদর ।
 রান্মনিবাদের ভাস নাই চলনের পবিস্তর ॥
 শিশুআ রানিটাকে পণ্ডিতক দান কর ।
 রান্মনি করিয়া রাণি এ বার বৎসর ॥
 চণ্ডি মাজুর কথা পণ্ডিত ব্রণা না করিল ।
 রাজার দরবারে ঘোড়া দাবড়াইল ॥
 জখন খেতু ছোড়া পণ্ডিতক দেখিল ।
 মিনতি করি কথা কহিতে নাগিল ॥
 খেতু বলে শুন ঠাকুর বাক্য আমার নাও ।
 কি কি দান নাহি পাও হস্তেব উপর ।
 তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥
 পণ্ডিত বলে হারে খেতু কার প্রানে চাও ।
 রাজার চাকর তুই রাজার নফর ।
 গোলাম হইয়া দিতে পার দানের সম্মল ॥
 জে জে দান দিয়াছেন সকলি পাইছি ।
 আপন হকুমে দান আমি রাজার কাছে খুজি ॥
 ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
 একশত রানি ছাড়েছেন মহলের ভিতর ॥

শিশুআ রানিকে পণ্ডিতক দান কর ।
 রান্দুনি করি রাখিব এ বার বৎসর ॥
 জখন ধম্মি রাজা এ সংবাদ শুনিল ।
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥
 কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।
 জে দিয়াছেন দান দক্ষিণা সেও ফেরত ন্যাও ॥
 তহবিলের ঘোড়া বান্দ তহবিলে নিগিয়া ।
 গালে চওড় দিয়া টাকা কাড়ি ন্যাও ।
 নাথি মারি বেটার ভুমি ছিনি ন্যাও ॥
 একগুন শাস্তি পণ্ডিতের ত্রিগুন করাও ॥
 খেতু বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।
 জে রানির জন্ত আমার দোড়াদোড়ি ।
 সেই রানির জন্ত আসিয়াছ পণ্ডিত অধিকারি ॥
 জে দিয়াছে দান দক্ষিণা সকলি ফেরত নউল ।
 ঘাড়ে হাত দিয়া পণ্ডিতক দরবার হইতে বাহির করি দিল ॥
 পণ্ডিতের চাইতে পণ্ডিতানি সিয়ান ।
 আকাশে পাতালে বেটি ধরিয়াছে শিয়ান ॥
 বাড়ি হইতে নিয়া গ্যাল পণ্ডিতক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত ক্যান মাইর পিট করে পণ্ডিতক দরবারে নিগিয়া ॥
 রাজদরবারে পণ্ডিতানি দরশন দিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 পণ্ডিতানি কহে কথা হাবে খেতু এই তোর ব্যবহার ।
 বাড়ি হইতে আ'নলেন ঠাকুরক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত ক্যান অপমান কর দরবারে আনিয়া ॥
 খেতু বলে শুন পণ্ডিতানি বাক্য আমার নাও ।
 জে রানির জন্ত আমার দোড়াদোড়ি ।
 সেই রানির জন্ত আইসাছে তোর পণ্ডিত অধিকারি ॥
 জখন পণ্ডিতানি একথা শুনিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 উত্তি সরেক খেতু ছোড়া উত্তি সরেক তুই ।
 ক্যামন রানি চাবার আ'স্ছে অক রানি জাওছোঁ মুই ॥

জরে খাইলে কাল মোর আছাড়ে ভান্ধিল দাত ।
 ছোট বানির চাইতে মুই আছুম্ভ ভাল ॥
 ছোট বানির পৈরানা জদিছ মুই ব্রাহ্মনি পাও ।
 উহার থাকি উজ্জল জামাক দেখিতে পাও ॥
 ওদিকে জারে থেতু ছোড়া ওদিকে জারে তুই ।
 কামন বানি চাহিবার আইসাছে বানি ঝাওছে । মুই
 চুই হস্ত ধরিলে পণ্ডিতের পণ্ডিতানি জোর করিয়া ।
 চুই গালে চুই চণ্ড মারিলে পণ্ডিতের পণ্ডিতানি জোর করিয়া ॥
 পাও ধরে । পণ্ডিতানি হস্ত ধরে । তোর ।
 অধিক করি না মারিস আমার গালের উপর ॥
 মূথের জবাবে হারাইলাম ঘোড়া আর কাপড় ॥
 পণ্ডিতানি বলে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।
 তখন পণ্ডিতানি এ নাম পাড়াব ।
 জে দিয়াছে দান দক্ষিণা সকলি ফেরত নইব ॥
 পণ্ডিতের হস্ত পণ্ডিতানি ধরিল চিপিয়া ।
 রাজ দরবারে নাগি গ্যাল চলিয়া ॥
 মহারাজ—ব্রাহ্মনে গনন করে ব্রাহ্মনি তিথি চায় ।
 ইহার দান দক্ষিণা ফেরত নইলে মহাপাপ হয় ॥
 জখন ধম্মি রাজা পাপের নাম শুনিল ।
 রাখা কৃষ্ণ বলি ধম্মি রাজা কন্নে হস্ত দিল ॥
 দয়ার ভাই থেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥
 রাজা বলে হারে থেতু কার প্রানে চাও ।
 জে দিয়াছেন দান দক্ষিণা সকলি ফেরত ঝাও ॥
 পণ্ডিতানি আইল জখন দরবারে বলি ।
 বেশি করি পাচ টাকা ঝাও পণ্ডিতানিক হস্তে তুলিয়া ॥
 দান দক্ষিণা পাইলে পণ্ডিত বিস্তর করিয়া ।
 আপনার মহলক নাগি পণ্ডিত চলিল হাটিয়া ॥

নাপিত খণ্ড

পণ্ডিত খণ্ড গান গ্যাল উত্তরিয়া ।
নাপিত খণ্ড গান পড়িল আসিয়া ॥
কিবা কর ভাই খেতু আ নিছন্তে বসিয়া ।
জলদি নাপিত বেটাক জোগাও তো আনিয়া ॥*

৫
কখন ধম্মি রাজা একথা বলিল ।
রত্ননা পত্ননা রানি কান্দিতে নাগিল ॥
এই তো দিদি ন্যাপিতক রাজা আনেছে ডাকিয়া ।
মন্তক মুড়িয়া প্রানপতি জায়ত ছাড়িয়া ॥
পাশ্শ টাকা দেই বান্দিক আঞ্চলে বান্দিয়া ।
খোন্স দিয়া আন্সুক নাপিতের মহলতে জাএয়া ॥

১০
আট দিন থ্যকে জ্যান নাপিত ভুঞগরা সোন্দাইয়া ।
এই বুদ্ধি বান্দি দাসিক দিলেত শিখাএঞা ॥
পাশ্শ টাকা ধরি গ্যাল বান্দি মহলক নাগিয়া ॥
নাপিত নাপিত বলিয়া ডাকিতে নাগিল ।
জানু কালে নাপিত বেটা বান্দিক দেখিল ।

১৫
বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
এতদিন না আইস বান্দি মহলক চলিয়া ।
আঁজ কানে আইলেন বান্দি আমার মহলক নাগিয়া ॥

পাঠান্তর—

বাবাকালিরা মধু নাপিতক আন ধরিয়া ।

মন্ত মুড়ি জাই আমি সন্ন্যাস হইয়া ॥

- বান্দি বলে—শোনরে নাপিত আমি বলি তোরে ।
 রানি মা পাঠাইয়া দিলে আপনার মহলে ॥ ২০
- পাশ্শ টাকা এক তুই করি ন্যাও আরো গনিয়া ।
 আট দিন থাকবু ভুঞঘরাএ সোন্দেয়া ॥
 জান কালে নাপিত বেটা এই কথা শুনিলা ।
 কোরদ্দ হৈয়া বান্দিক কথা বলিতে নাগিলা ॥
 নিয়া জা তুই টাকাকড়ি ফিরিয়া জা তুই ঘর । ২৫
 রানি সঙ্কল মারতে পারে এক ঝন তুই ঝন ।
 ধম্মিরাজ শুনলে না থুইবে বংশেতে বিছন ॥
 জখনে নাপিত বেটা টাকা ফেরত দেবার চাইল ।
 ঘর হৈতে নাপিতের মাইয়া চটকিয়া ব্যারাইল ॥
 কোন ছাশে থাকহে নাপিত কোন ছাশে তোঙ্গু ঘর । ৩০
 কোন দরিয়ার জল খাএয়া সব্বাঙ্গে পাতল ॥
 দিনান্তরে ব্যাড়াইস নাপিত কনি কাটিয়া ।
 চাউল মুস্ট কাচা কলা না পাইস খুঁজিয়া ॥
 পাশ্শ টাকা আসিল তোর দরজায় সাজিয়া ।
 এ গিলা টাকা নাপিত ক্যান দেইস আরো ফিরাইয়া ॥ ৩৫
 ন্যাও ন্যাও নাপিত টাকা ন্যাও গনিয়া ।
 এয়াতে জদি ধম্মি রাজা মন্দ বলবে তাত ।
 না থাকিম উত্তার ছাশে অশ্রু দ্যাশে জাব ।
 ঐ গিলা টাকা দিয়া গরস্তি করি খাব ॥
 স্তব্ধ ছিল নাপিতের কুবোধ নাগাল পাইল । ৪০
 ঘরের মাইয়ার বুদ্ধিতে নাপিত বেটা টাকা হাত করিল ॥
 হাচি জেটি বাদা গিলা পড়িতে নাগিল ॥
 এক টাকা দিয়া একনা ভ্যাংনিয়া আ'ন্লো ডাক দিয়া ।
 বড় ঘরত মাজোত নিল ভুঞঘরা খুড়িয়া ॥
 আট দিনকার খোরাক নাপিতক এক সাজ্জ খোজাএঞা । ৪৫
 চাইলা ছোটর চুমুক খাইলে বদন ভরিয়া ॥

আট দিন থাকিল নাপিত ভূত্রিঘরা মুকাইয়া ॥

আত্রি করে বিকিমিকি কোকিলাএ কাড়ে রাও ।

শেত কাগাএ বলে আত্রি প্রভাও প্রভাও ॥

রাজা বলে নাপিত বেটাকও আনিয়া জোগাও ॥

রাজবাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।

৫০

নাপিতক নাগিয়া খেতু গমন করিল ॥

নাপিতের মহলে জাইয়া খেতু খাড়া হৈল ॥

নাপিত নাপিত বলিয়া খেতু তুলি কাড়িল রাও ।

হাতত তালি দিয়া ব্যারাইল নাপিতক বুড়া মাও ॥ *

ওরে খেতুআ,—কাইল নাপিত চলি গেইছে বইনেরো ঘর ।

৫৫

আটদিন অন্তরে আসিবে আপনার মহল ॥

তেমনি চলিয়া জাইবে রাজার দরবার ॥

একথা শুনিয়া খেতু ফিরিয়া ঘরে গ্যাল ।

রাজার চাক্ষসে জাএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মহারাজ, নাপিত বোলে গেইছে বইনেরি ঘর ।

৬০

আট দিন অন্তরে আইসবে আপনার মহল ॥

রাজা বলে,—শোনেক খেতুআ প্রানের ভাই ।

ইগিলা কথা মিছা আমি বিশ্শাস না পাই ॥

* পাঠান্তর :—

জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।

নাপিতের মহলে গমন করিল ॥

নাপিতের মহলে জাইয়া দরশন দিল ।

নাপিত নাপিত বলি ডাকিতে নাগিল ॥

ঘরে থাকি নাপিত বাহিরে আও দিল ।

খেতুকে বসিতে দিল দিক্ৰ সিদ্ধাসন ।

ক্রোড়ুল তাম্বুল দিয়া জিগ্গাসে বচন ॥

ক্যান ক্যান খেতু ছোড়া হরসিত মন ।

কি জন্তু আসল তার কও বিবরন ॥

দৌড় দিয়া জা খেতু পণ্ডিতের মহলক নাগিয়া ।
 বাপ কালিয়া পণ্ডিত ঠাকুরক আনেক ডাকিয়া ॥
 কোণ্টে গেইছে নাপিত বেটা দিয়া জাউক গনিয়া ॥
 একথা শুনিয়া খেতু কোন কাজ করিল ।

পণ্ডিতের মহলক নাগি গমন করিল ॥
 পণ্ডিতের দারে জাএয়া খেতুআ খাড়া হৈল ।
 পণ্ডিত পণ্ডিত বলি খেতু ডাকাইতে নাগিল ॥

৭০

তুই বড় রসিয়া ঠাকুর তুই বড় রসিয়া ।
 মাতার উপর দুপর ব্যালা তাও আছ শুতিয়া ॥
 রাজার ধন ধরিয়া হইছে মুটামুটি ।

আদেদক ধন ধরিয়া ঠাকুর তোমাক ডাকাডাকি ॥
 জখন ঠাকুর ধনের নাম শুনিল ।

৭৫

হাউক দাউক করিয়া ঠাকুর সাজিতে নাগিল ॥
 পাঞ্জি পুস্তক নিলে পণ্ডিত বোলোদ্ধা ভরিয়া ।
 রাজার দরবারক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
 জখন ধর্ম্মি রাজ পণ্ডিতক দেখিল ।

আপনা পালঙ্ক রাজা ঠাকুরক ছাড়িয়া দিল ॥
 এই কারনে দৈবক ঠাকুর আম্মু ডাক দিয়া ।

৮০

কোণ্টে গেইছে নাপিত বেটা দিয়া জাও গনিয়া ॥
 রাজবাক্য দৈবক ঠাকুর ত্রুথা না করিল ।

পাঞ্জি পুস্তক হস্তে নিয়া গনিতে নাগিল ॥
 গনিতে গনিতে ঠাকুর এক দুপর করিল ।

৮৫

সত্যরূপ কথা রাজাক বলিতে নাগিল ॥
 ওগো মহারাজ, তোমার ঘরের টাকা দেখি খোলায়া খাপর ।
 পাশ্শ টাকা খোসা দিছে রানি সজ্জল ॥

খেতু বলে হারে নাপিত কার গ্রানে চাও
 মহারাজা সন্ন্যাস হএছে রাজ্যের জখর ।
 মন্তক হুড়াইতে নাপিত তোমার তলপ ॥

- খোঁসা খাওয়া নাপিত আছে ভুঞঘরার ভিতর ॥
- জ্ঞান কালে ধর্ম্ম রাজা একথা শুনিল । ৯০
- ঝাড়ির মুখের গামছা দিয়া ঠাকুরক ভিড়িয়া বান্ধিল ॥
- পালঙ্কের খুড়াএ ঠাকুরক আশেক বান্ধিয়া ।
- খেতুআক তরে কথা জ্ঞাএছে বলিয়া ॥
- কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।
- পাগলা হস্তি নেরে খেতু সাজন করিয়া ॥ ৯৫
- একখান কোদাল দে হস্তির শুড়তে বান্ধিয়া ॥
- নাপিতের বাড়িবনটা আইসেক খুড়িয়া ।
- ক্যামন গননা গ'নলে ঠাকুর ন্যাও পরিক্থা করিয়া ॥
- রাজার বাক্য খেতুআ ত্রুণা না করিল ।
- পাগলা হস্তিক খেতুআ সাজাইতে নাগিল ॥ ১০০
- মদ ভাং খোআইলেক হস্তিক বিস্তর করিয়া ।
- একখান কোদাল দিলে হস্তির শুড়তে বান্ধিয়া ॥
- নাপিতের মহলক নাগি জ্ঞাএছে চলিয়া ॥
- নাপিতের বাড়িবন্দে জ্ঞাএয়া হাতি চ্যাচাইল ।
- ভুঞঘরাত থাকিয়া নাপিত কান্দিতে নাগিল ॥ ১০১
- হাত ধরোঁ নাউআনি পাও ধরোঁ তোক ।
- তোমার ধর্ম্মের দোহাই নাগে মোর প্রান অক্থা কর ॥
- নাপিতের কান্দন দেখি নাউআনির দয়া হৈল ।
- হাউক দাউক করিয়া নাউআনি হস্ত আনি দিল ॥
- ভুঞঘরাত হতে নাউআক তুলিল টান দিয়া । ১১০
- পাচ হাতিয়া ধুতি নিলে পরিধান করিয়া ॥
- বাপকালিয়া খুর নিল জোর শান দিয়া ।
- খুরের তোরপা নিলে নাপিত বগলে করিয়া ।
- পাচ দুআর দিয়া নাপিত ব্যারাইল জুরকুট মারিয়া ॥
- খেতুআ বলে শোন নাপিত বচন মোর হিয়া । ১১৫
- হস্তির আগে আগে তুমি জ্ঞাও আরো চলিয়া ॥

রাজার দরবারত জাএয়া নাপিত খাড়া হৈল ।

গইড়মুণ্ড হৈয়া রাজাক প্রণাম জানাইল ॥*

রাজা বলে শোনেক নাপিত আমি বলি তোরে ।

এত দেরি কানে কইলেন আপনার মহলে ॥

১২০

নাপিত বলে,—ওগো মহারাজ ! কইতে ধ্মিরাজ বড় নাগে ভয় ।

পাশ্শ টাকা খোসা দিছে রানি সকল ।

খোসা খাএয়া আছিলু আমি ভুঞিঘরার ভেতর ॥

জখন নাপিত বেটা কবুল করিল ।

দৈবক মূনির বন্ধন রাজা খলাস করিয়া দিল ॥

১২৫

লৈক্খ টাকার কণ্টমালা ঠাকুরক ফালাইয়া দিল ॥

• পাঠান্তর :—

জখন মধু নাপিত এ সংবাদ শুনিল ।

ভাইর খুর নিল বগলে করিয়া ।

পাচ চস্ত ধুতি নইল পরিধান করিয়া ॥

চিরা চাদর নইলে ঘাড়ে করিয়া ।

রাজার দরবারক নাগি চলিল হাটিয়া ॥

কত দূর জাইয়া নাপিত কত পস্ত পায় ।

আর কতক দূর জাইয়া রাজার লাগ্য পায় ॥

রাজদরবারে জাইয়া নাপিত দরশন দিল ।

জখন ধ্মি রাজা নাপিতক দেখিল ॥

নাপিতক বসিতে দিলে গামারি চোকরি ।

মস্তক ভিজাইতে দিলে জল মানিকের ভিজারি

গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

বাপর কালর নাপিতক আনিয়া হাজির কর ॥

নাপিতর মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ।

নাপিতক তবে আনিল ডাকিয়া ।

ভাঁইড় কুর লইয়া আস চলিয়া ॥

স্তর কাচারি রাজা করে ডাধা ডোল ।

হেনকালে খাড়া হইল নাপিতর কুমর ॥

ତୁଧ କଳା ଧୋଆଇଲ ଠାକୁରକ ମାନ୍ତ୍ରାସ କରିয়া ।

ମାନ୍ତ୍ର ଟାକା ଭିକ୍ଷା ଦିଲ ଠାକୁରକ ମନିଆ ॥

ଦୈବକ ମୁନି ଗାଲ ଏଥନ ମହଲକ ନାଗିଆ ॥

ନାମିତ ଖଣ୍ଡ ଗାନ ଗାଲ ଫୁରିଆ ।

୧୨୦

ମନ୍ତ୍ରକ ମୁଢ଼ି ଜାହିବେ ରାଜା ୧ ମାନ୍ତ୍ରକ ନାଗିଆ ॥

সন্ন্যাস খণ্ড

রাজা বলে শুনেক খেতু খেতুআ প্রানের ভাই ।

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

পাচ খানি কলার নোকা জোগাও তো আনিয়া ॥

কেসালিক ডাঙ্গাএ নিগি মারোআ গাড়িয়া ।

ধুপ ধুনা ঘৃত কলা জোগাইলে নিগিয়া ॥

৫

রাজার জত দেওয়ান পাত্র নাজির উজির আসিল সাজিয়া ॥

সাত্ত গুরু বৈষ্ণব কত আসিল সাজিয়া ।

এই শব্দ শু'নলে মএনা ফেরসাএ থাকিয়া ॥*

ফেরসা হইতে বুড়ি মএনা আসিল চলিয়া ।

হুক্মারেতে দেবগনক আ'নলে ডাক দিয়া ।

১০

রাজার মস্তক খেউরি করে মারোআএ বসিয়া ॥

পাঠান্তর :—

মা মা বলি রাজা ডাকিতে নাগিল ।

ডাক মধ্যে মএনামতি দরশন দিল ॥

আসিয়া মএনামতি নাপিতক দেখিল ।

নাপিত দেখি মএনা ভয়ঙ্কর হৈল ॥

নাপিতের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

মএনা বলে নাপিত কার প্রানে চাও ।

কামাইও ছাইলার মাতা না করিও ঘিন ।

সোনা দি বান্ধাম খুর তোর মানিক দিম চিন ॥

গামারি পিড়া রাজাক বসিবার দিল ।

এক ঝাড়ি জল আনিয়া জোগাইল ॥

রাজার মস্তকের পাণ্ডুি খেতুআর মাতাএ দিল ॥

কখন রাজার মাতাএ তুলি দিলে জল ।

রাজ্য পাট সিঁজাসন করে উলমল ॥

নেউজ প্লাতে মহারাজ বসিল ভিড়িয়া ।
 বুড়ি মএনা নাপিতক ছাএছে বলিয়া ॥
 ওরে নাপিত,—কামাইও মোর জাহ্নর মাথা না করিও ঘিন ।*
 সোনা দিয়া খুর বান্দিব মানিক দিব চিন ॥
 কামাইও মোর জাহ্নর মাথা রাখিও ত্রক্ষাচুলি ।
 অবসে উবাইবে উঞার গুরুর কাঁথা ঝুলি ॥
 জখন ডাহিনি মএনা হুকুম ভালা দিল ।
 গজাজলে মহারাজার মস্তক ভিজাইল ॥

১৫

* পাঠান্তর :—

মস্তক ভিজাইয়া নাপিত পাইয়া গাণ কুল ।
 ঝাড়িয়া বুড়িয়া বান্দি মস্তকের চুল ॥
 হাতে থুব নইয়া নাপিত এদিগ ওদিগ চায় ।
 কেহ হুকুম না ছায় রাজার হাজামত বানায় ॥
 মএনা বলে হারে মধু কার প্রানে চাও ।
 হাজামত কর ছাইলার মস্তক না কর ঘিন ।
 সোনা দিয়া বান্দিব খুর তোর মানিক দিব চিন ॥
 আমার ছাইলার মস্তক কামাও নইদে হয়ে বাস ।
 তোর নাম থুব মধু কেবল হরিদাস ॥

গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

এক নেওয়াইজ পাতা আনিল যোগাইয়া ।
 স্বর্নর বাটিত লইল জল ঢালিয়া ॥
 যেন মতে রাজার মাথায় তুলিয়া দিল জল ।
 রাজ্য ভোম সিংহাসন করে উলমল ॥
 ক্ষুর ধরিয়া নাপিতর বেটা চতুর্দিকত চায় ।
 কার হুকুম না পায় হাজামত বানায় ॥
 ময়না বলে নাপিতর বেটা কার পানে চাও ।
 মোর যাহ্নর মাথা কামাইতে না ঘিনাও ।
 হিরা দিয়া বান্দি দিম্ব মানিক দিম্ব চিন ॥

- জখন রাজার মাথাএ তুলি দিলে থুর । ২০
 বিস্ত্রির ছিড়ি আসিল নও বুড়ি কুকুর ॥
 এক সোতা দুই সোতা তিন সোতা দিল ।
 জখন রাজার মস্তকের ক্যাশ মৃতিঙ্গাএ পড়িল ।
 কেসি গঙ্গা নদি হইয়া বহিতে নাগিল ॥*
 জাদুর দিগে চায় মএনা রাঙ্কির মুছে পানি । ২৫
 এ হানে সোনার চান্দ জায় কোন খানি ॥
 মস্তক মুড়ি রাজার হরসিত মন ।
 মএনা বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।
 ক্যামন করি সম্ম্যাস করাওঁ মএনা সুন্দর ॥
 পাচ গাছি করি মারোআ গাড়িলে সারি সারি । ৩০
 তাহার তলে রাখিলে সোনার ঘট চাইলন বাতি ॥
 পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিয়া ।
 রসাই ঘর খানি নইলে পরিস্কার করিয়া ।
 কলা কচু নিমের পাতা যুতে ভাজিয়া ॥
 জতমোনে সিদ্ধাক নিমন্ত্রন করিল । ৩৫
 সগ্গে থাকি সিদ্ধা সকল মন্তে নামিল ॥
 ইল্লাথ, ভিল্লাথ, কানফাড়া, গোরকনাথ আসিয়া খাড়া হইল ॥
 ধমু বান ধরি আইল শ্রীরাম লঙ্খন ।
 আলক রত চড়ি আইল গোরকের বিছাধর ॥
 পাচ ভাই পাণ্ডব মঞ্চপে নামিল । ৪০
 হাড়ি হাড়ি বলি মএনা লুঙ্কার ছাড়িল ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

সকল চুল কামাইও রাইখ বংম চুলি ।
 অবস্ত উড়াইবু হারিবু কেহা খুলি ॥
 ক্ষুর তুলিয়া এক সত দিন রাজার কেস মৃতিকার পড়িল ।
 কেসী গঙ্গা হইয়া বহিবার লাগিল ॥

জতমোনে সিদ্ধা রাজাক দেখিল ।

মএনার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

মএনা কএছে শুন সিদ্ধা কার প্রানে চাও ।

অন্ন জল খাও বদন ভরিয়া ।

৪৫

আশিব্বাদ ছাও আমার ছাইলা বলিয়া ॥

শুবে শুবে আড়ির বেটা আইসে ফিরিয়া ॥

অন্ন জল খাইলে সিদ্ধা বদন ভরিয়া ॥

অন্ন জল খাইয়া মুখে দিলে পান ।

সিদ্ধায় মএনায় কথা কহে ভর পুন্নিমার চান ॥

৫০

পাচ নোটা কুআর জলে রাজাক ছিনান করাইয়া ।

মারোআর তলে নিয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

একথান রেজি ছুরি আনিল জোগাইয়া ।

ঐ রেজি নিগিয়া ইল্লথক দিল ।

ইল্লথের হাতের রেজি কানফাড়াক দিল ।

৫৫

হরিবোল বলিয়া রাজার দুই কর্ন ছেদিল ॥

দরশনের বৈরাগি সাজিবার নাগিল ॥

একথান বস্ত্র মএনা জোগাইলে আনিয়া ।

ঐ বস্ত্র নিগিয়া মএনা ছাড়ি হস্তে দিল ।

হরিবোল বলি বস্ত্র পরিতে নাগিল ॥

৬০

আড়াই হাত ফাড়ি রাজার পরিবাস সাজাইল ।

সোআ তিন হাত কাপড় ফাড়ি রাজার থিলা বানাইল ॥

চৌদ্দ অঙ্গুলি কাপড় ফাড়ি কপি সাজাইল ।

আড়াই অঙ্গুলি ফাড়িয়া এ ডোর সাজাইল ।

হরিবোল বলি রাজার সিকই কাটিল ॥

৬৫

হরিবোল বলিয়া রাজাক ডোর কপি পরাইল ॥*

* ইহার পর একটা পাঠে পাঠে:—

অবল ধবল রাজার থিলা দিলে গলে ।

হর দেখ শুক্লার পইতা রাম রাম কথা বলে

শনিবারে হৈল রাজার শাশ্ত্র মহাস্থিতি ।
 রবিবার দিন হৈল ভাণ্ডের অধোগতি ॥
 সোমবারত দিনে রাজার মুড়িয়া গ্যাল মাথা ।
 মঙ্গলবার দিনে রাজার সিয়াইল ঝুলি কাঁথা ॥
 বুধবারে গোরেকনাথ হরিনাম মস্ত্র দিল ।
 বিশ্‌শইদবার দিনে রাজাক ডোর কপিন পরাইল ॥
 শুক্রবারে দুই পর সমএ সন্ন্যাস সাজাইল ।

৭০

রাম অবতারে ধনুকধারি কৃষ্ণ অবতারে বাশি ।
 নিতাই অবতারে ডণ্ডধারি রাজা হইল সন্ন্যাসি ॥
 আপনার ঝুলি মাস্ত্রা রাজাক দান দিল ।
 আপনার হরির নামের মালা রাজাক দান দিল ॥
 করঙ্গ তুশ্মা রাজার হস্তে দিল ॥

পাঠান্তরে:—

এক তাকর বস্ত্র নিলে কপিন ফাড়িয়া ।
 চা'র আঙ্গুল বস্ত্র দিলে এ ডোর করিয়া ॥
 তিন হাত বস্ত্র দিলে খিড়কা বানিয়া ॥

গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে রাজাকে যোগী করার প্রক্রিয়াটি এইরূপে
 বর্ণিত হইয়াছে:—

তুরু তুরু করিয়া ময়না হুকার ছাড়িল ।
 সোল সত মুনি হুকারত নামিল ॥
 পুষ্পরথে নামিল গোরক বিজ্ঞাধর ।
 ঢেঁকি বাহনে নামিল নারদ মুনিবর ॥
 বাসোয়ার পিঠিত নামিয়া গেল ভোলা মহেশ্বর ।
 ধনুকবানে নামিয়া গেল শ্রীরামলক্ষন ॥
 পাঁচ ভাই পাণ্ডব নামিল ঠাই ঠাই ।
 কান কাটা হাড়ি সিদ্ধা লেখা যোখা নাই ॥
 ঘসির ধুলা দিয়া বদন ঢাকিল ।
 সজ্জাট দেখিয়া মএনা কান্দিবার লাগিল ॥

পুত্র শোকে মএনা বুড়ি কান্দিতে নাগিল ।
 কান্দি কাটি ছেইলাক নিগি হাড়ির হস্তে দিল ॥ ৭৫
 নিগা নিগা আমার পুত্র তোমার হৈল শিস ।
 বার বছর পুরিয়া গ্যালাে আমাগ আনিয়া দেইস ॥
 অমর গিয়ান দেইস বৈদেশে নিজিয়া ।
 বার বছর অস্ত্রে আমার ছেইলাক দেইস আরো আনিয়া ॥

মায়র ছই নঘনর তারা রে । আরে ও বাছা ।
 আমার কেবা লইল রে ॥ ধুয়া ॥
 নাপিতর হস্তর ক্ষুর লইল কাড়িয়া ।
 ঐ ক্ষুর কানফাড়ার হস্ত দিল তুণিয়া ॥
 যেন মতে কানফাড়া ক্ষুর হস্তে পাইল ।
 রাম রাম বলিয়া রাজার ছই কর্ন ফাড়িল ॥
 নাঠিকর কুণ্ডল রাজাক পড়াইল ।
 ভগবান বস্ত্র আনিয়া যোগাইল ॥
 পাচ বৈষ্ণব ধরিয়া কপিন পড়াইবার লাগিল ।
 এ ডোর কপিন রাজাক পড়াইল ॥
 রাম খিলিকা গলে তুলি দিল ।
 কহুর থাল হস্তত তুলি দিল ॥
 ভান্সা কেঁথা ভান্সা কপিন ভান্সা বহির্দাস ।
 সবে মেলিয়া দ্বারত আছে চৈতন্তর দাস ॥
 শ্রীচৈতন্ত নিত্যনন্দ অধিক রাধে সিতা ।
 শ্রীগুরু বৈষ্ণব বন্দল ভাগবত গিতা ॥
 ভিক্ষা বলিয়া রাজার বেটা কান্দিবার লাগিল ।
 হাতি ঘোড়া দণ্ড ছত্র গোলাম খেতু ভিক্ষা দিল ।
 ঐ ভিক্ষা গুরুর চরনত দিয়া পরনাম করিল ॥
 যা যা রাজার বেটা তোমাক দিম্ব বর ।
 তিন কোন পির্ষিবি টলিয়া গেলে না যাও যমর ঘর ॥
 যেন মতে ধর্ম্মরাজা বেনা মুখ হইল ।
 সর্গর মুনিগন সর্গত চলি গেল ॥

ঝুলি কাঁথা দিলে রাজার কক্ষে তুলিয়া ।	৮০
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছুলালিয়া ॥	
নড়িতে চড়িতে করলু মুড়িয়া দু প্রহর ।	
কতকখনে চলি জাব ডারাইপুর সহর ॥	
কিছু ভিক্ষা করেক বেটা সভার মাঝে ।	
গুরু শিস্ খাব আমরা পস্তুর উপরে ॥	৮৫
রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্তুরি ।	
ক্যামন করি খুজি ভিক্ষা আমি নিম্নয় না জানি ॥	
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছুলালিয়া ।	
দুখনি দেশি রতিত হামরা নাম ব্রহ্মচারি ।	
ভিক্ষা করিতে আমরা গমর না করি ॥	৯০
এই তুম্মা নেরে জাছ হস্তে করিয়া ।	
তুরু তুরু বলিয়া সিঙ্গনা বাজাও তুলিয়া ॥	
ভিক্ষা দিবে তোকে বিস্তর করিয়া ॥	
পইলা ভিক্ষা আনেক তোর জননির মহল জাএয়া ॥	
গুরুদেবের চরনে রাজা প্রণাম করিয়া ।	৯৫
মএনার মহলক নাগি চলিল হাটিয়া ॥*	
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছুলালিয়া ।	
জাও জাও সোনার চান দুখনির ছুলালিয়া ॥	
তিলকে জাইবা ছাইলা ডঙকে আসিবা ।	
ঘড়িক বিলম্ব হইলে আমার নাগাল না পাইবা ॥	১০০
তুই থাকিবু তখন আপনার মহলে ।	
মুই জাইম তখন কৈলাস ভুবনে ॥	

পাঠান্তর :—

রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্তুরি ।
 কিছু ভিক্ষা নিব আমি মাএর বরাবর ।
 তবু নি গুরু শিস্ জাব আমি বৈদেশ সহর ॥

পথের মধ্যে হাড়ি সিদ্ধা বসিয়া থাকিল ।
 ভিক্ষা বলি মহারাজ জননির মহল গ্যাল ॥
 পুত্র শোকে মএনা বুড়ি আছে তো বসিয়া । ১০৫
 হানকালে গাল রাজা ভিক্ষা বলিয়া ॥
 ভিক্ষা ছাও ভিক্ষা ছাও জননি লক্ষ্মি রাই ।
 তোমার হস্তের ভিক্ষা পাইলে বৈদেশে জাই ॥
 জানকালে বুড়ি মএনা পুত্রক দেখিল ।
 রুদ্ধ বাহু দেখি* মএনা কান্দিতে নাগিল ॥ ১১০
 মএনা বলে—ওরে ছাইলা,—
 তোমার গুরুর সহিতে গ্যালেন জাছু বৈদেশ নাগিয়া ।
 তোর গুরুক ছাড়ি কান একলা আসিলেন চলিয়া ॥
 রাজা বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।
 আমার গুরু বসিয়াছে পন্ডের মাঝারে ॥ ১১৫
 ভিক্ষা বলি পাঠেয়া দিলে আপনার মহলে ॥
 ভিক্ষা ছাও ভিক্ষা ছাও জননি লক্ষ্মি রাই ।
 তোমার হস্তের ভিক্ষা পাইলে মা বৈদেশে জাই ॥
 ছাইলাক দেখিয়া মএনার দয়া জনমিল ।
 পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে ছিনান করিল ॥†
 ১২০
 এক ভাত পঞ্চাশ ব্রহ্মন অন্ধন করিয়া ।
 স্রবন্নের থালোতে রন্ন দিল পারশ করিয়া ॥

* পাঠান্তর—‘কপালে নাগিয়া চড়’ । পরবর্ত্তী ছত্র
 চান বদন চাইয়া লৈক্খ চুষন খাইল ।

† পাঠান্তর—

একঘড়ি রহিও বেটা ধৈর্যন ধরিয়া ।
 জাবত না আইস ছিলান করিয়া ॥
 পাচ নোটা কুয়ার জলে ছিলান করিয়া ।
 পাকশালার ঘর নইলে পরিষ্কার করিয়া ॥

চৌকিয়া পিড়া দিলে বসিবার নাগিয়া ।
 সুবম ভিঙ্গারে গজাজল দিল আগা করিয়া ।*
 ছাইলাক ডাকায় বুড়ি মএনা কান্দিয়া কাটিয়া ॥ ১২৫
 আইস আইস জাঁদুধন দুখুনির দুলালিয়া ।†
 রম্ম খাএয়া জাঁও জাঁদু বৈদেশ নাগিয়া ॥
 জখন ধম্মিরাজ রম্মের নাম শুনিল ।
 পঞ্চ নোটা গজার জলে ছিনান করিল ॥
 ছিনান করি রাজা রাহুক করিল । ১৩০
 রাহুক করিয়া রাজা রম্মের কাছে গ্যাল ॥
 সুবম্মের থালে রম্ম দেখি কান্দিতে নাগিল ॥ ‡
 জখনে আছিলাম মা রাজ্যের ঈশ্বর ।
 সুবম্মের থালে রম্ম মা খাইয়াছি বিস্তর ॥
 এখন হইলাম কপিনপিন্দা কোড়াকের ভিকারি । ১৩৫
 সুবম্মের থালে রম্ম খাইতে না পারি ॥
 সুবম্মের থালের অন্ন কদুর থালে নিয়া ।
 সুবম্ম ভিঙ্গারের গজাজল করজ তুম্মায় নিয়া ॥
 রম্ম খায় ধম্মিরাজ পত্রে বসিয়া ॥ §

সোনালিয়া ঝাড়িত জল নইলে ভরিয়া ।
 ঐ জল দিলে আগা করিয়া ॥
 গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—
 অন্ন খাও অন্ন খাও রাজ দুলালীয়া ।
 গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—
 যেন মতে থালত অন্ন দেখিল ।
 কপালত মারিয়া চড় কান্দিবার লাগিল ॥
 গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—
 একখান কলার পাত আনিলে কাটিয়া ।
 তাহাত অন্ন গুটিক লইল ঢালিয়া ॥

রত্ন খাবার তরে রাজা পত্রত বসিল ।

১৪০

পশ্বে থাকি হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানত দেখিল ॥

ধিয়ানে দেখিয়া হাড়ির মন বিচুর হৈল ॥

প্রথম শিস্‌স করিলাম আমি হরিনাম মন্ত্র দিয়া ।

আমাক ছাড়ি রত্ন খায় জননিক মহল জাএয়া ॥

তেমনি হাড়ি সিদ্ধা এই নাওঁ পাড়াব ।

১৪৫

শুনোর গঙ্গাজল রাজার শুন্যে চালি দিব ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদয়ে জপিয়া ।

করঙ্গ তুম্বাক দিলে হাড়ি ছিত্র করিয়া ॥

করঙ্গ তুম্বাক দিয়া গঙ্গার জল পালায়ত রুসিয়া ॥

গাভির নাকান জল রাজা খায় চুম্বক দিয়া ॥

১৫০

কপালে আছিল লক্ষ্মি রাজার পলাইল ছাড়িয়া ॥

বার বৎসর দুক্‌থ রাজার কপালে নিখিল ।

রাহ কেতু শনি গর্ভে বাস হইল ॥

ভাঙ্গা তুম্বা আনিল ধরিয়া ।

তাহাত জল ফুটিক লটল চালিয়া ॥

হাতত মুখত জল দিয়া কোন কাম করিল ।

স্রীকৃষ্ট বলিয়া অন্ন মুখত তুলিয়া দিল ।

এক গাসে দুই গাসে পঞ্চ গাস খাইল ॥

পাঠান্তরে পাই—

এখান কলার পাতা আনিলে কাটিয়া ।

সোবনের থালের অন্ন নইলে পাতায় পারশিয়া ॥

সোনালিয়া কাড়ির জল নইলে তুম্বায় চালিয়া ।

মুক্তিকায় বসিল রাজা যোগ আসন ধরিয়া ॥

• পাঠান্তরঃ—

অন্ন খাইয়া রাজা জলের দিগে চায় ।

ভাঙ্গা তুম্বা দিয়া জল উচ্ছিয়া পলায় ॥

মাটির জল রাজা চুম্বক দিয়া খাইল ।

বার বৎসর ভরি রাজার কেউতে ঘিরি নইল ॥*

রম্ম থাওয়া ধর্ম্মরাজ মুখে দিলে গুণা ।

১৫৫

মায় পুতে কয় কথা পাঞ্জারের শুভা ॥†

বার কাহন কড়ি নিলে হরিদ্রাএ মাথেয়া ।

মএনা বলে হারে জাছু রাজ দুলালিয়া ॥

বার কাহন কড়ি ছাওঁ তোর ঝোলার ভিতর ।

কড়ির কথা না বলিস তোর গুরুর বরাবর ॥ ‡

১৬০

একথা বলিয়া মএনা কোন কাজ করিল ।

পুত্রের গলা ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

* গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠঃ—

দেবির ভাই সনি কপাল চড়িল ॥

সনি কেতু রাজার গর্ভবাস করিল ।

সকল সরীর রাজার মলিন পড়িল ॥

করনা করিয়া ময়না কান্দিবার লাগিল ॥

† পাঠান্তরঃ—

অন্ন জল থাইয়া মুখে দিলে পান ।

মাএ পুত্রে কথা কহে ভর পুন্নিমার চান ॥

‡ পাঠান্তরঃ—

সোনার বাটা নিলে মএনা ভিক্ষা সাজায়া ।

বার কড়া কড়ি নিলে হরিদ্রা মাথায়া ।

বারটা মোহর নিলে সোনার বাটাএ করিয়া ॥

কান্দি কাটি ভিক্ষা দ্যাএছে পুত্রক নিগিয়া ।

নিজা নিজা ভিক্ষা জাছ ঝোলাএ করিয়া ॥

গুরু শিস্বে থাএন তুমি বৈদেশেতে জাএয়া ॥

গ্রীয়ার্সন সাহেবের পাঠে পাইঃ—

সোণ কাহন কড়ি দিল ঝোলদ্বায় সাজাইয়া ।

কড়ীর কথা না কন তোর গুরুর বরাবর ॥

ছাই ভস্ম করিয়া কড়িক পটামু ।

যমর ঘর হারির পাছে গমন করিমু ॥

সরুআতে সরু বেটা দুবলাতে হিন ।

তবনি পাওয়া জায় পরদেশের চিন ॥*

জাতুরে—পরভূম জাইও বেটা পরদেশত জাইও ।

১৬৫

পরের নারিক দেখি বেটা হাশ্ব না করিও ॥

আগে মা বলিয়া জাতু পাছত ভিক্ষা নিও ।

তোর গুরুদেবের সঙ্গে বেটা দম্ব না করিও ॥

বৈরাগি বৈষ্ণবক দেখি না করিও হেলা ।

গৈড় হইয়া প্রণাম জানাইস জার গলাএ হরিনামের মালা ॥† ১৭০

ডম্ব কথা না বলিস তোর গুরুর বরাবর ।

ছাই ভস্ম করিয়া তোক পাঠাইবেক জন্মের ঘর ॥

পরদেশে জাইও জাতু পরার পতিআশ ।

আগে খায় গিরি নোক পশ্চাৎ তলাস ॥

পাখিগুলি দেখিয়া ডিমা না মারিও ।

১৭৫

পরদেশে জাইয়া জাতু না পরিও ফুল । †

হাতের হিএগালি দিয়া নইবে জাতি কুল ॥

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা ছাইলাক বুঝাইল ।

করদস্ত হৈয়া রাজা বিদায় ভাল চাইল ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠে—

সরিসাতে সরু দুবলাতে হিন ।

তখনে পাব পরদেশের চিন ॥

† পাঠান্তর—

গড় হয়ে প্রণাম কর জাহার গলায় দরশনের মালা ॥

‡ গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠে—

ফুল গোটেক দেখিয়া কুল না ফাড়িমু ।

পাখী গোটেক দেখিয়া টেল না মারিনু ।

পর স্ত্রীক দেখিয়া হাশ্ব না করিনু ।

আগত মা দায় দিয়া পশ্চাৎ ভিক্ষা লম্বু ॥

বিদায় ছাও মা বিদায় ছাও জননি লক্ষ্মি রাই । ১৮০
 তোমার বিদায় পাইলে মা বৈদেশে জাই ॥
 জননির বিদায় নিলে রাজা কান্দিয়া কাটিয়া ।
 জাইছে এখন ধর্ম্মরাজ গুরুকে নাগিয়া ॥
 গুরুর নিকট জাএয়া রাজা উপনিত হইল ।
 তুরু তুরু বলি সিদ্ধা গোজ্জিয়া উঠিল ॥ ১৮৫
 হাড়ি সিদ্ধা কহিছে—তিল ভর আসিবেন জাহ্ন ভিক্ষা ধরিয়া ।
 এত ক্যানে দেরি কল্পু ফেরুসাতে জাএয়া ॥
 গুরু—ভিক্ষা বুলি পাঠাইয়া দিলেন মা জননির মহলক নাগিয়া ।
 জননির রম্ম খাএয়া আসিনু ভিক্ষা ধরিয়া ॥
 জ্ঞান কালে মহারাজ রম্ম কবুল করিল । ১৯০
 একথা শুনিয়া সিদ্ধা বড় খুসি হৈল ॥
 বাম হস্ত ধরিয়া হাড়ি পশ্চ মেলা দিল ।
 এক কোরোস দুই কোরোস তিন কোরোস গ্যাল ॥
 রাজার তরু কথা সিদ্ধা বলিতে নাগিল ॥
 বাইরে বাইরে নিগাওঁ তোমা বৈদেশ নাগিয়া । ১৯
 কিছু ভিক্ষা আনলু জাহ্ন ফেরুসাতে জাএয়া ॥
 আর কিছু অনেক ভিক্ষা তোর রানির মহল জাএয়া ॥*

পাঠান্তর:—

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছললিয়া ।
 নড়িতে চড়িতে করলু মুড়িয়া ছপ্পহর ।
 কতখন চলিয়া জাইব ডাড়াইপুর সহর ॥
 রাজা কহে শুন গুরু গুরুপা জলন্তরি ।
 জাইতেছি আমরা গুরুধন পরদেশক নাগিয়া ।
 জাবার কালে রানি গুলাক মুই আইসেঁ দেখিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছললিয়া ।
 রানির কথা বলিস তোর গুরুর বরাবর ॥
 থাকিল এখান দৃক্খ মোর পাঞ্জারের ভিতর ।
 ইহার শান্তি হইবে তোর জঙ্গলের ভিতর ॥

গুরু শিস্বে খাবু বেটা বৈদেশত জাএয়া ॥

গুরুর বাক্য মহারাজ তথা না করিল ।

ভিক্ষা বলি ধ্মিরাজ রানির মহল গ্যাল ॥

২০০

সোআমির শোকে রত্ননা পত্ননা রানি আছে বসিয়া ।

হ্যানকালে গ্যাল রাজা দারতে নাগিয়া ॥

ভিক্ষা ভিক্ষা বলি রাজা টাটাইতে নাগিল ।

ধ্মিরাজার বাক্য রানি আন্দরে শুনিল ॥

জ্ঞান কালে রত্ননা রানি রাজাকে দেখিল ।

২০৫

কান্দি কাটি কথা দোনো বইনে বলিতে নাগিল ॥*

দিদি,—ওদিক ক্যান প্রানপতি না গ্যাল চলিয়া ।

নিবা আগুন জলের আসিল মোর মহল নাগিয়া ॥

হিরা রতন মোহর মানিক আছে কোটা ভরিয়া ।

তাক ছাড়ি জায় প্রানপতি উদাসিনি হৈয়া ॥

২১০

জাও জাও সোনার চান চুখিনির ঢালিয়া ।

জখন ধ্মি রাজা একথা শুনিল ।

সুন্দরির মহল নাগি গমন করিল ॥

পাঠান্তর:—

রত্ননা বলে বইনে মোর পত্ননা নাইওর দিদি ।

নিশ্চয় হারালাম আমি সোআমি নিজপতি ।

কি আছে প্রানে দিদি মহলের ভিতর ।

হর আথেক ধ্মি রাজা ছাড়ে বাড়ি ঘর ॥

মহারাজা জাইছে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।

আমরা চুই বহিন রতিব কার মুক্খ চাহিয়া ॥

এজি ছুরি নেই দিদি হস্তে করিয়া ।

জীবদ্দ দেই আমরা রাজার চরনে পড়িয়া ॥

হস্তে এজি লইয়া রানি আইল চলিয়া ।

জীবদ্দ দিলে রাজার চরনে পড়িয়া ॥

হস্তে এজি নিয়া রানি গ্যাল মিত্য হইয়া ।

গুরু গুরু বলি কান্দে রাজা ঢালিয়া ॥

কি ভিক্ষা আছে দিদি কি ভিক্ষা দিব ।
 দুই বইনে দুকনা রেজি নেই হস্তে করিয়া ।
 রাজার চরনে মরি দিদি গলাএ ছুরি দিয়া ॥
 দুই বইনে দুকনা রেজি নিলে হস্তে করিয়া ।
 কান্দি কাটি জাএয়া রাজার চরনে পড়িলা ॥ ২১৫
 কান্দে রত্ননা রানি ধরিয়া রাজার পাও ।
 এহান বয়সের ব্যালা ছাড়িয়া না জাও ॥
 ছাড়িয়া না জাইও* রাজা দূর দেশান্তর ।
 কার জন্মে বান্দিলেন সয়াল-মন্দির ঘর ॥†
 সয়াল মন্দির ঘর বান্দিছ‡ নাই পড়ে কালি । ২২০
 এমত বয়সে ছাড়ি জাও ত্রথায় গাবুরালি ॥
 ত্রথা গাবুরালি রাজার মাটিতে পড়ে পিত ।
 খাবার গাসত সোআদ নাই চক্খে নাই সে নিন ॥
 নিন্দে'র সপনে রাজা হব চৈতন § ।
 পালঙ্গে হস্ত ফালায়া দেখিব নাই প্রানধন ॥ ২২৫

* গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘না যাইও না যাইও’ ।

† গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

কারে লাগিয়া বান্দিলাম সীতল মন্দির ঘর ॥

‡ গ্রীয়ারসনের পাঠে—‘বান্দিলাম বাঙ্গলা ঘর’ ।

§ গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘চৈতন’ স্থলে ‘দরিসন’ এবং নিম্ন লিখিত কয়েক পঙ্ক্তি পাওয়া যায়:—

পালঙ্গে ফেলাইব হস্ত নাই প্রাণের ধন ॥

দস গিরির মাও বইন রবে স্থামি লইবে কোলে ।

আমি নারী রোদন করিব খালী ঘর মন্দীরে ॥

খালী ঘর জোড়া টাটি মারে লাঠির ঘা ।

বয়স কালে যুবতী বাড়ী নিতে কলঙ্ক রাও ॥

খালি পালঙ্ক দেখি প্রভু মুঞি জুড়িম কান্দন ॥
 আমাকেও সঙ্গে নিয়া জাও পরানের রঘুনাথ ।
 আমি নারি সঙ্গে গ্যালাে আন্দিয়া দিব ভাত ॥
 ভোকেৰ কালে রন্ন দিব ত্রিয়াস কালে পানি ।
 হাসিয়া খেলিয়া প্রভু পোহাব রঞ্জনী ॥
 জারেৰ কালে ওড়ন দিব গিরিস কালে বাও ।
 সন্ধ্যা কালে দুই বইনে ঠাসিব হস্ত পাও ॥
 পাও খানি ডাবিব রাজা হাত খানি ডাবিব ।
 রঙ্গ কোতুকের ডালা এখিলি জোগাব ॥
 রাজা বলে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।
 একলাই বৈরাগি হলে জাহা তাহা রব ।
 তুমি নারি সঙ্গে গ্যালাে বড়ই লজ্জা পাব ॥

২৩০

২৩৫

গীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠে:---

আমাক সঙ্গে করি লইয়া যাও ॥
 জীবর জীবন ধন আমি কন্যা সঙ্গে গেলে ।
 রাঙ্কিয়া দিমু অন্ন ক্ষুধার কালে ॥
 পিপাসার কালে দিমু পানী ।
 হাসিয়া খেলিয়া পোহামু রজনী ॥
 আইল পাতার দখিলে কথা কহিয়া গামু ।
 গিরি লোকর বাড়ী গেলে গুরু শ্রাম বলিমু ॥
 সিতলপাটি বিছাইয়া দিমু বাণীসে হেলান পাও ।
 হাউস সঙ্গে যাতিমু হস্ত পাও ॥
 হাতখানি চুখ হইলে পাওখানি যাতিমু ।
 এরঙ্গর কোতুকর বেলা স্মৃতি ভুঞ্জিমু এহুতি ভুঞ্জাইমু ॥
 গ্ৰীস কালে বদনত দিমু দণ্ড পাখার বাও ।
 মাঘ মাসি সিতে ঘেসিয়া রমু গাও ॥
 মাঘ মাসি সিতে সিত মরিচর খোল ।
 ইন্দ্র মিঠা ভুঞ্জাইমু এক সত নারীর কোল ॥

তোমার রূপ আমার রূপ দুইজনকে দেখিয়া ।

দশ গিরন্তে বলবে সব বৈরাগি নারিচোরা ।*

নারিচোরা বলিয়া গিরন্তে না ছায় ঠাঞি ।

২৪০

ভাল গিরির ছেইলা হইলে বাসা দান দিবে ।

গোঞার গিরন্ত হইলে আমাক জবাবে খ্যাদাবে ॥

ছোট বড় গিরির বেটা বুদ্ধি আলচিরা ।

দশ গিরন্তে বলবে এটা বৈরাগি নারিচোরা ॥

নারিচোরা রতিত হ'লে গিরন্তে না ছায় ঠাঞি ।

২৪৫

তোর আমার বড় আর বেটি কবার দোসর নাই ॥

রাজা বলে—ওগো নাগরি ধন্যপথে জাইতে আমাগ না করিও বাধা ।

অবসে বৈষ্ণব ধন্য লেইখাছে বিধাতা ॥

আগে মরন পাছে মরন মরন একবার ।

একবারে শোধিতে নারে গোদা জমের ধার ॥

২৫০

না জানি চণ্ডালিয়া জমের কতক মাল ধারি ।

রাজা হৈয়া জমের দায় শোধিতে না পারি ॥

রাজা হৈয়া না করে রাজ্যের বিচার ।

পুত্র হৈয়া না করে জাঁয় পিতার উদ্ধার ॥

নারি হৈয়া না করিবে জাঁয় সামির ভকতি ।

২৫৫

শিস্ হৈয়া না ধরে গুরুর আরতি ॥

এই কয় বান মইলে রানি জাবে রধোগতি ॥

গীতারঙ্গন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাইঃ—

রাজা বলে সুন কন্তা হরিচন্দ্রর বেটি ।

কত রন্ধে কর মায়া সইবার না পারি ॥

বংস হরির ওয়া থাইয়ে দস্ত করিলে সোলা ।

কথা কহিতে অলে দস্ত গুঞ্জরে ভ্রমরা ॥

নারী হবু চাকন চিকন পুরুস কেহা ওড়া ।

দশ গিরন্ত বলিবে অখীত নারীচোরা ॥

রানি বলে শোন প্রভু আমি বলি তোরে ।
 তুমি জ্যামন আমি ত্যামন সব লোকে জানে ।
 গলার পৈতা জ্যামন না ছাড়ে ত্রাস্মনে ॥
 তোকে মৌকে শোবা করি খোপের কৈতর ।
 খোপ খালি করি জাএক বৈদেশ সহর ॥
 গিরির ঘরের খোপের কৈতর ভাউঁরা বোঝে মন ।
 ঠোটে নালি বাটে বাকে সদাকখন ॥
 পাও আছে হস্ত নাই ঠোটে উকুন মারে । ২৬৫
 মুক্খে বচন না পারে আর সদা বাকম্ বলে ।
 ও জে দুইটা জিব শয়ালতে ঘোরে ॥
 শয়ালতো ঘোরে পশ্চি চিলাও চিলানি ।
 সেও ভাগ্য নাই করি রানি রভাগিনি ॥
 বোনের পশু চাইতে রাজা বড়ই নিদারুন । ২৭০
 এমত বয়সে ছাড়ি জাও চিতে দিয়া ঘুন ॥
 এখন রাজা বলতেছে—
 ওগো রানি ! তমি কি নিস্তার করিয়া আমার সঙ্গে জাইবা ।

নারীচোরা অগীত বৈলে গিরন্ত না দিবে ঠাই ।
 তোম আমার বড়ুয়ার বেটি কহিবার সজ্জাত নাট ॥
 বানী বলে হুন রাজা বিলাতেব নাগর !
 এক নিবেদন করি তোমার বরাবর ॥
 তোমার নাকান রামধূলিকা গলার নাকত দিয়া ।
 তোমার নাকান ডোর কপিন বান্ধিমু ভিড়িয়া ॥
 দুই তন বান্ধিমু নেতে ঘোরা দিয়া ।
 ছামুর ছয়টা দন্ত ফেলাইমু ভান্ধিয়া ।
 আউ টাক নাথার কেস মুঠ ফেলাও মুড়িয়া ॥
 হাতত তুষা গলাত কেছা উদাসীনী হমু ॥
 তোমার পাছে পাছে গিয়া ভিক্ষা মাগি থামু ॥

আমার সঙ্গে জাবু রানি পন্থের শোন্ কাহিনি ।

খিদা নাগলে রম্ন পাবু না তিয়াস কালে পানি ॥

২৭৫

শালবন শিমূলবন চলিতে মান্দার ।

জে দিক্ হাটে হাড়ি গুরু দিনতে আন্দার ॥

সেই পথে কত আছে দুজ্জন বাঘের ভয় ।

স্ত্রী আর পুরুসে কখন পশু নাহি বয় ॥

স্ত্রী আর পুরুসে জদি পশু বইয়া জায় ।

২৮০

হ্যান বা ছুন্টের বাঘ আছে নারি ধরি খায় ॥

খাইবে না খাইবে বাঘে ফালাবে মারিয়া ।

ত্রণা কাজে ক্যান মরবু আমার সঙ্গে জাইয়া ॥

রানি কএছে শুন রাজা রসিক নাগর ।

কায় কয় এ গিলা কথা কে আর পইভায় ।

২৮৫

পুরুসের সঙ্গে গালাে কি তিরিক বাঘে খায় ॥

এমন দুম্ বনের বাঘ তিরি পুরুস বাছিয়া খায় ॥

জেখানেতে বনের বাঘ খাইবে ধরিয়া ।

নিশ্চয় করি প্রানের পতি মোক পালাইস ছাড়িয়া ॥ †

গ্ৰীয়ার্শন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

রাজা বলে জয় বিধি ঠেকিলু মম্বালালে ।

কি আমার প্রেমটা হউলো দ্বীলোকর সঙ্গে ॥

মোর সঙ্গে যাবু না অগীতর সঙ্গে যাবে ।

সেটে আছে বনর বাঘ দেখিয়া ডড়াবে ॥

সেটে আছে বনর বাঘ দুর্জন বাঘর ভয় ॥

স্ত্রী আর পুরুসে যদি পথ পইয়া যায় ।

হেন চুখে বোনর বাঘে স্ত্রীক পরিয়া খায় ॥

থাবে আর না থাবে বাঘে ফেলাইবে মারিয়া ।

কেনে আর মরিবি তুই অগীতর লগে যয়া ॥

একটা পাঠে অতিরিক্ত পাই :—

রানি কইছে পাগলা মরা বুদ্ধ নাই তোর ।

জাব ঘরে বেটি ভাতিজি রত বাচাইয়া খায় ।

রানি বলতেছে ওগো প্রানপতি—

২৯০

খাক না কানে বনের বাঘে তাক না করি ডর । *

নিপ্ললঙ্কে মরন হউক সোআমির পদের তল ।

সোআমির পদে মরন হৈলে মরবার সফল ॥

সোআমির পদে মরন হউক কলঙ্ ন্যান্না ওঠে ।

কলঙ্ খানের বাদে আমার প্রান খানেক কাঁপে ॥

২৯৫

রাজা বলে ঠেকিলাম ঠেকিলাম মায়া জালে ।

কি আমার প্রমাদ ঘটিল নারিলোকের সঙ্গে ॥

আমার সঙ্গে জাবু রানি মুড়াও জাএয়া মাথা ।

আমি নিছি ডোর কপ্পি তোক নিতে হবে কাঁথা ॥ ৩০০

সেই জে মোর গুরুর কাঁথা আগলদিগল ।

৩০০

খার পানি নাহি পড়ে নকুড়ি বছর ॥ ৩০১

সাত দরবার জল হৈলে গুরুর কাঁথা ভিজায় ।

চৈত্র বৈসাখের ওদে ঐ কাঁথা শুকায় ॥

ছয় মাস পশু রানি সরার গোন্দা পায় ॥

এন্দুর সলেয়ার বাসা আর মাকর্শার জালি ।

৩০৮

জে ছেইলার মাও নাই তাব বাপে আনবার জায় ॥

নাইওয়ার বলিয়া কি তার বেটিক বাঘে খায় ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগহাত পাঠে পাঠ :

কে কথ এ গুলা কথা কে আব পাঠতায় ॥

পুরুষের সঙ্গে গেলে কি ঝাঁক বাঘে ধরে পায় ।

ও গুলা কথা বুটমুট পালাবার উপায় ॥

খায়না কেনে বোনের বাঘে তাক নাই ডর ।

নিত কলঙ্কে মরন হউক সোআমির পদতল ॥

পাঠান্তর :—

আমার সঙ্গে জাবার চাও গুন ছক্কের কথা ।

ফালাও রানি পাটের সাড়ি গলাএ বাক কাঁথা ॥

পাঠান্তর :—‘নকুড়ি বছর’ স্থলে ‘এ বার বৎসর’

ওরসের ল্যাখা নাই উকুন ডালি ডালি ॥*
 কোন্‌ রা গাঁওয়ার লোক গুরুর কাঁথা ওড়ে ।
 এক দিন ছিলাম আমি গুরুর কাঁথার তলে ।
 চৌপর রাইতে নিদ না হয় সলেয়ার কামড়ে ॥
 হাড়ি গুরুর কাঁথা দেখি নর লোকের মুখে না আইসে রাও । ৩১০
 এক এক উকুন বাড়ায় ওন্দা বিলাইর ছাও ॥
 শোনেক রত্ননা রানি কাঁথার অবতার ।
 পাগলা হস্তি নাই পারে কাঁথাক নড়াবার ॥
 ভাল নারি দুই জন জাবেন মোর নগের দোসর ।
 সরা কাঁথাখান তুলি দিম তোমার ঘাড়ের উপর ॥ ৩১৫
 রানি বলে শোন প্রভু আমি বলি তোরে ।
 হয় না ক্যানে সরার কাঁথা ফুল চন্দনের বাস ।
 ঘরের সোআমি সন্ধ্যাস হৈয়া জায় নারির কিবা আশ ॥ †
 বড় বড় বাংলা গিলা দেখতে লাগে ত্রাস ।
 সরা কাঁথা বৃক্খের তলে নিন্দের হাভিলাস ॥ ৩২০
 এতে জদি গুরুর কাঁথা বড় ভয় করে ।
 ত্রম্বায় পুড়িয়া কাঁথা গঙ্গাএ ভাসাইয়া দিব । ‡
 দুই বইনের সাড়ি চিরি কাঁথা বানাইয়া নিব ॥

পাঠান্তর :—

সাপের কুরুস আছে কাঁথাএ আর মাকোরার জালি ।
 এন্দুর সলেয়ার ভাসা ওরোস ডালি ডালি ॥
 ওরোস ডালি ডালি কাঁথাএ উকুনের ল্যাখা নাই ॥

পাঠান্তর :—

হয় নানে সরা কাঁথা আগুরু চন্দন ।
 দুই বোনে করিব কাঁথাক জাড়ের ওড়ন ॥
 অধিক সরা হ'লে ফকিরক বিলাব ।
 তাহার অধিক সরা হ'লে আনলে পুড়িব ॥

পাঠান্তর :—

আনলে পুড়িয়া কাঁথা জলে ভাসাইয়া দিব ।

সোনার গুনায় রুপার গুনায় কুরিব সিয়ানি ।

হাজার টাকা দিব আনি দর্জিতরঘরের বানি ॥

৩২৫

চারু পাকে চাইর মানিক* মুঞি দ্যাও নাগাইয়া ।

আন্ধার রাতি গলার কাঁথা ওঠে জান জলিয়া ॥

হাট জাব পশু † জাব হবে আন্ধার রাতি ।

কোন কান্ধালের মহলে পাব তৈল ঘিয়ের বাতি ॥

ঐজে রভাগির ‡ কাঁথা মুখের আগত খুইয়া ।

৩৩০

তিন বনায় রম্ম খাব ঐ আলোত বসিয়া ॥

রাজা বলে শোনেক রানি হরিচন্দ্র রাজার বেটি ।

সোনার কাঁথা ধরি জাবার চাইস গিরি নোকের বাড়ি ॥

ভাল গিরন্ত হৈলে বাসাত জান দিবে ।

আর কন্দুআ গিরন্ত হৈলে জোআবে খাদাদাবে ॥

৩৩৫

ঐকুপে মানে জাব শুড়ির ভাটিঘরা ।

শুড়ির ভাটিঘরাত মাতোআল গিরিয়া নবে ।

মদ ভাং খাএয়া রানি তোর প্রান বধিবে শ্যাসে ॥

ঐঠে হৈতে জাব কুমারের পণ্ডনঘরা ।

পণ্ডনঘরাতে রব পড়িয়া ।

৩৪০

ভাল্ ভাল্ গিরন্ত রানি বুদ্ধি আলোকচিয়া ।

খাট খাট নাটি নিবে বগলে ডাবিয়া ।

আমাকে মারিবে ডাকু মুড়িয়া ডাঙ্গ দিয়া ॥

আমাকে মারিয়া ডাকু তোমাগ নিগাঠবে চিনাইয়া ।

তথা কাজে কান মরবু আমার সঙ্গে জাএয়া ॥

৩৪৫

রানি বলে ওগো মহারাজ,—

জখন ডাকু মারিবে তোমাক মুড়িয়া ডাঙ্গ দিয়া ।

ছুই বইনে ঢুকনা এজি নিমো হস্তে করিয়া ॥

একটা পাঠে ‘মানিক’ শব্দের পূর্বে ‘মোহর’ পাওয়া যায় ।

পাঠান্তরে ‘পশু’ স্থলে ‘বাজার’ পাওয়া যায় ।

পাঠান্তর ‘রভাগির’ স্থলে ‘মানিকের’ ।

তোমার চরনে মরিমো গলাএ ছুরি দিয়া ॥

রাজা বলে ওগো রানি,—

৩৫০

আগে যদি আমার প্রান ডাকু ফালাইল মারিয়া ।

পচ্ছাৎ তুমি কি করিবে নারিবদ দিয়া ॥

রানি বলে শোন রাজা ধন্য অবতার ।

এত যদি জানেন প্রভু জরু প্রানের নৈরি ।

তবে ক্যানে বিয়াও কলেন এক শত রানি ॥

৩৫৫

এক শত রানিকে প্রভু গলাএ বান্ধিয়া ।

এলায় নিয়া জাবেন তুমি সন্ন্যাস নাগিয়া ॥

বার বছর জাএন গোসাঞি রুদাসিন হৈয়া ।

রাজ্য পাট সিঙ্গাসন কে নিবে পালিয়া ॥

জখন ছিলাম আমরা আচলে শিশুমতি ।*

৩৬০

তখন ক্যানে ধন্য রাজা না হইলেন সন্ন্যাসি ॥

এখন হইলাম আসিয়া আমি তোমার যোগ্যমান ।

মোক ছাড়িয়া হবু বৈরাগ মুঞি তেজিম পরান ॥ †

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—

তুমি হবু বটবৃক্ষ আমি তোমার লতা ।

রাস্তা চরন বেড়িয়া লম্বু পালাইয়া যাবু কোথা ॥

যখন আছিহু আমি মা বাপর ঘরে ।

তখন কেনে ধন্যরাজা না গেলেন সন্ন্যাসি হইয়ে ॥

এখন হইহু রূপর নারী তোরে যোগ্যমান ।

মোকে ছাড়িয়া হবু সন্ন্যাস মুই তেজিম পরান ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

তোমারে আগে কাল যৌবন মোর পড়ুক গড়িয়া ।

পাকিলে মাথার চুল যাবেন সন্ন্যাস হইয়া ॥

এ রঙ্গ মালতীর ঘরে লইয়া পড়ে ডাল ।

নারী হইয়ে রঙ্গ রূপ রাখিমু কত কাল ॥

কত কাল রাখিমু যৌবন বান্ধিয়া ছান্দিয়া ।

নিরবধি ঝোড়ে প্রান শ্রামী বলিয়া ॥

কাকে দিবেন রাজ্যভার কাকেও দিবেন বাড়ি ।
কাকে সপিয়া জ্ঞান তোমার দালান কোঠা বাড়ি ॥
কে হবে তোর পাটের রাজা কে হবে কাজি ।
কোন মরদে সাদিয়া লবে তোর বিলাতের কড়ি ॥
বাইস খামাতের লোক কার দেওয়ান জানে ॥*

৩৬৫

আমাক বিবাহ কবিয়া যাও বল চলিয়া কান্দো তোমার লাগি ।
তোমার আছে বাপ ভাই মোর অভাগিনীর কেউ নাই ॥
আমি ছেড়ে এলুম তোব রাজ্যের কারনে ॥ধুয়া॥
অত্না পত্না বাড়িয়া বিবাহ করিল ।
ভাট বাক্সন দিয়া অত্না নাম গুইল ॥
অত্না নাম গুইল দাসী দিল সঙ্গে ।
এমন পিঁপটি পর ভাঙ্গিমু কেমনে ॥
কোন দরজায় ভিক্ষা লয়ে কোন দরজায় যামু ।
বানিয়া জাতি ক্ষেত্রিকুল হেলাতে হারাম ॥
আমার নাবালক স্তম্ভের কজা যেখানত দেখিমু ।
ঝুরিয়া ঝুরিয়া সেই স্থানত মবিমু ॥
তোমার নাকান স্তম্ভের কজা যেখানত দেখিমু ।
আগে মা দাও দিয়া পশ্চাত ভিক্ষা লম ॥
হায় হায় আমি ধন কাড়িলু কাল রাও ।
চেন্সড়া কালে বিবাহ কৈয়ে যুবায় ছাড়িয়া যাও ॥
ঠাও কাল থাক অদে লৈয়া হাত ।
যাবৎ ঘুরিয়া আসি বৎসর পঞ্চাশ ॥
মাথা তুলিয়া দেখ রাজা ডাব নারিকল ।
অদয় উপরত সোভা কবে গুয়া নারিকল ॥
হাতে ছিড়িমু মুখত দিন গায় নাই তোর বল ।
আছিল ফল যে পুরুষ না খায় চৌক গোপ্তা রসাতলে যায় ॥

পাঠান্তর :—

চতুরাএ বসিয়া রাজা কে দেওয়ান করিবে ।
জাড় বড়ি খাজনা কে সাদিয়া নেবে ॥

এক শত রানিগুলা কার মুখ চাবে ।

তোমার ভাই জে গোলাম খেতুআ কার পান জোগাবে ॥

৩৭০

রাজা বলে শোনেক রানি আমি বলি তোরে ।

গোলাম না কইস গোলাম না কইস হয় মোর ছোট ভাই । *

একে ছুদে পালন কৈচ্ছে মএনামতি মাই ॥

আমি দশ মাসে রানি খেতুআ দশ মাসে ।

কাকো আটে কাকো না আটে নছিবের দোসে ॥

৩৭৫

নছিবেতে ফলে ধন স্ককানে ডিঙ্গা চলে ।

নছিব বিরোধ হৈলে নানা রোগে ধরে ॥

সাত বরনের গাভি ছ্যাক এক বরনের দুধ ।

আমি হছি রাজার ছেইলা ভাই ক্যানে অন্তঃ ॥

এক থোবের বাশ রানি নছিবোতে ল্যাখা ।

৩৮০

কেও হয় ফুলের সাজি কেহ হাড়ির ব্যাটা ॥

একেত ফুলের সাজি হাতে মাতে রয় ।

ছাড়ু হাড়ির ব্যাটা হাট খোলা সামটায় ॥

খেতুক দিম রাজাতার খাতুক দিম বাড়ি ।

ভাই খেতুক সপিয়া জাইম তোমা হ্যান সুন্দরি ॥ †

৩৮৫

• পাঠান্তর :—

রাজা কএছে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

আমার মনে রাজ্য ভার খেতুকে সপিয়া ।

একা প্রানে রাজার ছেইলা জাইম সন্ন্যাস হইয়া ॥

পাঠান্তর :—

কি করিব রাজ্য পাট দালান কোটার বাড়ি ।

ভাই খেতুআক সপিয়া জাইছি তোগ হান সুন্দরি ॥

ঐয়্যাস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

রাজা বলে শুন কথা হরিচন্দ্রর বেটা ।

কথা ভাঙ্গি কথা বলিলে ও কথার মান যায় ॥

আগে চড়ে হস্তির মাহত পিছে চড়ে রাজা ।

হাটিয়া দেখিছ বড় বাঙ্গলা পথে অনেক জুর ॥

রানি কএছে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।
 আন্ধার করিয়া জাও সুন্দরির মহল ॥
 জে দিন হইতে গোলাম ছোড়া দলিচায় দিবে পাও ।
 বিস খাব রূপের নারি গলাএ দিব দাও ॥
 তোমার বাদে ছাড়িলাম দয়ার বাপ মাও । ৩৯০
 বাপ মরে ভাই মরে তাও না ন্যাওঁ মনে ।
 তুই সোআমি ছাড়িয়া গায়ে পাসরিব কামনে ॥
 রাজা বলে শোন নারি রত্ননা সুন্দরি ।
 কত রঞ্জে কর মায়া সন্তিতে না পারি ॥
 খেতু হবে পাটরাজা তোমরা মাহাদেই । ৩৯৫
 এমন করি দোহাই ফিরাও রাজা পাটে নাই ॥
 তুদের হাবিলাস জলেতে রাখিও ।
 আমার নাম বলি ভাই খেতুক ডাকাইও ॥
 তিন দিন রজ্য তামাসা হইলে আমাক পাসরিবু ॥
 রানি কএছে শোন রাজা বিলাতের নাগর । ৪০০
 অন্ম গাছের ছাল জ্যান অন্ম গাছে নাগে ।
 পরের ছাওয়া নাকি পরেকে বাবা বোলে ॥
 হস্ত পদ বান্ধিয়া মোরে ডুবাও সাগরে ।
 তবুও সপিয়া না জাও গোলাম খেতুর ঘরে ॥
 এমনি জদি তোমার রানি জায় তো মরিয়া । ৪০৫
 তবু গোলামের ভাত খাব না পাটে বসিয়া ॥
 নদীর পাড়ে ঘর বান্ধি দাও স্মরণে মরি ।
 তবুতো গোলামের ভাত কবুল না করি ॥
 হামরা খাইনু ভাত রে গোলাম ফালায় পাতি ।
 ঐ গোলামক জরু দিলে ছাশের হইবে নাশ ॥ ৪১০

খেয়ে বুঝি নারিকলর ফল পেট নাই ভরে ।

মিছে থাকি গিরির বেটা ভেরন খাটিয়া মরে ॥

হামরা খাইমু মাছ জে গোলাম খাইল কাটা ।

ঐ গোলামক জরু দিলে ছাশের হৈবে খোটা ॥

বার বছর জাএন সোআমি উদাসিন হৈয়া ।

তোমার কোলার একটি ছাইলা ছাও আমার কোলাএ দিয়া ।

জাইগ কানে ধম্মিরাজ সন্ন্যাস নাগিয়া ॥৯

৪১৫

নালিব পালিব ছাইলাক কোলে তুলি নিব ।

পুত্র ধনক দেখি সোআমি তোমাক পাসরিব ॥

একটি পুত্র দে মোক সোআমি একটা পুত্র দে ।

কামাইস খাবার আসা নাই মোক মাটি দিবে কে ॥

পুত্র হান ধন প্রভু বাচাইলে হবে কড়ি ।

৪২০

মরন কালে হইবে আমার শিওরের পসরি ॥

তোমার মাথার দণ্ড ছন ছাইলার মাথাএ দিয়া ।

ছুই বইনে দেখিমো তামাসা ছুই নয়ন ভরিয়া ॥

তোমার চড়িবার ঘোড়া ছাইলাক চড়াএঞা ।

ছুই বইনে দেখিব তামাসা ময়দানে খাড়া হৈয়া ॥

৪২৫

তোমার হাতের শ্রি আঙ্গুট ছাইলার আঙ্গুলে দিয়া ।

তোমার থাকিবার পালঙ্গে ছাইলাক থুইয়া ।

নয়া রাজার মাও হইয়া রাজা খাব বসিয়া ॥

পাঠান্তর—

জাব জামন ধম্মি রাজা বৈদেশক নাগিয়া ।

অহ্নার কোলে একটি ছেইলা পত্নার কোলে দিয়া

অবস্থাসে ধম্মি রাজা জাও সন্ন্যাস হইয়া ॥

প্রিয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

রানী বলে স্থন রাজা রসিক নাগর ।

একখানি নিবেদন করি তোমার বরাবর ॥

যাইস না ধম্মি রাজা পরদেশক নাগিয়া ।

একটি ছেলে দিয়া যাও কোলাক নাগিয়া ॥

তৎপরে 'নালিমু পালিমু ছেলে' ইত্যাদি ।

জ্ঞান কালে ধম্মিৰাজ ছাইলার নাম শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

৪৩০

কি কথা শুনা'লে রানি আবার বল শুনিল ।

নিভায়া কাষ্ঠতে জ্ঞান জ্বালাইল অগ্নি ॥

ছাইলার কথা কলু রানি আমার কথা শুন ।

এগিলা কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিন্দায় ঘন ॥

চিনি চম্বা কলা নয় জলে গুলিয়া খাব ।

৪৩৫

হাটতে না বাড়াএ ছাইলা কিনি আনিয়া দিব ॥

মালির ঘরের পুতুলা নয় কিনিয়া আনি দিব ।

মাটির পুতুলা নয় গড়ায়ে কোলে দিব ॥

তোব কপালে নাট ছাইলা রাজায় কোণায় পাব ॥

ইয়াতে জদি রক্তনা রানি হাউস আছে তোক ।

৪৪০

নয়া গুরুর মন্ত্র যাওঁ বিদএ জপিয়া ।

আড়াই মাসি সম্মান হওঁ তোব কোলাএ বসিয়া ॥

হাট জাবু বাজার জাবু আমায় নিগাইস কোলে ।

কেও জিগুগাসা ক'লে কএয়া দেইস ছাইলা হয় আমারে ॥

পাঠান্তর —

ছেইলার কথা কলু রানি কাছে আটসা বইস ।

তোব ছেইলার কণ্ড কথা বাজার জ্ঞান না হইস ॥

এট পাকুবেব ফল নয় যে ছিড়িয়া হস্তে দিব ।

মালির ঘরের গড়ন নয় জে বায়না পাঠাব ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠ—

চিনি চাম্পা কলা নয় জলত মাগি পাম ।

গাছব ফল নয় ছিড়িয়া হস্তে দিমু ॥

তোমার কপালত ছেলে নাট আমি কি করিমু ॥

পুন্সকালী গুরুর জ্ঞান জদরে জপিয়া ।

সাত মাসি ছেলে হই কায়া বদলাইয়া ॥

কোলাত বসাইয়া কত্না আমাক বলিস পুত ।

ফেলাও রানী জদরর বসন রাজা খাউক তদ ॥

জখনে ধর্ম্মরাজ রানিকে মাও দাও দিল ।

৪৪৫

কান্দিকাটি রানি কথা বলিতে নাগিল ॥

কি অপরাধ পাইলেন সোআমি পানের উপর ।

পাশ্শ জুতা গনি মার মস্তকের উপর ॥

আমি কইলাম পুতের কথা তুমি মাগ ছুদ ।

বিয়াস্ত। সোআমি হএন ক্যামনে বল্ব পুত ॥

৪৫০

ক্যানে বান্দিঘরক দেখিলেন এ মাএর সামান ।

জুআয় না পরানের পতি মাও বলিবার ॥

পাঠান্তর—

ফালায় নারি হিদের কাপড় রাজায় শুন খাই ।

তোমার বেটা গুণিনাথ বৈরাগ হৈয়া জাই ॥

জখন রানিরঘর সম্বাদ শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ॥

জেও জন্ম দিছে রাজার সেও বরাবর ।

তোর মা মএনামতি গাড়িয়া গুঅর ॥

তারি পেটে জন্ম হছিস ছোকড়া ছাগল ।

ঘরের স্ত্রীলোক তোর পাএর পয়জার ।

জুআয় না রে বোকা তোক মাও বলিবার ॥

রহুনা বলে বইন মোর পহুনা নাইওর দিদি ।

বেসাব বেসাব বলি ভরা হাট নাগিল ।

জার সঙ্গে বেসাব হাট সেও ছাড়ি গ্যাল ॥

কোন বেটা পণ্ডিত বলে নারির জন্ম ভাল ।

নারিকুলে জন্ম হইয়া আমার পোড়াইলে কপাল ॥

নারিকুল বিষুকুল আমি হেলায় হারা'লাম ।

এক নিশি সামির সঙ্গে সুখে না রহিলাম ॥

সুখ গ্যান প্রিয়ার সাতে হুখু রইল সাতি ।

দুইটি আশ্রি নিদ্রা গ্যান চক্ষ মুখের হাসি ॥

রাজা বলে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

ছাড়ি ঝাও রাজ্যের মায়া বৈদেশে জাই ॥

একথা বলিয়া রানি কোন কস্ম করিল ।
 গালাএ এজি দিয়া রানি চরনে মরি গ্যাল ॥
 রাজার চরনে রানি গ্যালত মরিয়া । ৪৫৫
 কান্দে এখন ধ্মিরাজা উদ্ধবাহু হৈয়া ॥
 ভিক্খা বলি পাঠে দিলেন রানির মহলক নাগিয়া ।
 সেই জে রত্ননা রানি চরনে গ্যালত মরিয়া ॥
 তেউনিয়া ধ্মিরাজা এই নাওঁ পাড়াব ।
 কামন গুরুর মস্তের জোর মহলে জানিব ॥ ৪৬০
 জে রানির জন্য জাই আমি পরদেশ সহর ।
 সেই রানি মিত্তু হইল আমার চরনের উপর ॥
 জদি কালে রানি জিতায় হাড়ি লঙ্কেশ্বর ।
 হাসিয়া জবাব দিবে আমি ছাড়ি বাড়িঘর ॥
 জদিবা রানি নাহি জিয়ায় হাড়ি লঙ্কেশ্বর । ৪৬৫
 আগারে গাড়িব হাড়িক ঘোড়ার পৈগর ॥
 উহার মস্তক গাড়িব মিঠা নারিকল ॥
 আমার মাও মএনাক অরুণ বাস দিয়া ।

গীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

তোমার গরবত ছিল রাজা ভেড়া সগাল ।
 কড়ি কড়ার বুদ্ধি নাই সরীরর ভিতর ॥
 আপু বাড়ী দেখিয়া বধুক বাড়ী করে ।
 বাড়ীর আগে ভাতারটি গেলে চক্ষু পাকেনা মবে ॥

পাঠান্তর---

গুরু গুরু বলি কান্দে রাজা উগালিয়া ।

পাঠান্তর—

এই রানিক জদি জিব দান দ্যায় গুরু ভারতি আসিয়া ।
 তবে রানির হস্তের ভিক্খা নিয়া জাব সন্ন্যাস নাগিয়া ॥
 গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ।
 পথত থাকি ছাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানে দেখিল ॥

সুকপে রাজাই করিব আমি পাটত বসিয়া ॥

জখন ধর্ম্মরাজ ডম্প কথা বলিল ।

৪৭০

ধিয়ানে ছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

ডম্প কথা বলে বেটা আপনার মহল ॥

এক পায়ে দু পায়ে হাড়ি গমন করিল ।

সুন্দরির মহলে জাইয়া দরশন দিল ॥

৪৭৫

জখন ধর্ম্মরাজা গুরুদেবক দেখিল ।

গুরু গুরু বলি কান্দন জুড়িল ॥

রাজা কহেছে শুন গুরু বলি নিবেদন ।

জেই জেটে গুরু মুড়িয়া জাওঁছে মাতা ।

ফিরি ফিরি দেখি আমার তেতুলের তলে বাসা ॥

৪৮০

গুরু জার জনো জাওঁ মুঞি রুদাসিনি হৈয়া ।

সেই রানি মরি গ্যাল মোক চরনে পড়িয়া ॥

জদি কালে রানিক জিয়াও আমার বরাবর ।

হাসিয়া জবাব দিবে ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা আজ ঢুলালিয়া ।

৪৮৫

এক ঝাড়ি জল আনো নিরসে ভরিয়া ॥

রানিক জিব দান ছাওঁছে বেটা এইখানে বসিয়া ।

হস্তেতে ঝাড়ি লইয়া রাজা গ্যাল চলিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

তবুনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এ নাম পাড়াব ।

৪৯০

অতুনা পতুনা কনার মুন্দি বদলাইব ॥

অতুনার মুণ্ড কাটি পতুনার খড়ে দিয়া ।

ধিয়ানেতে হাড়ি সিদ্ধা মিত্র র লাগ্য পাইল ।

রাজার নিকট হাড়ি সিদ্ধা দারে খাড়া হৈল ॥

গুরুর তরে কথা রাজা বলিতে নাগিল ॥

পত্নার মুণ্ড কাটি অত্নার খড়ে দিয়া ।

রসের পাচেরা দিয়া রাখিলে ঢাকিয়া ॥

ভক্ত বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

৪৯৫

শরিলে রক্ত আসি শরিলে মিশাইল ॥

রহোবন করিয়া রানির হাড়া জোড়াইল ॥

এক ঝাড়ি জল রাজা আইল ধরিয়া ।

ভক্ত বলি হাড়ি জল পড়া দিল ।

গা মোড়া দিয়া রানি উঠিয়া বসিল ॥

৫০০

ভাল গিয়ান আছে গুরুর শরিলের ভিতর ।

নিশ্চয় করি ধর্ম্মরাজা ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

এই সব গিয়ান জদি আমরা তুই বইনে পাতি ।

বালাই ছাড় তোর রাজ্যের আমরাও বৈস্টমি হএ জাই ॥

ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর ।

৫০৫

তিনি উত্তর জানাএছে গুরুর বরাবর ॥

পাঠান্তর —

আও আও গুরু বাপ বানি মোক দিয়া ।

ভেমনিয়া কান আমি সম্মাস নাগিয়া ॥

জান কালে ধর্ম্মরাজা একথা বলিল ।

দিয়ানের হাড়ি সিদ্ধা দিয়ান করিল ॥

রানির হাতের এড়ি নিল হস্তে করিয়া ।

বচনা পত্নার মুণ্ড খ্যালাইলে ছাটিয়া ॥

ইয়ার মুণ্ড উয়ার খড়ে বদল করিয়া ।

খিলনি পাচেরা দিয়া রাখিল ঢাকিয়া ॥

মহামমু গিয়ান নিল সিদ্ধা হাড়ি রিদএ জাপিয়া

বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা খুলা পড়া দিল ।

বাম ঠাংও দিয়া সিদ্ধা তুই গোস্তা দিল ।

বচনা পত্না রানি উঠিয়া বসিল ॥

সোআমির হস্ত নিগিয়া গুরুর হস্তত দিল ॥

মহারাজা জায় আমার বৈদেশক নাগিয়া ।

ক্যামন করি রহিব হামরা মহল আশুরিয়া ॥

হাড়ি বলে শুন মা কার প্রানে চাও ।

রামজালে ত্রম্মজালে বাড়িটা ঘিরিও ।

৫১০

বার জায়গাএ চৌকি দিবেন ত্যার জায়গাএ থানা ।

রতিত বৈস্টম আসিতে এই বাড়িত মানা ॥

জাহা দেখিবেন নারি দুইটি দরশনধারি ।

কাটিয়া ফালাইবেন রতিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

স্ত্রী রাজা স্ত্রী বাদসা স্ত্রী লঙ্কেশ্বর ।

৫১৫

স্ত্রী বই পুরুস না রাখিবেন পাটের উপর ॥

হাড়ি বলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

সত্যোর পাসা দেই হস্তে তুলিয়া ।

বার বৎসর খ্যালেন পাসা তোমার সোআমির নাম লইয়া ॥

এ কড়াএ তৈল দিয়া জোড় রত্ন বাতি ।

৫২০

এই পৃদিপ জলিবে তোমার কিবা দিবারাতি ॥

দুধ চাউল থোও তোমার চালে টাঙ্গিয়া ।

জোড় জোড় দাম্বা থোও দরজাএ টাঙ্গিয়া ।

সারি শুআ পশ্বি থোও দরজাএ টাঙ্গিয়া ॥

পসার টলিবে জে দিন পসার হবে চুরি ।

৫২৫

নিশ্চয় জান তোমার সোআমি জাইবে জমপুরি ॥

জে দিন তোমার প্রানপতি আসিবেক ফিরিয়া ।

বিনি আনলে অন্ন পড়িবেক উতলিয়া ॥

দরজাএ জোড় দাম্বা উঠিবে বাত্ব হইয়া ।

নিশ্চয় জানিবা তোমার সোআমি আসিবে ফিরিয়া ॥

৫৩০

ন্যাও ন্যাও গুরুধন তোমার হইল শিস ।

বার বৎসর হইলে আমাক আনি দেইস ॥

হুই আত্মলে রাজার কান্দে তুলি দিলে ভার ।

বায় বাতাসে রাজা নাগিল হালিবার ॥

জখন ধম্মি রাজ চতুরার বাহির হইল ।

৫৩৫

দক্ষিণ দুআরি বাঙ্গলা ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি পৃথিবি রাজার সমস্ত নিবিত্তে লাগিল ॥

জমনার ঘাট সেও বন্দি হইল ।

চৌদ্দখান মধুকর জলে ডুবিল ॥

গুরু ই শিসুস পশু মেলা দিল ।

৫৪০

জত আছে সন্ধ্যা সেনা সাজিয়া বাহির হইল ॥

জোড় বাংলার নাট মন্দির হালিয়া পড়িল ॥

রাজার জত সন্ধ্যা সেনা কান্দিতে নাগিল ।

খাওয়া ঘাটে কান্দে রাজার বাইস কানো নাও ।

বাইস কানো নাও কান্দে তেইস কানো দাড়ি ।

৫৪৫

গলেআর মাজি কান্দে বিসাসয় কাণ্ডারি ॥

পিন্ডারির মধ্যে কান্দে টিঠির ময়ুর ।

শিকার করিতে কান্দে নও বুড়ি কুকুর ॥

দুধ খাইতে কান্দে রাজার সোল কানো গাই ।

পকাস কানো তালুক কান্দে আসি কানো ঠাণ্ডি ॥

৫৫০

শয়ান করিতে কান্দে পুষ্পের পালংকি ।

বুড়া রাজার কালের কান্দে বাইস কানো হস্তি ॥

বাইস কানো হস্তি কান্দে রুপুত করিয়া স্ফুঁড় ।

হস্তির উপর মাঠত কান্দে জান পিপিড়ার মুট ॥*

গ্রীষ্মাস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

গাছ কান্দে গাছানি কান্দে গাছর কান্দে পাতা ।

বনর হরিনী কান্দে হেট করিয়া মাথা ॥

ঘাটিয়ালর ঘাটত কান্দে বাইস কাহন নাও ।

বাইস কাহন নোকা কান্দে তেইস কাহন ডাঁড়ি ।

তার মাঝত মাঝত কান্দে বিসাসর কাণ্ডারি ॥

হরিনর বালাখানা কান্দে ছোকরান হাওখানা ।

কান্দে বেস্তার তালীমখানা ॥

বসিবার মাছিয়া কান্দে শম্ভু চক্র মোড়া ।

৫৫৫

তাজিবা তুরোকি কান্দে নও শ হাজার ঘোড়া ॥

কত শত রাইয়ত রাজার কান্দিতে নাগিল ।

তেলি কান্দে মালি কান্দে আরো কান্দে ধুপি ।

শয্যা হৈতে উঠিয়া কান্দে ছয় মাসিয়া রুগি ॥

পানিত কান্দে পানকোড়ি স্টানে কান্দে রুত ।

৫৬০

গাভির বাছুর ছাড়িয়া কান্দে না খায় মাএর দুদ ॥

কান্দময় সংসার হৈল রাজার অন্তপুরি ॥

পিঞ্জিরায় মাঝত কান্দে টিটিয়া মঞ্জর ।

সিকারি খেলাইতে কান্দে নও বুড়ি কুকুর ॥

ডাক্টরখানা তোসাখানা কান্দে ঠাই ঠাই ।

জলটুঙ্গি গোকুল কান্দে লেখাঘোষা নাই ॥

হাতিসালায় হাতি কান্দে পৈষরত কান্দে ঘোড়া ।

পাটমহলর কান্দনে ভিজে জামাজোড়া ॥

এক সত গাবি কান্দে গলায় নেজ দিয়া ।

নও বুড়ি কুস্তা কান্দে চরনত পড়িয়া ॥

এক সত রানী কান্দে মৃভিকায় গৈড় দিয়া ।

অহুনা পহুনা কান্দে দুই চরন ধরিয়া ॥

পাঠান্তর—

গুআ নারিকল কান্দে রাজার গাএ হেলাহেলি ।

ধন্নি রাজা সন্ন্যাস হৈলে আমাক কে দিবে পানি ॥

এত সকল কান্দে রাজার শম্ভু চক্র মোড়া ।

তাজিয়া টাঙ্গন কান্দে নও শত হাজার ঘোড়া ॥

এত সকল কান্দে রাজার তার নাহি রতি ।

পিলখানার মাঝে কান্দে বাইস কাহন হস্তি ॥

হস্তিশালায় হস্তি কান্দে উবত করি হুড় ।

হস্তির উপর মাহত কান্দে জ্ঞান পিকিড়ার মুট ॥

অন্ন খাইতে কান্দে রাজার সোবয়ের পঞ্চ থালি ।

জল খাইতে কান্দে রাজার মানিকের ভিজারি ॥

সন্ন্যাস হবার কান্দন দেখি রাজার দয়া হৈল ।

কত হাজার মন খ্যাসারি পাক করিয়া নিল ॥

সম্রাট সেনাক খোজাইলে সন্তোষ করিয়া ।

৫৬৫

বাপ কালিয়া টাঙ্গন রাখিলে এলাগান নাগিয়া ॥

কত শত হেজল রাখিলে বন্ধন করিয়া ।

কত শত গাভি রাজা রাখিলে বান্ধিয়া ॥

দুদ কলা খোজাইলে সারি শুয়া পশ্চিম সন্তোষ করিয়া ।

সারি শুয়া পশ্চিম খুইলে দরজাত টাঙ্গিয়া ॥

৫৭০

বারখানে চকি বসাইল ত্যারখানে থানা ।

বার বছর লুকুম কৈল লোক আসবার মানা ॥

রামজালে ত্র্যমজালে রাজপুরি নইলে ঘিরিয়া ।

সত্যের রম খুইলে চুংগিতে টাঙ্গিয়া ॥১৮

শয়ন করিতে কান্দে কুম্ভমের পাগলি ।

পাট মাঝে কান্দে রাজার হরিচন্দ্রের বেটি ॥

তেলি কান্দে মালি কান্দে আরও কান্দে ধুনি ।

রাজাক নাগিয়া কান্দে ছয় মাসি কর্গি ॥

মহারাজা সন্ন্যাস হয় শব্দ গ্যাল ত্বর ।

পাতারে পড়ি কান্দে শূগাল কুকুর ।

হরিনের বালাখানা কান্দে ছোকোড়ার হাওয়াখানা ।

পাইক সিপাই কান্দে ভিজ়ে জামাজোড়া ॥

গুদারের ঘাটে কান্দে বাইস কাহন নাও ।

বাইস কাহন নাও কান্দে তেইস কাহন ডাড়ি ।

গলেজার মাজি কান্দে বিসাসর কাণ্ডারি ॥

এই পাঠে এবং ডাঃ গ্রীয়াসনের সংগৃহীত পাঠে রাজার সন্ন্যাস বেশ গ্রহণের উপক্রম সময়েই কান্দনের পালা ।

পাঠান্তরে—‘টাঙ্গিয়া’ স্থলে ‘লটকাইয়া’ ।

পাঠান্তর—

অন্ধা বলে বইন যোর পড়না নাইওর দিদি ।

খ্যাড় কান্তার করি গ্যাল সোআমি নিজ পতি ॥

জে দিন প্রানপতি আসিবে ফিরিয়া ।

৫৭৫

বিনি আনলে অন্ন পড়ে উতলিয়া ॥

জোড় জোড় নাগাড়া থুইলে দরজাএ লপটাইয়া ।

জে দিন প্রানপতি আসিবে ফিরিয়া ।

আপনে জোড় নাগাড়া উঠিবে বাঘ হইয়া ॥

সত্যের পসার নিলে হস্তে করিয়া ।

৫৮০

বার বৎসর থাকিবে আনি সোআমির নাম লইয়া ॥*

পসার টলিবে জেদিন পসার হবে চুরি ।

নিশ্চয় জানিবেন সোআমি জাইবে জমপুরি ॥

জখন রত্ননা রানি উপদেশ পাইল ।

কান্দি কাটি সোনার বাটাএ ভিক্ষা সাজাইল ॥

৫৮৫

আপনার নহলে জাইয়া রানি সকল দরশন দিল ।

গুরুদেবের বাক্য রানি সকল ত্রুণা না করিল ॥

রামজালে ব্রহ্মজালে বাড়িটা সমস্ত ঘিরিল ॥

বার জায়গাএ চৌকি দিলে ত্যার জায়গাএ থানা ।

রত্নিত বৈস্টম জাইতে এবাড়িত বাদা ॥

জাহা দেখিবেন নারি ছইটা দরশনধারি ।

কাটি ফালাইবেন রত্নিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

এ কড়াএ ত্যাল দিয়া জুড়িল রত্নন বাতি ।

এই পৃদিপ জলিবে কিবা দিবারাতি ॥

দ্রুগ চাউল থুইলে চালে লপটাইয়া ॥

পাঠান্তর—

সত্যের পাসা থুইলে রাজা চালতে টানিয়া ।

এক দাঘা রাখিলে দরজায় টাংগায়া ॥

রানি কএছে,—ওগো মহারাজ, ইহার উপদেশ কি ?

রাজা কএছে,—জেদিন দ্যাখেন সত্যের অন্ন বিনা ব্রহ্মায় পড়বে উতলিয়া

নিশ্চয় ধর্ম্মরাজা আসিবে ফিরিয়া ॥

জে দিন দ্যাখেন সত্যের পাসা পড়িল আউলিয়া ।

নিষ্কর বিদেশে রানি আমি জাবতো মরিয়া ॥

এখন ন্যাও ন্যাও ভিক্ষা সোআমি ঝোলাএ ভরিয়া ।

গুরু শিস্‌সে খাএন বৈদেশক জাইয়া ॥

বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডাইন হস্ত ধরিল ।

বৈদেশ নাগিয়া গুরু শিস্‌সে পশ্চ মালা দিল ॥*

এক দরজা দুই দরজা তিন দরজাএ গ্যাল ।

৫৯০

রাজার ভাই খেতুআ পছাৎ কান্দিতে নাগিল ॥

সিতা ম'লে সিতা পাব প্রতি ঘরে ঘরে ।

গুনের ভাই লক্খন চাড়ি গ্যালাে আমি ভাই কইব কারে ॥

বার বছর জায় দাদা রুদাসিনি হৈয়া ।

তোমার রাজাই কে করবে তোমার পাটতে বসিয়া ॥

৫৯৫

রাজা বলছে ওরে গুনের ভাই,—

বার বছর জাইছি আমি রুদাসিনি হইয়া ।

তুমি রাজাই করেন আমার পাটতে বসিয়া ॥

স্ববুদ্ধ ছিল খেতুআ কুবোধ নাগাল পাইল ।

রাজ বাকা খেতুআ ত্রণা না করিল ॥

৬০০

এক ডগু থাকেন আজ্ঞা পশ্বে ডাড়াএয়া ।

দোহাই ফিরিয়া আটসৌ বন্দরোতে জাএয়া ॥

গৌরাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

একসত্ত রাণী গেল খেতুর বরাবর ।

অধুনা পহুনা গেল আপনার মহল ॥

বার জাগায় চৌকী পহরা তের জাগায় থানা ।

অতিত বৈষ্ণব বাবার ঐ বাড়ী থানা ॥

যেন মতে কত্কা চুইটি মন্দীর সোকাটিল ।

বিন ছোড়ানে ধর্মের কপাট আপনে লাগিল ॥

পাসা ধরিয়া বসিল আও না করিয়া ॥

যে দিন হস্তর পাসা পড়িবে আউলিয়া ॥

ঐ দিন মোর স্যামো নাটবে মরিয়া ॥

রাজ্য ভার রইল জননী মায়র কোলত ।

হাড়ি রাজা চলিয়া গেল পরদেশ সহরত ॥

বন্দরক নাগিয়া খেতু গমন করিল ।

দোহাই দোহাই বলি খেতু চেচাইতে নাগিল ॥

দোহাই রাজার দোহাই রাজার বন্দরিয়া ঘরেঘর ।

৬০৫

আইজ হইতে আমি রাজা হৈশু খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥

জ্ঞান কালে খেতুআ দোহাই ফিরাইল ।

বন্দরিয়া আইয়তেরে মাথায় বজ্জর ভাঙ্গিয়া পৈল ॥

একনা পরামানিকের চ্যাংরা আছে আটিয়া খ্যাচর ।

তায় উত্তর দায় খেতুআ বরাবর ॥

৬১০

আইয়ত বলে ওরে খেতুআ,—

ছোট নোকের ছাওয়া জদি বড় বিসই পায় ।

টেড়িয়া করি পাগড়ি বান্দি ছেএগার দিগ্গে চায় ॥

বাসের পাতারি নাকান ফ্যার ফ্যারিয়া ব্যাড়ায় ॥

ওরে খেতুআ তোর আজাই মানি না ।—

৬১৫

বার বছর জাএছে রাজা মাউরিয়া করিয়া ।

বার বছর খাজনা থোব মোকোর করিয়া ॥

জে দিন দেখব ধম্মিরাজা আসিবে ফিরিয়া ।

বার বছর খাজনা দিব হিসাব করিয়া ॥

জ্ঞান রাইয়ত সকলে একথা বলিল ।

৬২০

সোল স্তার ছিল খেতু এক পোআ হৈল ॥

পাইকালি নাঠি খেতু পাক দিয়া ফালাইল ।

ফিরিয়া আসিয়া রাজাক কথা বলিতে নাগিল ॥

ওগো গুনের ভাই,—আমার আজাই মানে না ;

জে দিন বোলে ধম্মিরাজা আসিবেন ফিরিয়া ।

৬২৫

বার বছর খাজনা তোমাক দিবে হিসাব করিয়া ॥

রাজা বলে শুনেক খেতু খেতুআ লঙ্কেশ্বর ।

বার বছর জাএছি আমি উদাসিনি হৈয়া ।

মিছা পাটে রাজাই করেক পাটত বসিয়া ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

৬৩০

রাজ্যাক ধরি হাড়ি সিদ্ধা গমন করিল ॥

ছোট রাইয়ত বলে বড় রাইয়ত ভাই ।

কোন দেশি বৈস্টম রাজ্যাগ নিগায় বাউরা করিয়া ।

চল সবাই মিলি পাছুত জাই আরো সাজিয়া ॥

আধ ঘাটা হৈতে রাজ্যাক আনিভো ছিনিয়া ॥

৬৩৫

রাজ্যাক ছিনি আনিবার তরে এদৌড় ধরিল ।

হুবুজ ছিল রাজ্যার কুবোধ নাগাল পাইল ॥

আপনার মহলের ভিত্তি ফিরিয়া দেখিল ।

আইয়ত প্রজ্যাক দেখি রাজ্য কান্দিতে নাগিল ॥

গুরু জিগ্গাস না করাতে রাজ্য পশ্বে বসিল ॥

৬৪০

ন্যাওঁ আরো ডোর কোপিন ন্যাওঁ আরো হস্কিয়া ।

আর জাওয়া হৈল না আমার বৈদেশ নাগিয়া ॥

জিগ্গলার জন্ত্য জাই গুরু রুদাসিনি হৈয়া ।

সেই আইয়ত প্রজ্য আ'সছে আমার পাছুতে কান্দিয়া ॥

জখনে রাজ্যার ডোর কপিন হস্তে হস্কিয়া দিবার চাইল ।

৬৪৫

আউটহাতে হাড়ি সিদ্ধার মন বিদুর হৈয়া গাল ॥

প্রথম শিস্‌স করিলাম আমি হরিনাম মন্ত্ৰ দিয়া ।

আইয়তেক দেখিয়া কপিনি দেইস আরো হস্কিয়া ॥

কিবা কর রাজপুত্র নিছন্তে বসিয়া ।

বিম্মার ডাল নে এক্‌না হস্তে করিয়া ॥

৬৫০

দস্তখিরন কর পশ্বে বসিয়া ।

আপনেত রাইয়ত প্রজ্য জাইবে ফিরিয়া ॥*

পাঠান্তর—

গুরু শিস্‌স পন্ত্ৰ মেলা দিল ।

কর্ত্তেক ছর জাইয়া হাড়ি কর্ত্ত পন্ত্ৰ পায় ॥*

কর্ত্তেক ছর জাইতে ফিরিয়া দেখিল ।

সন্ত্ৰ সেনাক দেখি হাড়ি ভয়কর হইল ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

বড় কপাল দ্যাখ পন্ত্ৰের উপর ॥

সুবুদ্ধি ছিল রাজার কুবোধ নাগাল পাইল ।
 নিম্নার ডাল দিয়া রাজা দন্তু থিরন করিল ॥
 কপালের লক্ষণি রাজার ছাড়িয়া পলাইল ॥ ৬৫৫
 পাএর গোড়া দিয়া গোড়া চুলকাইল ।
 বাহ বছর দুস্ক রাজার কপালে ক বসিল ॥
 জত আছে আইয়ত প্রজা ফিরি পালায়া গ্যাল ॥
 রাত্ত কেতু শনি আসি গনবাস হইল ॥
 বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডাইন হস্ত ধরিল । ৬৬০
 বৈদেশ নাগিয়া পশু মালা দিল ॥
 সাত দিনকার রাস্তা জাএয়া সিদ্ধার বুদ্ধি আলেক হইল ।
 রাজার কন্দের ঝোলা ধিয়ানত পসান করিল ॥

জদি কালে ফিরি না দ্যাখে রাজ হুলালিয়া ।
 বাইস দণ্ডের রাজা করিম ঐপাটত বসেয়া ॥
 সুবুদ্ধি রাজার বেটা কুবুদ্ধি নাগাল পাটল ।
 কর্তেক ছর জাইয়া রাজা ফিরিয়া দেখিল ॥
 সন্য সেনা দেখি রাজা ভয়ঙ্কর হইল ॥
 জেই জেটে গুরু ধন মুরিয়া জাওছোঁ মাতা ।
 সেই সন্য সেনা আইসে মোর পাছে সাজিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ হুলালিয়া ।
 রাজুলি আড়ির নেটা আড়লে গ্যাল কাল ।
 হাড়ি সিদ্ধা হইয়া তোমাক বুঝাব কত কাল ॥
 গোড়ার উপর গোড়া খুইয়া পা চুকাও ।
 আড়াই অঙ্গুলি বিয়ার খ্যাড়ে দাত মাজন কর ।
 দেখি সন্য সেনা ফিবি ঘর জাইবে ॥

পাঠান্তর—

গুরুদেবের বাক্য লঙ্ঘন না করিল ।
 পাএর উপর পা খুইয়া পা চুলকাইল ॥
 আড়াই অঙ্গুলি বিয়ার খ্যাড়ে দাত মাজন করিল ।
 বার বৎসর দুস্ক রাজার কপালে লিখিল ॥

ঝোলায় ভারতে মহারাজ কান্দিতে নাগিল ॥
 রাজা কএছে —মহলতে আম্মু ঝোলা সোলাতে পাতল । ৬৬৫
 পশ্বে আসি ঝোলা হইল বাইশ মন পাতর ॥
 এতেক জদি জ্ঞান গুরু পশ্ব অনেক ছুর ।
 এক বন জদি ভাণ্ডারি আম্মু হয় সজ্জত করিয়া ।
 তার ঘাড়তে ঝোলা দিয়া গেইলাম হয় চলিয়া ॥
 জখনে ধর্ম্মরাজ এই কথা বলিল । ৬৭০
 ও কথাতো হাড়ি গাএ মাখিয়া নিল ॥
 হয় হয় রে জাছু ধন এই তোদের ব্যাপার ।
 তুমি রাজার ছাইলা জাও শুণ্ণে হাটিয়া ।
 আমি তোদের ভাণ্ডারি জাই ঝোলাটা ধরিয়া ॥
 ঐঠে হতে গুরু শিস্সে পশ্ব মালা দিল । ৬৭৫
 ছয় মাসের পশ্ব হতে কুআ সিদ্ধাইল ॥
 চান জ্ঞান ঘটি মারিলে পৃথিবি হয় অন্ধকার ।
 এই প্রকার পৃথিবিস্থান হাড়ি করিলে অন্ধকার ॥
 অন্ধকারের ভিতরে ভিতরে জঙ্গল সিদ্ধাইল ।
 উড্ডাভারনি গাজার ঠাঞি ঠাঞি । ৬৮০
 বাকআছুরা পানিমুগারি ন্যাখা জোখা নাই ॥
 বিশ কুড়লি লজ্জাবতি ডেকিয়া বিম্মাগোপ আখিলে গাড়িয়া ।
 তিন কোরোশের আস্তা দিলে জঙ্গল সিদ্ধাইয়া ॥
 ঐ পশ্ব দিয়া রাজার ছেইলাক নিগায় তো হাটোয়া ॥
 শাল মান্দার পালাস গাজার তার ন্যাখা জোখা নাই । ৬৮৫
 শুণ্ণের হাড়ি জায় শুণ্ণে চলিয়া ।
 দুই হস্তে জায় রাজা জঙ্গল ভাঙ্গিয়া ॥
 ইল্লি কাটে বিল্লি কাটে রাজার রক্ত পড়ে ধারে ।
 চলিতে না পারে রাজা কপালে চওড় মারে ॥
 ওহে গুরু ওহে গুরু গুরুপায় জলন্তরি । ৬৯০
 তোমার মহিমা গুলান বুঝিতে না পারি ॥

সাত দিন নও রাত্রি চলি জঙ্গল বাড়ি দিয়া ।
 চান সূজ্য না দেখিলাম আমরা অভাগিয়া ॥
 এতই জদি জানেন তোমরা পশ্বেতে জঙ্গল ।
 এও কথা कहিলেন না তোমরা মহলের ভিতর ॥*

৬৯

• ইহার পর একটি পাঠে পাই :—

বিস্তর ঘোড়া ছাড়ি আইলাম আমি তবিলের ভিতর ॥
 একটা ঘোড়া আইনলাম জদি হয় নগের দোসর ।
 গুরাই শিস্বে চড়ি গ্যালাম হয় ডাড়াইপুর সহর ॥
 ছাড়ি বলে হারে বেটা এই তোর ব্যবহার ।
 ডম্প কথা বলিস তুই আমার বরাবর ॥
 একটা ঘোড়া আনুলু হয় তুই নগের দোসর ।
 তুমি হইলেন হয় ঘোড়ার সোআর ।
 বৃদ্ধ দেখি আমাকে कहিলু হয় ঘাস কাটিবার ॥
 সন্ধ্যাকালে कहিলু হয় দানা সিদ্ধ করিবারে ।
 ছাড়ি দেখি कहিলু হয় আগে দৌড়িবারে ॥
 থাউক থাউক একনা হুখ পাঞ্জারের ভিতর ।
 ইহার শাস্তি হএছে তোর ঘড়িকের ভিতর ॥
 হু বলি ছাড়ি হুকার ছাড়িল ।
 এক গুন জঙ্গল ত্রিগুন হইল ॥
 শুভের ছাড়ি জায় শুভে চলিয়া ।
 জখন ধর্ম্মরাজা জঙ্গল দেখিল ।
 কপালে মারিয়া চণ্ড কান্দন জুড়িল ॥
 দুই নয়নে প্রেম ধারা বহিতে নাগিল ।
 দুই হস্তে চক্খের জল মুছিতে নাগিল ॥
 জঙ্গলত জাইয়া মহারাজা চিংকার করিতে নাগিল ॥
 বার অঙ্গুল তন থোপ রাজার বুক্খে বসিল ।
 বুক ধরি ধর্ম্মরাজা কান্দন জুড়িল ॥
 গাঁজার নিসাতে ছাড়ি পশু চলিতে নাগিল ॥
 অকারন করিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 পাটে থাকি শমন রাজা জন্মের হৃত-সংবাদ পাইল ॥

গুরু,—কত গিলা হস্তি ছাইলাম মহলের ভিতর ।

একটা জদি আইনু হয় সজতে করিয়া ।

হস্তিত চড়ি জঙ্গল দিয়া গেইলাম হয় চলিয়া

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

রাজার ছেইলা কান্নন করে জঙ্গলের ভিতর ।

নাম কলম লিখি দিচ্ছি জমপুরির ভিতর ॥

আঠার বৎসর গুপিনাথের জন্ম উনিস বৎসরে মরন ।

কুড়ি বৎসর হইল গুপিনাথের জঙ্গলের ভিতর ॥

নিশ্চয় করি নিয়া আইস গুপিনাথক জমপুরির ভিতর ॥

চামের দড়ি নোআর ডাং হস্তে করিয়া ।

গোদা জম আব আবাল জম ব্যাৰাটল সাজিয়া ॥

বৈতরনি পার হইয়া আটল জঙ্গলক নাগিয়া ॥

জঙ্গলতে জাইয়া জমের ঘর রাজাক দেখিল ।

রাজার রূপ দেখিয়া জমের ঘর চলিয়া পড়িল ॥

হাতে পদ পাএ পদ কপালে রতন জলে ।

কপালতে রাজ্য ভার টলমল করে ॥

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

এমন রূপ দেখি নাই দ্যাবের দ্যাবস্থানে ॥

ইহার মাও মএনামতি গর্কে দিয়াছে ঠাঞি ।

বিসকন্মায় কুন্দাইছে ছাইলাক একটুক খুদ নাই ॥

মএনার ছাইলাক দেই মএনার গৃহে নিয়া জাইয়া ।

মএনার ছাইলাক নেই দাদা কোলে ক'রয়া ।

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

আঠার বৎসর জন্ম ছাইলার উনিসএ মরন ।

কুড়ি বৎসব পুরি গ্যাল নিয়া জাই ছাইলাক জমপুরির ভিতর ॥

ওতো গোদা জম আটিয়া থাচর ।

লাফিয়া চড়িল রাজার বুক্‌থের উপর ॥

চামের দড়ি দিয়া রাজাক ফালাইলে বান্দিয়া ।

নোহার মুদার দিয়া ডান্কাইতে নাগিল ।

রাম রাম বলি রাজা জিউ ছাড়ি দিল ॥

জান কালে ধর্ম্মরাজ। এ গল্প করিল ।
 এওটা দোস হাড়ি সিদ্ধা গাএ মাথিয়া নিল ॥
 তুমি রাজার ছেইলা জাও তন্তিত চড়িয়া ।
 আমি তোদের মল্লিত জাই চারা কাটিয়া ॥

৭০০

বাধা কৃষ্ণ বলো রাম রাম বলো ।
 ধর্ম্মরাজা মৃত্যু হইল হরি হরি বলো ॥
 কঠেক দুর জায় হাড়ি কঠেক পস্ত পায় ।
 কঠেক দুর জাইতে হাড়ি ফিরিয়া দেখিল ।
 ফিরিয়া দেখিল হাড়ি রাজা পিছে নাই ।
 রাজাক না দেখি হাড়ি ভয়ঙ্কর হইল ॥
 এষ্ট তো বোনের বাঘ ছাইলাক খাইল ধরিয়া ।
 বাড়ি গাালে মএনার সঙ্গে মিলিবে ঝগড়া ॥
 হাড়ি বলে হারে নিদি মোর করমের ফল ।
 এওতো বাঘশুলা মোর ঘরের নপর ।
 মএনার ছাইলাক খাইতে কি কার প্রানে নাই হয় ডর
 বোনের বাঘ বলি হাড়ি ছকার ছাড়িল ।
 চোদ্দ লাএক বোনের বাঘ সাজিয়া বাহির হইল ॥
 নাকার্ডি খাড়ি বাঘ বাঘ বিড়াহার ।
 বাহান্ন কোটি বাঘ আসিল হাড়িক প্রনাম ॥
 ক্যান ক্যান ডাক গুরু আমার কিবা কারন ।
 কি জন্তু ডাকাইলেন তার কণ্ড বিবরন ॥
 বোনের বাঘ বলে গুরু বলি নিবেদন ।
 কেহ তোমার ছাইলাক নাই খাই ধরিয়া ।
 রাজার ছাইলার মত হইয়াছে গল্পের ভিতরা ॥
 জখন হাড়ি একথা শুনিল ।
 জেপথে গিয়াছিল হাড়ি ঐ পথে ফিরি আইল ॥
 কঠেক দুর জায় হাড়ি কঠেক পস্ত পায় ।
 আর কঠেক দুর জাইতে রাজার নাগাল পায় ॥
 গোপিনাথ গোপিনাথ বলি ডাকেবার নাগিল ॥

খাউক খাউক এগুলো দুস্ক পাঞ্জারের ভিতর ।

একনা দুস্ক দিব এলায় বড় জঙ্গলের ভিতর ॥

ওঠে হাত হাড়ি সিদ্ধা পশু মালা দিল ।

১০৫

ধিয়ানের হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানত দেখিল ॥

এক ডাক দুট ডাক তিন ডাক দিল ।

তিন ডাকের সময় রাজা তিনাট নাতি দিল ॥

হাড়ি বলে হাবে নেটা রাজ ঢলানিয়া ।

কত নিদা নাতি জাও আপনার মহলে ।

তত নিদা গিয়াছি তুমি জঙ্গলেব ভিতরে ॥

এক পা এ দুট পা এ গমন করিল ।

রাজাক দেখি হাড়ি ভয়কব হটল ॥

বাজাব ছাটলা মতও হটল জঙ্গলের ভিতর ।

বাড়ি গেটলে মএনাব সাথে হটবে ঝগড়া ॥

পুরান খুলিয়া হাড়ি বিচার করিবাব নাগিল ।

পুরান খুলিয়া হাড়ি পুরানেব পাটলে জাপা ।

জমততে কালততে ঠেথানে পাটলে জাপা ॥

বোনের বাঘ বলি হাড়ি ওঝাব ছাড়িল ।

কত সকল বোনের বাঘ আসিয়া ছুটিল ॥

বোনের বাঘ আসি কবে হাড়িক প্রণাম ।

কান কান ডাকেন গুরু আমার কিনা কাম ॥

হাড়ি বলে হাবে জাও কার প্রানে চাও ।

এই জন্ত ডাকিলাম আমি তোমাব বরাবর ।

বাজাব ছাটলাব মতও হটল জঙ্গলেব ভিতর ॥

সকলই থাক তোমরা পছরা দিয়া ।

জাবত না আইসোঁ মুঞি হাড়িসিদ্ধা জমপুরি দেখিয়া ॥

জমপুরক নাগি হাড়ি গমন করিল ।

সোনার ভোমবা হটয়া হাড়ি স্ত্রে ঢলি গ্যাল ॥

বৈতরনি পার হটয়া জমপুরে পড়িল ।

সোনার পাচ মন্দির নয়নে দেখিল ॥

জমের মাও তপ কবে জমপুরির ভিতর ॥

মুনি মল্ল গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 ছয় মাসের আস্তা দিল অরুন জলঙ্গ সিদ্ধাইয়া ॥
 ঐ জঙ্গল দিয়া গুরু শিস্বে জাইছে চলিয়া ॥
 কতেক দূর জাএয়া সিদ্ধা কতেক পন্থ পাইল ।
 মাজার জঙ্গলে রাজাক ছাড়িয়া অগ্রে চলিয়া গ্যাল ॥

৭১০

সোনা খাটে বসিছে বুড়ি রোপোর খাটে পাও ।
 চা'র দিগে চুলে শেত চইরের বাও ॥
 হাড়ি বলে এইটা নিশ্চয় জমের মাও ॥
 চক্কে না ঠাখে বুড়ি কানে নাহি শুনে ।
 জমলানি বলি হাড়ি ডাকাইতে নাগিল ॥
 এক ডাক দুই ডাক তিন ডাক দিল ।
 তিন ডাকের সমএ বুড়ি শুনি নাহি দিল ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটি এই তো'র ব্যবহার ।
 জমের মাও দেখি ডম্প করিস আমার বরাবর ॥
 বজ্র চাপর জমলানিক মারিল তুলিয়া ।
 জমের পাটক নাগি বুড়ি জায় দৌড়াইয়া ॥
 জমের দরবারে জাইয়া বুড়ি দরশন দিল ।
 জমে কহেছে শুন জননি লক্খি রাই ।
 কি কারনে আসিলেন দরবারের উপর ।
 তার সংবাদ বল ঘড়িকের ভিতর ॥
 জমলানি বলে হারে বেটা কার প্রানে চাও ।
 হাড়ি সিদ্ধা আসিয়াছে জমপুরির ভিতর ।
 জম মাশ করিবে তোমার ঘড়িকের ভিতর ॥
 জখন জমের সকল এ কথা শুনিল ।
 এক এক করি সকলই পলাইতে নাগিল ॥
 দরবারে জাইয়া হাড়ি দরশন দিল ।
 জখন জম সকল হাড়িক দেখিল ।
 চিত্রগোবিন কথা হাড়ি বলিবার নাগিল ॥
 হাড়ি বলে হারে জাহ্ কার প্রানে চাও ।

জখনে ধম্মিরাজা গুরুক না দেখিল।
 গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মহল হতে আ'নলে গুরু বুধ ভরসা দিয়া।
 অরুণ জঙ্গলে বনবাস দিয়া গুরু পালাইল ছাড়িয়া ॥
 চ্যাংরা বয়ক্রমে রাজার গাএ ছিল বল।
 দুই হস্তে ধম্মিরাজা ভাঙ্গিল জঙ্গল ॥

৭১৫

এই ভ্রম আসিলাম আমি তোমার দরবারে নাগিয়া।
 রাজার জিউ কে আনিয়াছেন জমপুরক নাগিয়া ॥
 চিত্রগোবিন বলে গুরু শুন নিবেদন।
 আটার বৎসর জন্ম উনিস বৎসরে মরন ॥
 কুড়ি বৎসর পুরিছে রাজার জঙ্গলের ভিতর।
 এ কারনে আনিয়াছি আমরা রাজাক জমপুরির ভিতর ॥
 কোনটি হয় তোমার রাজার জিউ হাও চিন্ন করিয়া।
 হাড়ি বলে হারে বেটা কার প্রানে চাও।
 জামন আনিয়াছেন রাজার জিউ জমপুরির ভিতর।
 সেই রকম জিউ দিয়া আইস জঙ্গলের ভিতর ॥
 গোদা জম আর আবাল জম নঠলে রাজার জিউ সঙ্গে করিয়া।
 শিথ করি চলি জায় জঙ্গলক বলিয়া ॥
 জঙ্গলতে জাইয়া জম দরশন দিল।
 হস্ত ধরি হাড়ি রাজাক চিৎ করিল ॥
 বান পা দিলে রাজার বৃকত তুলিয়া।
 বার অঙ্গুলি তুন খোচা থুলিলে টানিয়া ॥
 হহ বলি হাড়ি হুকার ছাড়িল।
 শরিলের রক্ত রাজার শরিলে মিলাইল ॥
 তাড়াতাড়ি করি রাজার জিউ জম দিলে ছাড়িয়া।
 জিতাশক মজ্জ হাড়ি শরিলে জপিয়া।
 জিবদান দিলে রাজাক হাড়ি ঐখানে বসিয়া ॥
 জখন ধম্মিরাজা জিবদান পাইল।
 গুরু গুরু বলি মহারাজা কান্দন ছুড়িল ॥

তুই হস্তে মহারাজ জঙ্গল দায় ভাঙ্গিয়া ।

নাটার কাটায় দেবুর নাগি পড়িল উলটিয়া ॥

কত কত কাটা রাজার বুক্‌থে বসিল ।

৭২০

মৃত্যু সমান হএ রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

ছয় কোরোশ অন্তরে হাড়ি সিদ্ধা ফিরিয়া দেখিল ।

রাজাগ না দেখি হাড়ি সিদ্ধা চমকিয়া উঠিল ॥

আইজ যদি রাজপুত্র জঙ্গলে জায় আরো মরিয়া ।

কাইল ডাতিনি মএনা মারিবে আমাক নোতার ছুরি দিয়া ॥

৭২৫

ছয় কোরোশ অন্তরে হাড়ি সিদ্ধা আসিল ফিরিয়া ।

বাতাস্ত চাপরেক রাজাক মারিল ভুলিয়া ॥

তুই বড় রসিয়া ছাইলা তুই বড় রসিয়া ।

সাত দিনকার নিদ্রা পাল্লু জঙ্গলে শুতিয়া ॥

জান কালে ধর্ম্মরাজা গুরুক দেখিল ।

৭৩০

গুরুকে দেখিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

ছাথ ছাথ গুরুবাপ কমবোক্তার কপালে ।

কত গিলা কাটা বইসছে হিরিদের মাজারে ॥

কানৈ কানৈ গুরু বাপ ভক্তের ছাড় দয়া ।

খানিক সান্‌হ না হয় পুরধন বলিয়া ॥

৭৩৫

কান কান গুরুধন অধমের ছাড়েন দয়া ।

পরদেশে আসিয়া আমার এষ্ট করিলেন বিড়ম্বনা ॥

হস্ত ধরি হাড়ি রাজাক টানিয়া ভুলিল ।

তই অঙ্গুলে বাজার কন্দে তুলি দিলে ভাব ।

না বলিও তুচ্ছের কথা তোর গুরুর বরাবর ॥

রাজা কহেছে তুমি গুরু বলি নিবেদন ।

সাত দিন নও রাজি চল আমি জঙ্গল বাড়ি দিয়া ।

চন্দ্র সূচ্য না দেখিলাম আমি অভাগিয়া ॥

শাজা কহেছে গুরু তুমি নিবেদন ।

এষ্ট জঙ্গলের মাঝে এখান বালা পাই ।

গুরুই শিসসে আমরা বালাএ চলি জাই ॥

হাতে ধরে। গুরু বাপ পাও ধরে। তোক ।

তোমার ধর্মের দোহাই নাগে দমটি রক্ষা কর ॥

রাজার কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।

বৃক্ষে পাও দিয়া কটা টানিয়া তুলিল ॥

ডেবু বসরি ভুলের নাকান অস্ত্র ছুটিল ।

৭৪০

রক্তবা নদ্রি হৈয়া বহিতে নাগিল ॥

মুনি মন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা রিদয়ে জপিয়া ।

শুণ্ডের নদিকে দিলে শুণ্ডত মিলাইয়া ॥

ঐ জঙ্গলে জঙ্গলে ধুরি জায় রাজাক বৈদেশ নাগিয়া ॥

রাজা বলে শুন গুরু আমি বলি তোরে ।

৭৪৫

ছয় মাস ঝাটিছি গুরু জঙ্গল বাড়ির মাঝে ।

চান সুরজ কোন দিক বয়া জায় তারি না পাওঁ দিসা ॥

ছাও ছাও গুরু বাপ একনা সুরজ সিদ্ধাইয়া ।

এক ঘড়ি দ্যার্থো সূজা নয়ন ভরিয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কস্মের বোঝোঁ ফল ।

৭৫০

ছায়াএ ছায়াএ রাজাক নিগাও বৈদেশ সহর ।

চান সুরজক দেখিবার চাএছে পশ্চের উপর ॥

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নীও পাড়াব ।

চান সুরজের জালা আমি একটাএ করাব ॥

ছয় কোরোশের আস্তা ধিয়ানত বালু সিরজি দেব ॥

৭৫৫

হহ বলি হাড়ি তুকার ছাড়িল ।

শুণ্ডের জঙ্গল হাড়ি শুণ্ডে উড়ি দিল ॥

ছয় মাসের পশ্চ হইতে হাড়ি বালা সিদ্ধাইল ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

এখনি বুঝা জাইবে মোর ভক্তের মন ॥

৭৬০

সূজ্যস্তাব বলি হাড়ি তুকার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে সূজ্যস্তাব দিলে দরশন ॥

সূজ্যরাজা আসিয়া হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ক্যান ডাকেন গুরু আমার কিবা কাম ॥

ব্রহ্মাচ্ছাব বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

৭৬৫

ডাক মধ্যে ব্রহ্মাদ্যাব দূরশন দিল ॥

ব্রহ্মাদ্যাব আসি হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ডাকেন দাদা আমার কি কাম ॥

হাড়ি বলে সূজ্যচ্ছাব কার প্রানে চাও ।

ভ্যারটা সূজোর জালা দ্যাও তো ছাড়িয়া ॥

৭৭০

তলে হউক তপ্তি বালা উপরে ঔদ্ভের জালা ।

চলিবার না পারে রাজা শরিল জ্যান হয় কালা ॥

কি করহে ব্রহ্মাচ্ছাব কার প্রানে চাও ।

জত মোনে বালা আছে আমাক তপ্ত করি দ্যাও ॥

ব্রহ্মাচ্ছাব বলে দাদা আমাক দিলে লাজ ।

৭৭৫

বালা তপ্ত করা বড় নহে কাজ ॥

ভ্যারটা সূজোর জালা দিলে ছাড়িয়া ।

ব্রহ্মাচ্ছাব গ্যাল বালা তপ্ত করিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজা বালা দেখিল ।

শিশু ব্যালার খ্যালা রাজার মনে পড়িল ॥

৭৮০

দৌড়িয়া জাইয়া বালাএ দিলে পীও ।

সববাক শরিলে রাজার জলে সবব গাও ॥*

পাঠান্তর :—

চান সূজোর জালায় একোটে করিয়া ।

ছয় কোরোশের আস্তাএ দিল বালু সিরজাইয়া ॥

বালাত ধ্রুমানত দিলে ব্রহ্মা ছিটাইয়া ।

এই পছ দিয়া রাজাক নিগায়ত হাটেরা ॥

জ্যানকালে ধম্মিরাজা বালুত পাও দিল ।

চ্যাক্সা মোড়া সাপের নাকান চটুকিয়া উঠিল ॥

গুরুত্ব তরে কথা রাজা বলিতে নাগিল ॥

গুরু গুরু বলি রাজা কান্দন জুড়িল ।
 দুই নয়নে প্রেমধারা বহিতে নাগিল ॥
 ওহে গুরু ওহে গুরু গুরুপা জলন্দরি । ৭৮৫
 তোমার মহিমা আমি বুঝিতে না পারি ॥
 তলে হইল তপ্তি বাল। উপরে রবির জালা ।
 চলিতে না পারেন। আমার শরিল হইল কালা ॥
 বাড়ি হ'তে আনিলেন আমাক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত কান দুক্খ জাএছেন আমাক বৈদেশ আনিয়া ॥ ৭৯০
 রাজা কহেছে শুন গুরুপা জলন্দরি ।
 এই বালার মধ্যে জদি একটা বৃক্খ পাই ।
 গুরু শিস্‌সে জাইয়া আমরা সেই বৃক্খের তলে দাণ্ডাই ॥
 দাও দাও গুরু বাপ একনা বিরখ সিরজাইয়া ।
 এক ঘড়ি দম ন্যাওঁ বিরখের তলে জাইয়া ॥ ৭৯৫
 তারপরে গুরু শিস্‌সে জাই আরো চলিয়া ॥
 ভক্তের কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ।
 মায়া করি পশ্চের মধ্যে নিম বিরখের গাছ সিজ্জাইল ॥
 চাক্‌খসে ধম্মিরাজা বিরখের গাছ দেখিল ।
 গুরুদাবক পাছত ফালে অগ্রে চলি গ্যাল ॥ ৮০০
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এনাওঁ পাড়াব ।
 শুগ্‌হের বিরখ আমি শুগ্‌হে চালেয়া দেব ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা রিদএ জপিয়া ।
 শুগ্‌হের বিরখ হাড়ি সিদ্ধা দিল শুগ্‌হেতে চালেয়া ॥
 বিরখ বুলি মহারাজ জাএছে দৌড়িয়া । ৮০৫
 সেও জে নিদারুন বিরখ জাএছে পাওছাইয়া ॥
 দৌড়ি জাএয়া ধম্মিরাজ বিরখের তলে বসিল ।
 ডাল ভান্ধি নিদারুন বিরখ ভূমিতলে পড়িল ॥
 করুনা করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 আহা রে কমবোন্তা নছিব কভু নহে ভাল । ৮১০

জেনা বিরিখের নইলাম ছেএণ্ড তারো ভান্দিলা ডাল ॥

ডাল ভান্দিয়া নিদারুন বিরিখ পৈল ভূমিতলে ।

আহা রে কম্বোক্তা নছিব এই ছিল কপালে ॥

জানকালে গুরু জাএয়া রূপস্থিত হৈল ।

গুরুর চরন ধরি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

৮১৫

বিরিখের তলে দাড়াইলাম ছেএণ্ড পাবার আশে ।

ডাল ভান্দি নিদারুন বিরিখ পৈল ভূমিতলে ॥

দ্যাও দ্যাও গুরু বাপ একনা বিরিখ সিঞ্জাইয়া ।

এক ঘড়ি দম ন্যাওঁ বিরিখের তলে জাএয়া ॥

বিরিখ বিরিখ বলি রাজা কান্দিতে নাগিল ।

৮২০

ভক্তের কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ॥

আবার তিন কোরোশ অম্বরে একনা খেইল কদমের গাছ সিঞ্জাইল ॥

গুরু শিস্বে গ্যাল গাছের তলত চলিয়া ।

গুরুর তরে কথা কান্দি দ্যাএছে বলিয়া ॥

গুরু ! তিন কোরোশ আসিনু গুরু জঙ্গলে হাটিয়া ।

৮২৫

আরো তিন কোরোশ আইনু গুরু বালুবাড়ি দিয়া ॥

তোমার হাটুয়া দ্যাও মোক শিওরে নাগিয়া ।

এক দণ্ড ঘুম পাড়ি ন্যাওঁ বিরিখের তলে শুতিয়া ॥

পাঠান্তর—

সগ্গ হইতে একটি বৃক্খ যথৈ নামাইল ।

সোআ ক্রোশ হইতে একটি বৃক্খ পন্তে জন্মাইল

আগে আগে হাড়ি সিদ্ধা জায় চলিয়া ।

ঝুলি ক্যাণার নোকা নইলে ঘাড়ে করিয়া ॥

আগে আগে হাড়ি সিদ্ধা জায় চলিয়া ।

পিছে জায় ঝাপ রাজ জ্বলিয়া ॥

কর্ত্তেক দ্বর জাইতে কর্ত্তেক পন্ত পায় ।

আর কর্ত্তেক দ্বর জাইতে বৃক্খের তলে জায় ॥

গুরুই শিস্বে গ্যাল বৃক্খের তলে ।

নিহি কিছলি বাও দিলেন্তা তুলিয়া ॥

ভক্তের কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।

বাম হাটুয়া হাড়ি সিদ্ধা শিওরে নাগি দিল ॥

৮৩০

গুরুর হাটুয়া সিঁতান দিয়া রাজা নিদ্রাত পড়িল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

হুঙ্কারেতে নিদ্রালিক আইনলেন ডাক দিয়া ॥

সাতদিনকার নিদ্রা দিলে রাজার চক্খে ছাড়িয়া ॥

হিঞালি পবনের বাও দিলেতো নাগায়া ।

৮৩৫

রাজপুত্র থুইলে সিদ্ধা নিদ্রাত ফালাইয়া ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলা নিদ্রা জায় বৃক্খের তল ।

কার হস্তে পালক আনাওঁ হাড়ি লঙ্কেশ্বর ॥

ধিয়ানের হাড়ি ধিয়ান করি চায় ।

৮৪০

ধিয়ানের মধ্যে জমলানির লাগা পায় ॥

জমপুরক নাগি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে জম সকলের আসন নড়িল ॥

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

আমার রকম মরদ নাই রাজার ভিতর ।

৮৪৫

আসন কে নড়াইলে মোর ঘড়িকের ভিতর ॥

সকল জম সাজি গাল আবাল জমের বাড়ি ।

আবাল জম খাড়া হইল তার মাটিত পৈল দাড়ি ॥

ধিয়ানের জম সকল ধিয়ান করি চায় ।

ধিয়ানের মধ্যে হাড়ির লাগা পায় ॥

৮৫০

রাজার ছেইলা নিদ্রা জাইছে বৃক্খের তলে ।

তে কারনে গুরু ডাকায় আমার বরাবরে ॥

কি কর জমের মা কার প্রনে চাও ।

একখান পালক নাও মস্তকে করিয়া ।

একখান পাক্কা নাও হস্তে করিয়া ।

৮৫৫

শিষ্য করি চলি জাও বৃক্খের তল বলিয়া ॥

জখন জমের মাও একথা শুনিল ।

একখান পালঙ্ক নিলে মস্তকে করিয়া ।

একখান পাক্সা নইলে হস্তে করিয়া ॥

শিশু করি জায় বুড়ি বৃক্খের তল বলিয়া ॥

৮৬০

জখন হাড়ি সিদ্ধা পালঙ্ক দেখিল ।

পালঙ্ক দেখিয়া সিদ্ধা খুসি ভালা হইল ॥

রাজাক কোলে নইয়া হাড়ি পালঙ্কে শোয়াইল ।

চান বদন ভ'রে রাজার লৈক্খ চুম্ব দিল ।

জমলানির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

৮৬৫

কি কর জমের মাও কার প্রানে চাও ।

ছাইলার পৈতানে বেটি বৈস ভিড়িয়া ।

আচ্ছা জতনে ছাইলাক বাতাস কর বসিয়া ॥

কোনখানে নাগিয়াছে খোছা গাঞ্চা বাহির কর টানিয়া ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

৮৭০

রাজার ছেইলা নিদ্রা গ্যাল বৃক্খের তলে ।

মারুলি বান্দি নইব আমি ডারাইপুর সহরে ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

বিশকম্বা বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

গাড়াঅম্বা বলি ডাকাইতে নাগিল ।

৮৭৫

ডাক মধ্যে তিনজন দরশন দিল ॥

তিনজনে আসি হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ডাকেন গুরু আমায় কি কারন ॥

হাড়ি বলে হারে জাভু কার প্রানে চাও ।

রাজার ছেইলা নিদ্রা পইল বৃক্খের তলে ।

৮৮০

মারুলি বান্দি নইব আমি ডারাইপুর সহরে ॥

জা জা গাড়াঅম্বা জঙ্গল ভাঙ্গিয়া ।

জা জা বিশকম্বা বেটা ডিট্‌মুণ্ড হইয়া ॥

কাম কাজ্য করিয়া পাইয়া গ্যাল কুল ।

বিদায় হইবার আসিল হাড়ির হজুর ॥

৮৮৫

বিদায় দ্যাও বিদায় দ্যাও গুরুপা জলন্দরি ।

আলক রথে চলি জাই শ্রীধর বাড়ি ॥

হাড়ি বলে হারে জাহু কার প্রানে চাও ।

একদণ্ড রহিবেন ভোমরা ধৈরন ধরিয়া ।

জাবত না আইসে। মুঞি হাড়ি সিদ্ধা মারুলি দেখিয়া ॥

৮৯০

ওখানে থাকি হাড়ির হরসিত মন ।

মারুলির কুলে জাইয়া দিল দরশন ॥

মারুলি দেখি হাড়ি খুসি ভালা হইল ।

ভাল মাল্লি স্থির করিয়াছেন ডারাইপুর সহরে ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

৮৯৫

কার হস্তে মারুলি বান্দি নেই ডারাইপুর সহর ॥

ধেয়ানের হাড়ি ফির ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে হাড়ি জমের লাগ্য পায় ॥

হাত মেলিলে হাড়ি সিদ্ধা হাত গ্যাল আকাশ ।

পাও মেলিলে হাড়ি সিদ্ধা পাও গ্যাল পাতাল ॥

৯০০

গাএ রোমা বাড়াইয়ে দিলে নাড়া তালের গাছ ॥

এই রোম জাএয়া সিদ্ধাক জমপুরে ঠেকিল ।

লৈকুখ লৈকুখ জম তবে চমকিয়া উঠিল ॥ *

বড় জমে বলে দাদা ছোট জম ভাই ।

গুরু বাপ কানে ডাকায় চল ছাখতে জাই ॥

৯০৫

সাজ সাজ বলি জম সাজিতে নাগিল ।

পাঠান্তর—

জমপুরক নাগি হাড়ি হকার চাড়িল ।

চৌক লাক জমের হুত সাজি বাহির হইল ॥

জম রাজা আসি হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ক্যান ডাকায় গুরু হামার কি কাম ॥

চ্যাংরা চ্যাংরা জম সাজিল মাথাএ সোনার টুপি ।
 জুআন জুআন জম সাজিল গালাএ রসের কাটি ॥
 বুড়া বুড়া জম সাজিল হাতে সোনার নাটি ॥
 সৌক জম সাজিয়া গ্যাল আবাল জমের বাড়ি । ৯১০
 আবাল জম খাড়া হইল মাটিত পৈল দাড়ি ॥

সাজে জম অমলা উটপতি কমলা ।

খসিল জমের মণ্ডবের কাপাট ।

সাজে জম রজ্জন ধমুকে বান্দিয়া গুন
 এটা দ্যাখ জত জমের কাড়ি ॥ ৯১৫

সাজে আবাল জার অমট কপাল ।

এটা দ্যাখ জত জমের সদার ।

সাজে জম হস্তিকন কুলা হ্যান জার কান

মুলা হ্যান জার মুখের দন্ত ॥

সাজে জম এঙ্গা প্যাঙ্গা সাজে জম পিপিড়াঠাঙ্গা ৯২০

দুআরধরা তুকুরপড়া সব জম সাজিতে নাগিল ॥

এক বন ব্যারায় দুই বন ব্যারায় ব্যারায় হল্কে হল্কে ।

এইটি হতে ঠ্যাং নাগিল গুরুদেবের সাক্ষাতে ॥

গুরুর নিকট জাএয়া জম রূপস্থিত হৈল ।

গুরু গুরু বলিয়া তখন প্রণাম জানাইল ॥ ৯২৫

সিদ্ধা হাড়ি জমক বলিতেছেন,—

রে বেটা জম,—তোমাকে আমি এই জগু ডাকছি ।

আমি একটি রাজার পুত্র আনছি সন্তোষে করিয়া ।

তীয় হাটিতে পারে না জাহু বালাএ আসিয়া ॥

হাটিবার না পারায়ওঁ ছেইলা বালির উপর । ৯৩০

ইহার মািলি বান্দি দ্যাও ডারাইপুর সহর ॥

ডারাইপুর সহরের মািলি দ্যাও আরো বান্দিয়া

রাজাক ধরি জাই আমি বৈদেশ নাগিয়া ॥

জান কালে জম বেটা একথা শুনিল ।

ধর ধর করি জমগুলি কাঁপিয়া উঠিল ॥

২৩৫

দ্যাও দ্যাও গুরু বাপ কোদাল দ্যাও আনিয়া ।

ডারাইপুর সহরের মান্নি দেই আরো বান্দিয়া ॥

জ্যান কালে জম বেটা কোদাল চাহিল ।

কোদালক নাগিয়া সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ॥

ডাক মধ্যে লওশো আসিয়া হাজির হইল ।

২৪০

জম বেটার ভরে সিদ্ধা কামের ফরমাইস দিল ॥

জুআন জুআন জমে জাও চাপা কাটিয়া ।

চ্যাংরা চ্যাংরা জমে জাও চাপারে উঠিয়া ॥

বুড়া বিরধু জমে জাও চাপারে রাখিয়া ।

শও হাত ওসার করবেন মান্নিক এ বুক উচল ।

২৪৫

দুরে দুরে খুড়ি জাইবেন পুস্করিনির জল ॥

গুরুর বাক্য জম বেটা ত্রথা না করিল ।

হয় মাসের কাজ জম হয় দণ্ডে করিল ॥

করদন্ত হএ জম গুরুর কাছে বিদায় চাইল ॥

বিদায় দ্যাও বিদায় দ্যাও গুরু বিদায় দ্যাও আমারে ।

২৫০

তোমার আগুগা পাইলে জাই জমপুরির মাঝারে ॥

জ্যান কালে জম বেটা বিদায় ভাল চাইল ।

সকল জমক হাড়ি সিদ্ধা বিদায় করি দিল ॥

গাছের লতা দিয়া আবাল গোদাক বান্দিয়া রাখিল ॥

কচ্ছপ মুনিক নাগি সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ।

২৫৫

ডাক মধ্যে কচ্ছপ মুনি আসিয়া খাড়া হৈল ॥

কিবা কর কচ্ছপ মুনি নিছন্তে বসিয়া ।

বুক ঢাকুরি মারুলি দে সামান করিয়া ॥

* গ্ৰীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

সাত হাত ওসার মান্নি এক বুক উচ্চ

পাঠান্তরে—

সোআ হস্ত ওসার এক বুক উচ্চা ।

- গুরুর বাক্য কচ্ছপ মুনি ত্রথা না করিল ।
 বুক ঢাকুরি মারুলিক সামান্য করিল ॥ ৯৬০
- হাইডানিক নাগিয়া সিদ্ধা হুকার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে হাইডানি আসিয়া হাজির হইল ॥
 খোলা খাপড় ঘাস জাবুরা চেছিয়া ফালাইল ॥
 বাইন কুচিয়াক নাগি হুকার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে বাইন কুচিয়া আসিয়া হাজির হইল ॥ ৯৬৫
- গাএর ঘাট দিয়া ঝাঙ্গি নেপিতে নাগিল ॥
 মাইলানিক নাগিয়া সিদ্ধা হুকার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে মাইলানি আসিয়া খাড়া হইল ॥
 কিবা কর মাইলানি নিছন্তে বসিয়া ।
 আতর গুলাপ চন্দন দে তুই মারুলিত ছিটায়এ৷ ॥ ৯৭০
- গুরুর বাক্য মাইলানি ত্রথা না করিল ।
 আতর গুলাপ চন্দন মারুলিত ছিটাইল ॥
 সউক দাবাগণক সিদ্ধা বিদায় করি দিল ॥
 হাত মেলিল ছাড়ি সিদ্ধা হাত গ্যাল আকাশ ।
 পাও মেলিল ছাড়ি সিদ্ধা পাও গ্যাল পাতাল ॥ ৯৭৫
- গাএর রোমা বাড়ে দিলে নাড়া তালের গাছ ।
 এই রোমা জাএয়া সিদ্ধাক লঙ্কাএ ঠেকিল ।
 এক হমুমান লৈক্খ বানর চমকিয়া উঠিল ॥ ৯৮০
- ছোট হমুমান বলে দাদা বড় হমুমান জাই ।
 গুরু বা ক্যানে তলপ কৈছে চল দ্যাখতে জাই ॥
 কলা পাকিয়া দ্যাখ মঞ্জিয়া আছে পাত ।
 এক এক হমুমান খাইল পির ছয় জে সাত ॥

পাঠান্তর—

হমুমানক নাগি ছাড়ি হুকার ছাড়িল
 ডাক মধ্যে হমুমানের আসন নড়িল ॥

লঙ্কাক নাগি হাড়ি সিদ্ধা হস্ত আগিয়া দিল ।

লক্খি লক্খি হুমুমান হাড়ির হস্ত চড়িল ॥

লকা হইতে হুমুমান মঞ্চকে আনিলা ।

৯৮৫

গুরু গুরু বলিয়া তখন প্রণাম জীনহিল ।

হুমুমান আনিয়া বলিছে ওগো গুরু

আমাক ডাকিলেন কি কারন—

এই কারনে হুমুমান আমু ডাক দিয়া ।

এক দণ্ড জাণ্ড পাহাড় পকতক নাগিয়া ॥

৯৯০

কত কত পসান আনিবেন বৃক্ষে করিয়া ।

আর কত পসান আনিবেন নাজে পলটিয়া ॥

আর কত পসান আনিবেন মঞ্চকে করিয়া ॥

গুরুর বাক্য হুমুমান তথা না করিল ।

পাহাড় পকতক নাগি গমন করিল ॥

৯৯৫

কত কত পসান আনিলেক বৃক্ষে করিয়া ।

আর কত পসান নিলে নাজে পলটিয়া ॥

পাঠান্তর—

চৌদ লাক হুমুমান সাগিয়া হাড়ির হইল ।

সারা আস্তাএ আইল হুমুমান করি তাড়াহাড়ি ।

হাড়ির আগে ডাড়াই হএ চৌদ কুড়ি ॥

সারা আস্তায় আইল হুমুমান গল্প সল্প করিয়া ।

হাড়ি সিদ্ধাক প্রণাম করিল টক করিয়া ॥

পাঠান্তর—

রাজার ছাইলা নিদ্রা পইল বৃক্ষের তলে ।

বড় রোদের জালা হইয়াছে মারলিষ উপরে ॥

দুই পাশে বৃক্ষ দ্যাও নাগাইয়া ।

ছায়ায় ছায়ায় ধরি জাইব রাজ তলালিয়া ।

পাঠান্তর—

একেনা হস্ত আছে টেটিয়া বজর ।

সেই উত্তর করছে হস্তের বরাবর ॥

আর কত পসান নিলে মস্তকে করিয়া ।

আর কত ফুলের গাছ নিলে উকাড়িয়া ॥

পসান আনিয়া হুমুমান গুরুর নিকট দিল ।

১০০০

আবাল গোদার বন্দন সিদ্ধা খলাস করি দিল ॥

দাদা কার ঘরে খাই আমারা কার ঘরে রহি ।

তিন কোনার মানুষ গরু এক কোনে করিতে পারি ॥

খুঁজ হাড়ির কথার আমরা ব্যাগার খাটি মরি ।

হুমু বলে শুন গুরু কীর প্রানে চাও ।

খিদা তেষ্ঠা হইয়াছে আমার শরিলের ভিতর ।

ক্যামন করি বৃক্খ আনিব পবনের নন্দন ॥

হাড়ি বলে হায় হুমু এই তোর ব্যবহার ।

হ হ বলি হাড়ি হকার ছাড়িল ।

কলার বাগুচা ঐ থানে জন্মাইল ।

হস্তের ঠার দিয়া কলার বাগুচা দ্যাখাইল ॥

হাড়ি বলে হুমুমান কার প্রানে চাও ।

পাকিয়াছে কলা মঞ্জিয়া আছে পাত ।

এক এক হুমুমান খাও কলা পির ছয় সাত ॥

জখন হুমুমান বাগুচা দেখিল ।

ঝাপাঝাপি লাফালাফি করি কলার বাগুচা প্রবেশ করিল ॥

পাকিয়াছে কলা মঞ্জিয়াছে পাত ।

এক এক হুমুমান খাইলে কলা পির ছয় সাত ॥

কলা খাইয়া হুমুমানের না ভরিল প্যাট ।

ক্রোধ হএ কামড়ায় হুমুমান কলার মুড়াত ।

সমুখের সমস্ত দাঁত হএ গ্যাল বিনাস ॥

হাড়ি বলে হারে জাহ্ন পবনের নন্দন ।

ক্যামন করি বৃক্খ আনিবেন আমার টে ন্যাও শুনিয়া ॥

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন আশ্র কঁটাল ।

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন শাল আর সিমল ॥

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন পালাস মান্দার ।

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন বট আর পাইকর ॥

কিবা কর আবাণ গোদা নিছন্তে বসিয়া ।

পসান দিয়া ডিগির দ্যাও চাঁর ঘাট বান্দিয়া ॥

বৃক্খ মধ্যে আনিবেন শুআ নারিকেল ।

ফুল মধ্যে লাগাইবেন দ্বিতিয়া মালতি ।

তার পরে লাগাইবেন সজ্জা মালতি ॥

ফুল মধ্যে লাগাইবেন চাম্পা নাকেসুসর ।

ফুল কুটি নাস করিবে রাজার কুণ্ডর ॥

নটক পানিরাল গাড়েন সারি সারি ।

ফুল লাগাইবেন হনুমান ফুলেব না পান দিশা ।

সরেসুসতি পুজে হনুমান লইয়া জ্ঞান কানসিসা ॥

তুই পাশে বৃক্খ দ্যাও লাগাইয়া ।

ছায়ায় ছায়ায় ধরি জাব রাজ ঢলালিয়া ॥

আমের গাছত লাগাইবেন পান বেশআল ।

শুআর কাছে লাগাইয়া খুইবেন চুনের ভাণ্ডার ॥

মুখ শুকাইলে পান খাইবে রাজার ছাওআল ॥

জখন হনুমান এ সংবাদ শুনিল ।

রাম রাম হনুমান জদএ জপিল ॥

ওখানে পাঁকি হনুমান করি গ্যাল তাপ ।

পর্যন্তক নাগি বেটা মারিলেন এক লাফ ।

পর্যন্তের কূলে জাইয়া গাএ হইল বল ।

আপন আপন করি বৃক্খ নইলে ভিন্ন করিয়া ।

কোন কোন বৃক্খ নইলে জাজে বান্দিয়া ॥

কোন কোন বৃক্খ নইলে মন্তকে তুলিয়া ।

আদোনের মৃত্তিক হইতেএক এক বৃক্খ নইলে তুলিয়া ॥

ওখানে থাকি হনুমানের হরসিত মন ।

মারতির কূলে জাইয়া দিল দরশন ॥

মারতির কূলে জাইয়া দরশন দিল ।

ক্রমে ক্রমে বৃক্খ গাড়িতে নাগিল ॥

বৃক্খ নাগাইয়া হনুমান পাটয়া গ্যাল কুল ।

বিদায় হইতে জার ছাড়ির হজুর ॥

ফুলের বাগিচা দ্যাও মারুলির বগলে নাগায়া ॥

জখনে হাড়ি সিদ্ধা নয়নে মারুলিক দেখিল ।

১০০৫

আবাল গোদা দুই জমক বিদায় করি দিল ॥

লঙ্কাক নাগিয়া সিদ্ধা হস্ত আগেয়া দিল ।

লক্ষ্মি লক্ষ্মি হুম্মান হস্তে চড়িল ॥

লঙ্কাএ জাএয়া হুম্মানের বুদ্ধি আলোক হৈল ॥

ছোট হুম্মান বলে দাদা বড় হুম্মান ভাই ।

১০১০

হাড়িয়া একটা কে হইল উঁআয় কোন জন ।

উঁআর লুকুমে গেনু দাদা রৌদত খাটিবার ॥

রাম রতের ডোর আনিতো নিগিয়া ।

হাড়ি শালার হাতত নাগাই বস্দি গিট দিয়া ॥

* পাঠান্তর ----

একনা হুম্মান আছে টেটিয়া বজর ।

সেই উত্তর জানায় হাড়ির বরাবর ॥

কার গৃহে খাই আমরা কার গৃহে রহি ।

অন্ন কথায় আমরা হাড়িক ব্যাগার দিতে জাই ॥

আনিবার সময় আন'লে হাড়ি মস্তুরের তাপে ।

জাবার সময় জাব আমরা কোন্ কোন্ পথে ॥

তবুনি হুম্মান আমি এ নাম পাড়াব ।

জাবার সময় হাড়ির সঙ্গে একটি জুঁক করিব ॥

কামন আছে হাড়ি সিদ্ধা আমি পরিক্খা কার নব

মমন্ত আস্তাএ জায় হুম্মান গল্প সরু করিয়া ।

হাড়ি সিদ্ধাক প্রণাম করে জোড় হস্ত করিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা পবনের নন্দন ।

জে গল্প করিয়াছেন পস্তুর উপর ।

তার সংবাদ জানি পাইয়াছি বুদ্ধের ডল ॥

আনিবার সময় আনিলাম আমি মস্তুরের জোরে ।

জাবার সময় জাও বেটা আমার শরিলের উপরে ॥

ছাওআয় ছোটায় লঙ্কার নাগি তুলি টান দিয়া ॥

রাম রত্নের ডোর হাড়ির হস্তে নাপাইল ।

১০১৫

ছাওআয় ছোটায় হুমুমানের ঘর টানিতে নাগিল ॥

একটা একটা করিয়া চড় আমার হস্তের উপর ।

হস্তে হস্তে তুলি খুব আমি পক্ষতের উপর ॥

আপনার সাজন হাড়ি সাজিতে নাগিল ।

আলগৈড় মাল গৈড় তিনটা গৈড় দিল ॥

মন রাশি ধূলা শরিলে মাখিল ॥

উত্তিল হাড়ি সিদ্ধা গাও মোড়া দিয়া ।

সঙ্গে নাগিল মন্তক ঠেকিয়া ॥

হস্ত মাালে হাড়ি সিদ্ধাব হস্ত গ্যাল আকাশ ।

পা মাালে হাড়ি সিদ্ধা পা গ্যাল পাতাল ॥

রোম গ্যাল হাড়ি সিদ্ধার নাড়িয়া তালের গাছ ।

দেখিয়া হুমুমানক নাগিল তরাস ॥

বড় বড় হুমুমান প্রনাম করিয়া, একটা একটা করি চড়ে শবিলের উপর ।

হস্তে হস্তে তুলি রাখে পক্ষতের উপর ॥

গৈড় পাড়ি ব্যাডায় মৃত্তিকার উপর ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

কাম কাত্য করিতে পাইছে এইটা হুমুমান এসাতল ॥

এও হুমুমানের বদ লাগিবে মন্তকের উপর ॥

তখন হুমুমান এ কথা শুনিল ।

মনে মনে হুমুমান কালিয়া ক্রোধ হইল ॥

রাম রাম হুমুমান জদএ জপিল ॥

ওখানে থাকি হুমুমান করিলেন তাপ ।

হাড়ির ঘাড় বলি মারিলে এক ঝাপ ।

ঘাড়ে ভাইয়া দরশন দিল ।

হাড়ির ঘাড় ধরি তিনটা দোবান দিল ॥

ত্রি কোন পৃথিবী কম্পবান হইল ।

হাড়ি না নড়িল তার জমিন খান নড়িল ॥

থাক পড়ি হাড়িক তুলিবার হাত খান নড়াইতে না পাইল ।

সৌগ হমুমান হাড়ির হস্তত প্রনাম জানাইল ॥

অস্তুর ধিয়ানে হাড়ি সিদ্ধা জানিতে পারিল ॥

বেটা নিকট আসিয়া ডাকায় আমাক গুরু গুরু বলিয়া ।

১০২৭

লক্ষ্যএ জ্ঞাএঞা গালি দিলেন শালি বলিয়া ॥

জা জারে হমুমান বেটা তোক দিলাম বর ।

মুখ পোড়া বাঁমর হৈয়া থাক শয়ালের ভিতর ॥

রাম রাম হমুমান তার শরিলে আরও অপিল ।

আপনার সিমানাএ জাইয়া বেটার গাএ হইল বল ॥

লম্প লম্প করি ল্যাজ বাড়াইতে নাগিল ।

এক প্যাচ হই প্যাচ তিন প্যাচ দিল ॥

দিয়া হাড়িক ভিড়িয়া বান্ধিল ॥

ক্রমে ক্রমে হাড়িক টানিতে নাগিল ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা এই তোমার ব্যবহার ।

খুদ্র হইয়া নড় বেটা আমার বরাবর ॥

হ হ বলি হাড়ি হক্সার ছাড়িল ।

খুদ্রপা বান মারিলে তুলিয়া ॥

হমুমানের ল্যাজ হাড়ি ফালাইল কাটিয়া ॥

ছিড়া ল্যাজ নিলে হমুমান বোকনা করিয়া ।

রাম বলিতে বলিতে চলিল.হাটিয়া ॥

হাড়ি বলে হমুমান তৌক দিলাম বর ।

মুখ পোড়া বানর হএ থাক রাজ্যের ভিতর ॥

টিকুরা ডাঙ্গাইয়া নিবে ত্যাগেঙ্গা সকল ॥

মুনির বাক্য লজ্জন না জায় ।

জং বড়ি শাপিল হাড়ি তং বড়ি পোআইল ॥

গীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

হমুমান বলিয়া হক্সার ছাড়িল ।

কিছু কিছু বৃক্ষ মাড়াল লাগাইল ॥

টিকাত চাপড় দিয়া নিবে ত্যালেকা সকল ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা রক্তিশাপ দিল ।

১০২৫

মুখ গোড়া বান্দর হৈয়া বনোতে থাকিল ॥

লঙ্কা হৈতে হস্ত হাড়ি টানিয়া নামাইল ।

মারুলি দেখিয়া সিদ্ধা বড় স্থখি হৈল ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কন্দের বোঝা ফল ।

বড় ছুস্কে মারুলি বান্দি নিম্ন ডারাইপুর সহর ॥

১০৩০

বাজ্জন্তু চাপড় * রাজাক মারে। তুলিয়া :

জদি কালে ওঠে উআক মাএর নাম নিয়া ।

তবে রাজাক না নিব মারুলিত হাটেয়া ॥ †

জদি কালে ওঠে গুরু গুরু বলিয়া ।

তবে রাজাক নিগাব মারুলিত চড়ায়া ॥

১০৩৫

বাজ্জন্তু চাপড় রাজাক তুলিয়া মারিল ।

গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিয়া উঠিল ॥

বাম হস্ত দিয়া রাজার ডাইন হস্ত ধরিল ।

মারুলি দেখিয়া রাজা বড় স্থখি হৈল ॥ ‡

নানা জাতি পুষ্প রাজা নয়নে দেখিল ।

১০৪০

স্ববুদ্ধ ছিল রাজার কুবোধ নাগাল পাইল ।

গুরুর তরে কটু বাক্য বলিতে নাগিল ॥

পাঠান্তর—‘বাজ্জন্তু চাপড়’ ।

† পাঠান্তর—

জদি উঠে ছাইলা মাও মাও বলিয়া ।

জার কিছু দ্রব দিব জঙ্গল বেড় দিয়া ॥

‡ পাঠান্তরে পাই—

হই নব্বুলে রাজার কান্দে তুলিয়া দিল তার ।

এবার বাতাসে রাজা নাগিল হালিবার ॥

নিজিবার দিনে নিগাইস গুরু এই কিনা পথে ।	
আর গোটা চারি ফুল নিগামু রানির কারনে* ॥	
হাড়ি বলে জয় বিধি কস্মের বোঝা ফল ।	১০৪৫
বড় দুস্ক মারুলি বান্দু পথের উপর ॥	
একটা পুষ্প নাই দেই আমি ঈশ্বরক বাড়িয়া ।	
তাতে পুষ্প নিগার চালি তোর রানিক বলিয়া ॥	
থাক একেনা দুস্ক পাঞ্জারের ভিতর ।	
একনা দুস্ক দিম বেটাক কলিঙ্কা বন্দর ॥ †	১০৫০
এখন গুরু শিস্বে জাএছে পশু হাটিয়া ।	
হাড়ি বলে হারে জাহু রাজদুলালিয়া ॥	
মারুলি বান্দিয়া আমি বড় পাইনু দুখ ।	
বার কড়া কড়ি দে আমাক গাঞ্জা কিনিয়া খাই ॥	
গাঞ্জা কিনিয়া খাইয়া আমি গাএ করি বল ।	১০৫৫
তবে নি ধরিয়া জাইম তোক ডারাইপুর সহর ॥	
রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্দারি ।	
তোমার মহিমা আমি বুঝিবার না পারি ॥	
আমিত না জানি তোমরা অনাচারে খাও ।	
অনাচারের সঙ্গে আইম কোন জন ।	১০৬০
অনাচারের সঙ্গে আইলে অবশ্য মরন ॥	
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ।	
ডম্প কথা কইস আমার বরাবর ॥	
কতক দুরে জায় হাড়ি কতক পশু পায় ।	
কড়ি কড়ি বুলিয়া ঐ হাড়ি চ্যাচায় ॥	১০৬৫

* পাঠান্তর—

‘ছোট রানির বাদে’।

† পাঠান্তর—

চুনো রানি দিম এলায় শ্রীকলার বন্দরে ॥

রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্দরি ।
 বার কড়া নাগে কান বার কাহন আছে ।
 এআর ভান্ন খুতিরা খাইয়া ভুলেন জ্ঞান আসে ॥
 হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কন্মের বোঝ ফল ।
 এর মা মএনা জ্ঞানত ডান্নর ।
 বার কাহন কড়ি দিছে ঝোলান্নার ভিতর ॥
 এই ধন ধরিয়া বেটার গরব হৈছে বড় ।
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও পাড়াব ।
 ঝোলার মানিক মোহর কড়ি শুয়ো চালি দিব ॥

১০৭০

• গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

বার কড়ার গাজা খাঁও কিনিয়া ।
 তবে তোমাক লইয়া যাই ঘাড়পুরক লাগাইয়া ॥
 যেন মতে ধম্মি রাজা সম্বাদ শুনিল ।
 রাম রাম বলিয়া কন'ত হাত দিল ॥
 এ গুলাক খান গুরু বাপ মৌ না জানে ।
 এমন তনাচারর সঙ্গত আইসে কোন জন ।
 অনাচারর সঙ্গত আইলে অবশ মরন ॥
 বার কড়ার বদলত গুরু বারো কাওন লও ।
 বান্দা ছান্দার কার্য্য নাই ফিরিয়া ঘরে যাও ॥
 ধ্যানত আছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ।
 ধ্যানত হাড়ি গুরু ধ্যান করি চায় ।
 ধ্যানর মাঝত সোল কাওন কড়ী ঝোলার লাগাল পায় ।

অপর পাঠ—

কতক দূরে জাএঞা সিদ্ধা কতক পহু পাইল ।
 দুধ খাবার বারো কোড়া কড়ি রাজার কাছে চাইল ॥
 জাত— মারুলি বান্দিয়া বেটা বড় পাহু হুথ ।
 বারো কোড়া কড়ি দে মুঞি কিনিয়া খাইম দুধ ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা দুধ খাবার কড়ি চাইল ।
 গুরুর সাক্ষাৎ মহারাজা গল্প করিল ॥

বার কড়া কড়ির থাকি বান্দা থুইয়া খাব ॥ ১০৭৫

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে হাড়ি রিদএ জপিয়া ।

ঝোলায় মোহর মানিক কড়ি দিলে শুশ্রুত চালিয়া ॥*

কতেক দূর জাইয়া হাড়ি কতেক পন্থ পায় ।

কড়ি কড়ি বলিয়া ঐ হাড়ি চ্যাঁচায় ॥

হাড়ির জিদ্দি রাজা সহবার না পারিল ।

১০৮০

আন্তব্যন্ত হইয়া রাজা ঝোলাএ হাত দিল ॥

ঝুলিত হস্ত দিয়া রাজা পড়িয়া গ্যাল বান্দা ।

ঝুলির কড়ি ঝুলিত নাই গুরুবাপ এ ক্যামন কথা ॥

উপরে আছে গিরো গাইট তলত নাই জে ভান্ডা ।

ঝুলির কড়ি ঝুলিত নাই গুরুবাপ মোগ থুইয়া খা বান্দা † ॥ ১০৮৫

বারো কোড়া ক্যানে গুরু বার কাওন আছে ।

মদ ভান্ড খাএএণ তোন্না ক্যালান জদি শ্যাসে ॥

* পাঠান্তর—হ হ শব্দ করিয়া হাড়ি ছকার ছাড়িল ।

বার কাহন কড়ি রাজার শুতো উড়াই দিল ॥

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

সোল কাওন কড়ী সুরত উজ্জ উড়াইয়া দিল

এবং তৎপরে—

আম মোন করিয়া এক মোন পাথর ঝোলায় সিঁজাইল ।

ভাত ধরিয়া ধর্ম্মরাজা ডু গিবার লাগিল ॥

দে দে কড়ি বলিয়া হাড়ি কাউসিবার লাগিল ॥

একবার ছই বার পোন্না নাগাইল পাইল ।

ঝোলজার গিরা থুলিয়া ফেলাইল ॥

ঝোলায় গির থুলিয়া পড়িয়া গেল বান্দা ।

ঝোলায় কড়ি ঝোলায় নাই অচম্বিতের কথা ॥

† ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—‘কমবকতাক রাখ বান্দা’ ।

পাঠান্তরে—‘আমার লাগে চোখের বান্দা’ এবং তৎপরে—

কড়ি দিবার না পারিলাম আমি তোমার বরাবর ।

বান্দা থুইয়া খাও আমার বন্দরের ভিতর ॥

জ্ঞান কালে ধর্ম্মরাজা বান্দার মাম নিল ।
 বসমাতাক ইস্টম্যাবতাক প্রেমান রাখিল ॥
 রইও রইও বসমাতা তুমি রইও সাক্ষি ।
 রাজ পুত্র বন্দক নিল হাড়ির দোস কি ॥*
 বার গাইটা দড়ি দিয়া তিড়িয়া বান্দিল । ১০৯০
 বান্দা বান্দা বলি সিদ্ধা চ্যাচাইতে মাগিল ।
 কলিকার বাজার নাগি গমন করিল ॥†
 বোলাচাকি কলিকার বাজার জেইছে নাগিয়া ।
 ঐ হাটক নাগি গুরু শিস্বে গ্যালত চলিয়া ॥
 বান্দা বান্দা বলি হাড়ি ব্যাড়াই ও চ্যাচাইয়া ॥ ১০৯৫
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও লবনবেচি বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও সুপারিবেচি বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও তেইলানি হ্যার বাই । ১১০০
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও মাইলানি হ্যার বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 বান্দা বান্দা বলি বাজারত চ্যাচাইতে নাগিল ।
 ছাইলার রূপ দেখিয়া কেউ বন্দক না নিল ॥ ১১০৫

গ্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চট করি সাক্ষি থুইল হাড়ি বসুমাতা মাই ।

• পাঠান্তর—চট করিয়া হাড়ি সাক্ষি মানিল ।

হেরন তেরন বসুমাতা ভোমরা রন সাক্ষি ।

আপনি মএনার ছেইলা মানিল বিজ্ঞে ॥

† গ্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—

ধর্ম্ম রাজাক লইল কোলার তিড়িয়া ।

দারিরাপুর সহরত গেল চলিয়া ॥

পূর্ব পশ্চিম উত্তর গলি ব্যাড়াইল ঘুরিয়া ।
 অবশ্যাসে গ্যাল সিদ্ধা কালাইপট্টি নাগিয়া ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও কালাইবেচি বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 জ্যান কালে কালাইবেচি রাজাক দেখিল ।
 রাজার রূপ দেখিয়া চলিয়া পড়িল ॥ ‡

১১১০

• পাঠান্তর—

বান্দা বান্দা বুলিয়া হাড়ি চ্যাঁচাবার নাগিল ।
 ধর হইতে মুড়িআনি বাহিরা বারাল ॥
 ক্যামন চালা আনছেন তোরা আমার বরাবর ।
 চালা কোনা দ্যাখবার চাই মুড়িআনি ॥
 হস্ত ধরিয়া ধম্মিরাজাক দিলে দ্যাখাইয়া ।
 রাজার রূপ দেখি মুড়িআনি চলিয়া পড়িল ।
 মিনতি করিয়া কথা বলিবার নাগিল ॥
 থাল ভরিয়া দেই টাকা কোলা ভরিয়া থাও ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইঠে ব্যাচাইয়া জাও ॥
 হাড়ি বলে আরে মুড়িআনি তোর গালে পড়ুক চণ্ড
 বান্দা ছান্দা হইলে থুইয়া জাইবার পারি ।
 আমার বাপের সাধ্য নাই, ব্যাচাইবার না পারি ॥
 মুড়িআনি বলে শুন রতিধ বাক্য মোর ন্যাও ।
 এর তুল্য তিন ভোল মোহর মুঞি ছাওঁ মাপিয়া ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই জাও ক্যানে ব্যাচাইয়া ॥
 হাড়ি বলে হার বিধি মোর করমের ফল ।
 দস্ত কথা কইলে বেটি আমার বরাবর ॥
 জখন মুড়িআনি বেটি বাড়ি মুখে হইল ।
 সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি গুলে উড়িয়া গ্যাল ॥
 হ হ করিয়া হাড়ি হকার ছাড়িল ।
 তিন গোলা ধন কড়ি গুলে উড়িয়া গ্যাল ।
 ধন না দেখিয়া মুড়িআনি কান্দন জুড়িল ॥

কালাইর দোকান কালাইবেচি আদেয়া ক্যালায়া ।

ধম্মিরাজার কমর ধৈল্লৈ মরিম বলিয়া ॥

কালাইবেচি জখন রাজার কমর ধরিল ।

জত দোকানির মাথাএ বজ্জর ভাদ্দি পৈল ॥

১১১৫

লবনবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

লবনের দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছৌ মুঞি ॥

সুপারিবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

সুপারির দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছৌ মুঞি ॥

মাইলানি বলে পিশাই কমরক ছাড়েক তুই ।

১১২০

ফুলের দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছৌ মুঞি ॥

হলদিবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

গুরুদেবের নাগিয়া মুড়িআনি এ দৌড় করিল ।

জাইয়া মুড়িআনি গুরুদেবের চরনে পড়িল ॥

মুড়িআনির তরে হাড়ির দয়া জন্মিল ।

লক্ষি লক্ষি বলিয়া হাড়ি ডাকিবার নাগিল ॥

ডাক মধ্যে লক্ষি মাতা দরশন দিল ॥

হাড়ি বলে লক্ষি মাতা কার প্রানে চাও ।

এই ত মুড়িআনির ধন তিন ভাগ করিও ॥

এক ভাগ ধন আও কুবিরের বরাবর ।

এক ভাগ ধন আও গৃহস্থের বরাবর ।

এক ভাগ ধন আও মুড়িআনির বরাবর ॥

গুঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

পলিস্তার বন্দরে জাটয়া দিল দরশন ॥

পলিস্তার বন্দর হাড়ি তেগারন করিয়া ।

শ্রীকলার বন্দরে হাড়ি উত্তরিল গিয়া ॥

শ্রীকলার বন্দরে মাঝে মাঝে শুন ।

ধাক পড়িয়া দোকানি নিকারির কথা শোন ॥

শ্রীকলার বন্দরে হাড়ি জাইয়া দরশন দিল ।

বান্ধা বান্ধা বলিয়া হাড়ি চ্যাচাবার নাগিল ॥

হলদির দোকান খুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥

তেইলানি বলে ওগো জ্যাঠাই কমর ছাড়েক তুই ।

ভ্যালের দোকান খুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥

১১২৫

টানাটানি ঘিচাঘিচি ব্যালার এক ছুপর ।

আর এক টান দিলে রাজার ছিঁড়ায় কমর ॥

সকল দোকানি রাজাক টানিতে নাগিল ।

অকারন করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

গুরু গুরু বলি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

১১৩০

বান্ধা ছাও বান্ধা ছাও মোলাবেচি মাই ।

সুন্দর চ্যালা আনছি বান্ধা ধোবার চাই ॥

অখন মোলাবেচি রাজাক দেখিল ।

জত মোলা চ্যাংরার হাতে দিয়া ।

ঐ রাজার কোমর খৈল্লৈ মরিম বলিয়া ॥

খাল ভরি দেই টাকা কোলা ভরি ছাও ।

বান্ধা ছান্দার কাজ্য নাই এইটে ব্যাচাইয়া জাও ॥

ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

কলাবেচির কাছে গিয়া দিল দরশন ॥

অখন কলাবেচি রাজাক দেখিল ।

জত মোনে কলাঙলা বুড়ার হাতে দিয়া ।

ঐ রাজার কোমর খৈল্লৈ মরিম বলিয়া ॥

ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

হলদিবেচির কাছে গিয়া দিলে দরশন ॥

অখন হলদিবেচি রাজাক দেখিল ।

হলদির দোকান খানা ন্যাড়াইয়া ক্যালাইয়া ।

ঐ রাজার কোমর খৈল্লৈ মরিম বলিয়া ॥

ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

কালাইবেচির কাছে গিয়া দিল দরশন ॥

বান্ধা ন্যাও বান্ধা ন্যাও কালাইবেচি মাই ।

সুন্দর চ্যালা আনছি আমি বান্ধা খুইবার চাই ॥

ওগো গুরুবাপ ! নগরের ঝগড়া বন্দরে আনিয়া ।
বন্দরিয়া বেটি ছাওয়ায় কমর ফালাইল ছিড়িয়া ॥
রাজার কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।
মহামজ্জ গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
বাও ছুধরে ইন্দ্র রাজাক আইনলো ডাকিয়া ॥
ইন্দ্র রাজাক নাগি সিদ্ধা হুকার ছাড়িল ।
ইন্দ্ররাজা আসিয়া হাড়িক প্রণাম ।
ক্যান কান ডাকান গুরু হামার কিবা কাম ॥

১১৬৫

জখন কালাইবেচি রাজাক দেখিল ।
কালাইব দোকান খানা দোকোনা করিয়া ।
আপনার মহলে নাগি চলিল হাটিয়া ॥
আপনার মহলে জাইয়া দরশন দিল ।
ঘরের সোআমিক বাপ দায় দিয়া ।
ঐ রাজার কোমর ধৈল্লৈ মরিম বলিয়া ॥
খাল ভরি দেই টাকা ঝোলা ভরি ন্যাও ।
বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইঠে ব্যাচাই জাও ॥
হাড়ি বলে হারে কালাইবেচি কার পানে চাও ।
দক্ষিণদেশি রণিত নামে ব্রহ্মচারি ।
কখন চালাক আমি ব্যাচাবার না পারি ॥
বান্দা হইলে একবার খুটয়া জাইবার পারি ।
আমার বাপের সাধ্য নাই ব্যাচাইবার পারি ॥
কলাবেচি, মোলাবেচি, হলদিবেচি, কালাইবেচি
সবায় ধৈল্লৈ রাজার কোমর মরিম বলিয়া ।
আপনা আপনি নিবার চায় আপনার বাড়ি বলিয়া ॥
টানাটানি করে রাজাক ব্যালার তিন পহর ।
এর একনা টান দিলে ছিড়ে কোমর ॥
অকাবন করিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
ক্যানে ক্যানে গুরু অধমের ছাড় দয়া ।
বিদেশে আনিয়া আমার মিলালু ঝগড়া !

কিবা কর ইন্দ্ররাজা নিছন্তে বসিয়া ।

যুগ্মানি বৈসুন তুই দে আরো ছাড়িয়া ॥

১১৪০

নাগাও ফ্যারেস্তা ম্যাঘ হইয়া ছাড়াছাড়া ।

কোন দিয়া জল বেরাষ্ট্রি কোন দিগে খরা ॥

এলা হানে আইস ঝড়ি ব্যাল হ্যান পাতর ।

তিন মুল্লুক ছাড়িয়া বৈস দোকানের উপর ॥

হাড়ির বাক্য ইন্দ্ররাজা ত্রথা না করিল ।

১১৪৫

রিমিঝিমি বৈসুন বস্‌সিতে নাগিল ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজহুলানিয়া ।

রানির কথা বলছিস বেটা মোক মারলির উপর ।

ক্যামন রানি ছাড়ি আইলু আপনার মহল ।

দোনো রানি নে বেটা শ্রীকলার বন্দর ॥

আর নে রানি নাগে তোর বরাবর ।

আর কিছু রানি দ্যাও তোর গলার উপর ॥

অকারন করি রাজা কান্দন জুড়িল ।

হল্‌দিবেচি আর কালাইবেচি বড় ঝগড়া নাগাইল ॥

মোলাবেচি উঠি বলে কলাবেচি বাই ।

ছাড়ি দেই রাজার কোমর আগোত ধছি মুঞি ।

হল্‌দিবেচি উঠি বলে কালাই বেচি বাই ।

দন্দ ঝগড়ার কাজ্য নাই পিরিতি করিয়া জাই ॥

রাজার কান্দনে হাড়ির দয়া জরমিল ।

ইন্দ্র রাজা বলি হাড়ি ডাকিবার নাগিল ॥

ঐরাঙ্গন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

বান্দা নেও বান্দা নেও গোয়ালীনী মাই ।

বার কড়া কড়ি থাকিয়া বান্দা থুইবার চাই ।

বার কড়া কড়ি পাইলে গাঙ্গা খাইবার চাই ॥

দেখি দেখি কেমন চেলা দেখিবার চাই ॥

হাত কোনা ধরিয়া রাজাক বেইর কৈল টানিয়া ।

ঝলমল করিয়া রাজা উঠিল জলিয়া ॥

রিমি রিমি বৈস্লন বস্লে ব্যাল ছান পাতর ।
 আর কোনটে না পড়িল দোকানের উপর ॥
 ধুমধাম করিয়া ঝড়ি পাতর বস্লেতে নাগিল ।
 সব দোকানি পাতরের কোপেতে রাজার কমর দিলে ছাড়িয়া । ১১৫০
 কালাইবেচি কমর ধরছে মরিম বলিয়া ॥

গোয়ালিনী বলে গুরু করি নিবেদন ।
 স্তম্ভর রূপ দেখি রাজাক ভাতর উপর ।
 এও নাকি ধাবার পারে গোয়াল লোকর ঘর ॥
 কাড়িয়া তরিয়া টাক। দেও ঝোলা তরিয়া নেও ।
 আমার মহল ছাড়িয়া অগ্র মহল যাও ॥
 মহারাজাক লইলে তবে হস্তত ধরিয়া ।
 দোকানর গলি বেড়ায় হাঁটিয়া ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও চিড়া বেচি মাই ।
 যেন মতে চিড়া বেচি রাজাক দেখিল ।
 চিড়ার দোকান খান পাকেরা ফেলিল ॥
 রাজার কমর ধল্যে মরে' বলিয়া ।
 অনেক করিয়া নিল ছোড়াইয়া ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও হলদি বেচি মাই ।
 বান্দা নেও বান্দা নেও সাক বেচি মাই ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও আড়ই বেচি মাই ।
 বান্দা নেও বান্দা নেও কালাই বেচি মাই ॥
 যেন মতে কালাই বেচি রাজাক দেখিল ।
 ধরর স্তামিক আইল বাপ দায় দিয়া ॥
 যেত দোকান সব ফেলাইল পাকেরা ।
 রাজার কমর ধরিল মরিম বলিয়া ॥
 চিড়াবেচি উঠিয়া বলে কালাবেচি হস্তিরা তুই ।
 ছাড়িয়া দে রাজার কমর আরো ধরহু মুই ॥
 রাজার কমর ধরিয়া টানিবার লাগিল ।
 অকারন করিয়া রাজা কান্দিবার লাগিল ॥

আর তো না দিব আমি রাজাক ছাড়িয়া ॥ #

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কেশ্বর বোঝ' ফল ।

সব দোকানি রাজার কমর দিলেত ছাড়িয়া ।

ছেছড়ি বেটি কমর ধরছে মরিম বলিয়া ॥

১১৫৫

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও' পাড়াব ।

ছেছড়ি বেটির খ্যাতি বন্দরে রাখিব ॥

কিবা কর ইন্দ্ররাজা নিছন্তে বসিয়া ।

দশসেরি পসান দে কালাইবেচির পিঠেতে ফালাইয়া ॥ †

কোন্ধমান হইয়া ইন্দ্ররাজা কোন্ধে জলিয়া গ্যাল ।

১১৬০

দশসেরি পসান কালাইবেচির পিঠে ফালাইয়া দিল ।

মেন্দারা ভাঙ্গিয়া কালাইবেচির কুজ বাহির হৈল ॥

তেমনিয়া ধম্মি রাজার কমর ছাড়িয়া দিল ॥

বাম হস্ত দিয়া রাজার ডাইন হস্ত নিল ।

বৈদেশ নাগিয়া গুরু শিসুসে পশু মেলা দিল ॥

১১৬৫

কালাইর দোকান কালাইবেচি নিলে জড়িয়া ।

হেচকে হেচকে জাএছে আপনার মহলক নাগিয়া ॥

রাজার কান্দনে হাড়ির দয়া জনামল ।

ইন্দ্র রাজাক লাগিয়া হুঙ্কার ছাড়িল ॥

ধুম ধাম করিয়া পাথর পড়িতে লাগিল ।

রাজার কমর ছাড়িয়া সব ঘরাবারি গেল ॥

পাঠান্তর—

কালাইবেচি আটিয়া খাচর ।

সিকিম করিয়া ধৈল্ল রাজার কোমর ॥

ঘরের সোজামি আমু বাপ দায় দিয়া ।

এই রাজার কোমর মুঞি না দিম ছাড়িয়া ॥

পাঠান্তর—

থাকিতে থাকিতে ইন্দ্রের গোসা নাগাল পাইল ।

বাইস মন পাথর একটা কালাইবেচির কোমরে পড়িল ॥

বাপ বাপ বলি বেটি কোমর ছাড়ি দিল ॥

কলাইব্যাচা গরু নিগায় ভিজিয়া ভিজিয়া ।
 আউগাও আউগাও বুড়া মরা দোকান নিগ্ আসিয়া ॥ *
 বান্ধালিয়া বরকন্দাজ কমর ফালাইলে ভাজিয়া ॥ ১১৭০
 হাউকদাউক করি কলাইব্যাচা দোকান আগেয়া নিল ।
 চালের খড় খসাইয়া কলাইবেচি আগুন জালাইয়া দিল ॥
 গাও কোনা সেকিয়া ঝরঝরা করিল ॥
 জলতোলা দড়ি কলাইব্যাচা আনিল তলাসিয়া ।
 কলাইবেচির হাতত নাগাইলে বস্‌সি গিট দিয়া ॥ ১১৭১
 বড় ঘরের তিরত টাঙ্গাইলে ঢুলানি করিয়া ॥
 কলাইছেটা গাইন কোনা আনলে তলাসিয়া ।
 তিন ডাং ডাঙ্গাইলে আর কুজতে আসিয়া ॥ †
 এক ডাং দুই ডাং তিন ডাং দিল ।
 বাপ দায় দিয়া কলাইবেচি কান্দিতে নাগিল ॥ ১১৮০
 আর না ডাঙ্গাইস বুড়া বিস্তর করিয়া ।
 পরপুরুষের পাছত আমি না জাব চলিয়া ॥
 কলাইবেচি খাউক এখন গারস্তি করিয়া ।
 রাজাক ধরি হাড়ি সিদ্দা জাএছে চলিয়া ॥ ‡

- পাঠান্তর—দুআর ছাড় দুআর ছাড় কলাইব্যাচা বেগ ।
 ভিজিয়া মরছেঁ। মুই বাহিরে এতকখন ॥
 কলাইব্যাচা ভাবে এলা মাথাএ হাত দিয়া ।
 এলায় গ্যাল কলাইবেচি বাপ দায় দিয়া ॥
 ঘুরি কানে আইল শালির বেচি মহলের নাগিয়া ॥

- † এই স্থলে গ্রীয়াসন সাহেব যে পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন
 তাহার কোন অর্থবোধ হয় না । তাঁহার প্রকাশিত ৭
 একেবারেই অস্বোক্তিক । বোধ হয় তাঁহার সংগৃহীত
 পাঠে অংশ বিশেষ উদ্ধৃত হয় নাই ।

- ‡ পাঠান্তর—ত্রীকলার বন্দর-হাড়ি ননভন করিয়া ।
 হিরার মহলক নাগি চলে হাটিয়া ॥

কতেক ছুর জাএয়া সিদ্ধা কতেক পশু পাইল ।

১১৮৫

হালুয়া নিকট জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

একটি পাঠে হালুয়ার নিকট বাইবার পূর্বে এক রাখালের নিকট বাইবার
নিম্নলিখিতরূপ বিবরণ আছে,—

রাজাক হৃদয় দিলে সিদ্ধা কলিঙ্গার বন্দরে নিগিয়া ।
ওঠে হইতে গ্যাল সিদ্ধা আখোআলক নাগিয়া ॥
বান্দা নে বান্দা নে আখাল প্রানের ভাই ।
বার কোড়া কড়ি দে ছেইলাক বান্দা থুই ॥
জ্ঞান কালে রাখাল মুনি রাজাক দেখিল ।
হাড়ি সিদ্ধা তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
বার কোড়া ক্যানেরে বৈস্টব বার কাহন ন্যাও ।
আর বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই আমার ঠে ব্যাচেরা জাও ॥
সিদ্ধা বুলে শোনেক আখোআল নন্দন ।
দক্ষিণ দ্যাশে থাকি আমি নামে ব্রহ্মচারি ।
পরের ছাইলাক আমি ব্যাচাইতে না পারি ॥
আখাল বলে এই কোনাক চ্যাংরা জদি মুঞি আখোআল পাও
আর চাইটো পালের গরু বেশ করিয়া চরাও ॥
মুঞি আখোআল থাকিম্ আইলত বসিয়া ।
ঐ শালায় হস্তে নিব খেহু খাদাইয়া ॥
হাড়ি সিদ্ধা বলে আখোআল,—
বান্দা নেইক বা না নেইক খেহুর পালে থাকিয়া ।
বিনা অপরাধে শালা বল্ল আমারি চাক্খসে ডাডেরা ॥
বেটা অহঙ্কারি তোর কাছে আর বন্দক থুইম না ।
জা জারে আখাল বেটা তোক দিলাম বর ।
চুমি পালাটি গরু হউক তোর পালের উপুর ॥
চুমি পালাটি গরু হএয়া গারস্তের খাউক পাকা ধান ।
আর খোলা দিহা মলি দেউক তোর নাকি আর কান ॥
কান্দি কাটি জা'ক তোর বাগ মাওর কাছে ।
হলিয়া শুভিয়া পাঠেরা দেউক জা গরুর পালিতে ॥

বান্দা বান্দা বলি সিদ্ধা চাঁচাইতে নাগিল ।*

বান্দা ঘাও বান্দা ঘাও হালুয়া প্রানের ভাই । †

বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা ধুই ॥

অখন হালুয়া রাজাক দেখিল ।

১১৯০

রাজার রুপ দেখি হালুয়া চলিয়া পড়িল ॥

হাউক দাউক করি হালুয়া হাল ছাড়িয়া দিল ।

হালের ন্যাংরা নিল হালুয়া গালাতে পালটায়া ।

করদন্ত হৈয়া কথা দ্যাএছে বলিয়া ॥

হাতে পদ, পাএ পদ, কপালে রতন জলে ।

১১৯৫

গৌর বদন শরিল নাকছে জলিবারে ॥

এমন রুপ দেখি নাই দ্যাবের দ্যাবস্থান ।

কি দিয়া গড়ছে দেহা নাকছে জলিবারে ॥

জামন রুপ আছে রাজার শরিলের উপর ।

এই কি খাটিবার পারে আমার চাসা নোকের ঘর ॥ ‡

১২০০

হাড়ি সিদ্ধা অথোআলক অখন রভিশাপ দিল ।

চুরি পালাটি গরু হএয়া ধেমুর পালে থাকিল ॥

বাম হস্ত দিয়া আবার ডাইন হস্ত ধরিল ।

ঐ ঠে হতে হাড়ি সিদ্ধা পদ মালা দিল ।

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে বিজয় হালুয়ার উল্লেখ আছে । যথা,—

ওক ছাড়িয়া গমন বিজয় হালুয়া ।

সাক্ষাত উত্তরিল যাইয়া ॥

† পাঠান্তরে ‘হালুয়া প্রানের ভাই’ স্থলে ‘তোরা হালুয়া সকল’; ঐয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে ‘হালুয়ার ঘর’ ।

‡ পাঠান্তর —

জামনতর ছাইলা দেখি ছাইলা রতন জলে ।

এই নাকি থাকতে পারে আমার চাসা লোকের ঘরে ॥

হাতে রতন প্রাএ রতন কপালে রতন জলে ।

বেনির উপর দুইটি তারা ডগমগ করে ॥

নাহি লাগে তামা কাসা নাহি লাগে সিসা ।
 কোন বিধি ঘটাইছে তনু পাওয়া না জায় দিসা ॥
 এমনি ইয়ার বাপ মায় ধরিয়া আছে হিয়া ।
 তরুন বয়সেতে দিছে তোক বোনবাস পাঠাএয়া ॥
 জ্যাগন ছাইলাক দেখি ছাইলা রতন জলে । ১২০৫
 ইয়ার জোগ্যমান আছে সেই হিরা নটির ঘরে ॥
 সেই জে হিরা নটি বড় ভাগ্যবান ।
 জোড় নাগরা * রাখিছে নটি দরজায় টাঙ্গিয়া ।
 কোন ঠাকার রাজা বাস্‌সা জদি জায় আরো সাজিয়া ॥
 এক ডাং ও দ্যায় দান্মাতে জাএয়া । ১২১০
 এক হাজার টাকা ন্যায় দরজাএ † গনিয়া ॥
 সোনালিয়া খড়ম দিবে চরনত নাগাইয়া ॥
 চামরের বাও দিয়া নিয়া জাবে হাকাইয়া ॥
 এক হাজার টাকা জে বা দিতে নাউ পারে ।
 ঘাড়ে হাত দিয়া তারে চতুরার বা'র করে ॥ ১২১৫
 হালুয়ার বাক্য শুনি সিদ্ধার বড় খুসি হৈল ।
 হালুয়াকে হাড়ি সিদ্ধা আশিববাদ দিল ॥
 জা জারে হালুয়া বেটা তোক দিলাম বর ।
 জেখান গ্রামে থাক জাছু ঐ খান গ্রাম তোর ॥
 হালে নাড় হালে চাড় লাম পাড়াইও চাসা । ১২২০
 জত দ্যাখেন রাজা বাস্‌সা রতিত দ্যাবাগন তোমার ঘরে আসা ॥
 হালুয়াকে হাড়ি সিদ্ধা আশিববাদ দিয়া ।
 হিরা নটির মহলক নাগি জাএছে চলিয়া ॥ ‡

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে 'ঘোড় ঘোড় দামরা', পাঠান্তরে 'এক দান্মা'

† পাঠান্তরে 'মাচিয়াত' ।

‡ একটা পাঠে পাই, —

খাট খোট গুআ দ্যাখা জায় দিগল নারিকল ।

হর ময়ালে দ্যাখা জায় ওটা কার বাড়ি ঘর ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে বিধি কস্মের বোঝা ফল ।
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও পাড়াব । ১২২৫
 ক্যামন হিরা নটি ভাগাবান নয়নে দেখিব ॥
 বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডা'ন হাত ধরিল ।
 হিরা নটির মহলক নাগি পশ্চ ম্যালা দিল ॥
 হিরা নটির দারেতে জাএয়া সিদ্ধা খাড়া হৈল ।
 নকরি দেখিয়া হাড়ি নাগরা বাজাবার চায় । ১২৩০
 হাউক দাউক করিয়া রাজা দোআই ফিরায় ॥
 এক ডাং মারেন জদি নাগরাএ তুলিয়া ।
 এক হাজার টাকা নিবে নটি দরজাএ গনিয়া ॥
 কোঠে হতে টাকা দিম রাজ ছলালিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে জাছ রাজ ছলালিয়া । ১২৩৫
 ভাল ভাল নাগরা থুইছে দরজাএ তুলিয়া ।
 নাগরা বাজ করি শুন রাজ ছলালিয়া ।
 এক ডাং মা'লে হাড়ি নাগরাএ তুলিয়া ।
 ছম ছম করিয়া পুরিটা উঠিলে কাপিয়া ॥
 নটি বলে হারে ভাড়ুয়া কার প্রানে চাও । ১২৪০
 ভৈচাল জাইছে আ'জ হরি হরি কও ॥*

হালুয়া বলে কথা গড়িয়া বচন ।
 আগে থাও রতিথ বেটা পিছে ঘুম জাও ।
 সারা কালে থাও ভিক্ষা করিয়া ।
 হিরা নটির বাড়ি তুই না পা'স দেখিয়া ॥
 জখন হালুয়া ব্যানাসুখ হইল ।
 সোনার ভোমরা কুরি রাজাক কোলজাএ ভরিল ॥

পাঠান্তর :—

লকরি খসিয়া দাম্মাত ডাং বসাইল ।
 হিরা জিরা ছট বো'ন চমকিয়া উঠিল ॥
 সোনার হাড়ির মুখোত গামছা বান্দি ফিকাইল ॥

ফির' এক ডাং মা'ল্লে হাড়ি নাগরাএ তুলিয়া ।

শক হইল নটির পুরি বাস্তা জানিল ।

সোনালিয়া খড়ম হিরা বান্দিক মারিল ॥

কোনঠাকার রাজা বাসসা আ'ছে চলিয়া ।

১২৪৫

দুই হাজার টাকা নেইস দরজাএ গনিয়া ॥

থাকিতে থাকিতে হাড়ির গোসা নাগাল পাইল ।

আর এক ডাং নাগরাএ মারিল ॥

নটি বলে হারে বান্দি কার প্রানে চাও ।

সলিয়া সরকারক ত আইস ধরিয়া ।

১২৫০

তিন হাজার টাকা থুক দপ্তরে নেথিয়া ॥

নটি সরকার টাকা স্থাখে মহলের ভিতর ।

হাড়ি জানিতে পাইল বাহিরে স্কল ॥

তিন হাজার টাকা নটি দপ্তরে নেখিল ।

টুঙ্গুস করিয়া এক ডাং হাড়ি নাগরাএ ডাঙ্গাইল ॥

১২৫৫

চাইর হাজার টাকা নটি দপ্তরে নেখিল ॥

থাকিতে থাকিতে হাড়ির গোসা নাগাল পাইল ।

আর এক ডাং নাগরাএ ডাঙ্গাইল ।

পাচ হাজার টাকা সরকার দপ্তরে নেখিল ॥

কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

কোন বা ঠাকার রাজা বাসসা আইল চলিয়া ॥

দশ ডাং দিলে দান্মাত আসিয়া ।

দশ হাজার টাকা স্থাও মাচিয়াএ গনিয়া ॥

পিতলের ডালি নিগা বান্দি বগলে করিয়া ।

এক দুই করি দশ হাজার টাকা নেইস আরো গনিয়া ॥

অখন হিরা নটি হকুম করিল ।

পিতলের ডালি নিলে বান্দি বগলে করিয়া ।

টাকা নিবার বাবে জাএছে বান্দি বাহেরার নাগিয়া ॥

ধর ধর করি হাড়ি কাপিবার নাগিল ।
 নিন্দাম ছয় বুড়ি ডাং নাগরাএ ডাকাইল ॥
 হাতের কলম ভুমে থুইয়া সলোয়া সরকার টকটকি নাগিল ॥
 এক দরজা, দুই দরজা, তিন দরজা গ্যাল ।
 হাড়ি সিদ্ধাক দেখি বান্দি চমকিয়া উঠিল ॥*

১২৬০

গাঠাস্তর —

নটি বলে হারে বান্দি কার এনে চাও ।
 দুই জন হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যারাও ॥
 এক হাজার টাকা নেইস দরজাএ গনিয়া ।
 সোনালি খড়ম দেইস চরনে নাগাইয়া ॥
 শিবগতি ধরি আর আমার মহলক নাগিয়া ॥
 জখন হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যারাল ।
 ব্যারিয়া বান্দির ঘর হাড়িক দেখিল ॥
 গজিয়া গজিয়া কথা বলিবার নাগিল ॥
 তুমি কি জাইবেন মোর মহলক নাগিয়া ।
 এই জ্ঞাও সোনালি খড়ম চরনে নাগাইয়া ॥
 এক হাজার টাকা ছাও আমার দরজাএ গনিয়া ॥
 জখন হাড়ি এ কথা শুনিল ।
 বান্দির তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 গুণ্ডা নই গুণ্ডা নই রতিথের কুণ্ডর ।
 ভাল চালা বান্দি থুইম তোরা হিরা নটির ঘর ॥
 জখন বান্দির বেটি এ কথা শুনিল ।
 জোড়হস্ত হইয়া কথা বলিতে নাগিল ॥
 কামন চালা আনছেন আমার মার বরাবর ।
 চালা কোনা বা'র কর দেখি মোরা বইন দুই জন ॥
 হস্ত ধরি শনি রাজাক দিলে ছাড়িয়া ।
 পূরমার শশির নাকান উঠিল জলিয়া ॥
 রাজার কল দেখি বান্দি পইল ঢলিয়া ॥

ভিতর অন্দর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ।	১২৬৫
ওগো মা ! নাই আইসে রাজা বাসসা নাই আইসে সাজিয়া ।	
কোন ঠাগার বৈস্টম একটা আসছে সাজিয়া ॥	
বাওলি মুনি কাঁথা আনছে কমরে বান্দিয়া ।	
চাল্লিশ মুনি সোডা নিছে বগলে উঠিয়া ॥	
পঞ্চাশ মুনি টোপ নিছে মস্তকে করিয়া ।	১২৭০
নয় মুনিয়া লোহার খড়ম নিছে চরনে নাগায়া ॥	
কান দুইটা ছাখা জায় মা ঝাড়ি খেওয়া কুলা ।	
চক্খু দুটা ছাখা জাএছে জ্ঞান সরগের তারা ॥	
দস্তগুলা ছাখা জায় মা—মাঘ মাসের মুলা ॥	
ওগো বান্দি জুআয় না বেটি বৈস্টম নিন্দিবার ।	১২৭৫
তবে ছাও চাউল কড়ি উপরে কাঁচা সোনা ।	
ভিক্ষা দিয়া বিদায় করি ছাও চাপাই বান্দি কোনা ॥	
নটির বাক্য বান্দি দাসি তথা না করিল ।	
সোনার বাটাত বান্দি ভিক্ষা সাজাইল ॥	
ভিক্ষা ধরি জাএছে বান্দি বাহরার নাগিয়া ।	১২৮০
বৈস্টমের তরে কথা ছাএছে বলিয়া ॥	

দিদি !

এমন রুপ দেখি নাই ডাবের ডাবস্থানে ।
 কি দিয়া গড়ছে দেহা নাগছে জলিবারে ॥
 কোন রাগোবরি গরবে দিছে ঠাঞি ।
 বিশকম্মাএ গড়িছে ছেইলাক ঞানিক খুত নাই ॥
 আমার সোমার হইলে দিদি গলাএ বান্দি নেব ।
 নগরে মাগিয়া ভিক্ ধরে বইসা খাব ॥
 হাড়ি বলে হারে বান্দি কান্দ কি কারন ।
 দোড় পাড়ে জা খবর জানাও হিরার বরাবর ॥
 বান্দা নি নবে তোমার হিরা সকল ॥
 দোড় পাড়ে বান্দির বেটি খবর জানার হিরার বরাবর ॥

ভিক্ষা ছাও ভিক্ষা ছাও রত্নিতের কোঙর ।
 গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া জাই ঘর ॥
 একে একে দুয়ে দুয়ে তিন বার বলিল ।
 তবু আরো হাড়ি সিদ্ধা করে না শুনিল ॥ ১২৮৫
 বেটাক বলি বান্দি বলিতে নাগিল ॥
 ভিক্ষা নেরে বৈস্টম বেটা রত্নিতের কোঙর ।
 গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া জাই ঘর ॥
 জখন বান্দি দাসি বেটা বলিল ।
 তুর তুর করি হাড়ি গিজিয়া উঠিল ॥ ১২৯০
 হিরা নটির পাট পিড়া নড়িতে নাগিল ।
 কোদ হৈয়া হাড়ি সিদ্ধা বান্দিক নিন্দা করিল ॥
 দক্খিন ছাশে থাকি বান্দি নামে ত্রম্ভচারি ।
 বান্দি লোকের ভিক্ষাত আমি লগ্গি না বের করি ॥
 বারেক জদি ভিক্ষা ছায় তোর সাইবানি সঙ্কল । ১২৯৫
 তেমনিয়া ভিক্ষা নিব রত্নিতের কোঙর ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা বান্দিক নিন্দা করিল ।
 চাউল কড়ি বান্দি বেটি পাক দিয়া ফ্যালাইল ॥
 চাউল কড়ি ফ্যালাইতে বান্দি চ্যালাক দেখিল ।
 ছাইলার রুগ্ন দেখি বান্দি চলিয়া পড়িল ॥ ১৩০০

ঐরাঙ্গ ন সাহেবের সংগহাত পাঠে পাই,—

এই কথা শুনিয়া বান্দি না থাকিল রয়া ।
 হাড়ির সাক্ষাত গেল চলিয়া ॥
 কেনে কেনে গুরুধন এত ছর গমন ।
 সিংহাসন থাকিতে কেন মৃত্তিকার সয়ন ॥
 বাসা খোড়া নাই আমার ঝোলায় ভিতর ।
 একনা চেলা আছে ঝোলাঙ্গার ভিতর ॥
 বার কড়া কড়ি থাকিয়া বান্দা থুইবার চাই ।
 বার কড়া কড়ি পাইলে গাঙ্গা কিনিয়া খাই ॥

ভিতর অন্দর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ॥

ওগো মা জননি !

আমার হস্তে সে বৈস্টমে ভিক্ষা শ্রায় না ।

বারেক জদি ভিক্ষা ছান মা সাইবানি সকল ।

তেমনিয়া ভিক্ষা শ্রায় অতিতের কোঙর ॥

১৩০

ওগো মা জননি,—আর এক কথা শুইনাছ ।

জেই রাজার বাদে তপ কর এ বার বছর ।

সেই রাজা আইছে তোমার দরজার উপর ॥

জামন রুপ্ন আছে তার চরনের উপর ।

এমন রুপ্ন নাই তোমার কপালের উপর ॥*

১৩১০

জ্যান কপালে হিরা নটি এ কথা শুনিল ।

কোদ্রমান হৈয়া নটি কোদ্রে জলি গ্যাল ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

ভাড়ুয়ার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর ভাড়ুয়া বেটা নিছন্তে বসিয়া ।

১৩১৫

জলদি বানাতের কারোআল শ্রাও আরো ঘিরিয়া ॥ †

বান্দা নাকি নিবে তোমার হিরা নটি মাই ।

দেখো দেখো কেমন চেলা দেখিবারে চাই ॥

হাত কোনা ধরিয়া বের করিল টানিয়া ।

ঢল মল করিয়া রাজা উঠিল জলিয়া ॥

পাঠান্তর :—

সেই জে বৈস্টম বেটা একনা চ্যাংরা থানছে মা সঙ্গে করিয়া ।

তার পায়ের রুপ নাই মা জননি তোমার কপাল ভরিয়া ॥

পাঠান্তর :—

নটি বলে হারে বান্দি কার গ্রানে চাও ।

বাপ কালিয়া কাকই খানা জোগাও আনিয়া ।

লাস ঠাস করিয়া জাও বাহিরার নাগিয়া ॥

কোঠে আইছে ধম্মিরাজা (মুঞি আইসোঁ) দেখিয়া ।

হিরা নটি জাঁও তবে বাহেরার নাগিয়া ।
 কোন্ দেশি বৈস্টম আইসছে আইসেঁ। মুঞি দেখিয়া ।
 হিরা নটির বাক্য ভাড়ুয়া ত্রথা না করিল ।
 আগ দেউড়ির ভিতর আন্দর বানাতের কাওরাণত ঘিরিল ॥ ১৩২০
 বানাতের কাওরাণল দিয়া জাএছে চলিয়া ॥
 দুই দুই আঙ্গুলি নটি তুলিয়া ক্যালায় পাও ।
 ঝুন্সু ঝুন্সু বুলিয়া নুপুরে ছাড়ে রাও ॥
 জখন হিরা নটি চতুরার বাহির হৈল ।
 এই বায় বাতাসে নটি হালিতে নাগিল ॥ ১৩২৫
 জেই দিয়া হিরা নটি নয়ন তুলিয়া চায় ।
 থাক পড়িয়া মানুষ, ছাবতা ভুলিয়া জায় ॥
 দুই বান্দি নিলে নটি সজেতে করিয়া ।
 চতুরার বাহির হইয়া নটি আইল চলিয়া ॥
 এক দরজা দুই দরজা তিন দরজাএ গ্যাল । ১৩৩০
 বান্দা বান্দা বলি হাড়ি সিদ্ধা চাঁচাইতে নাগিল ॥
 বান্দা ছাও বান্দা ছাও হিরা নটি বাই ।
 বার কড়া কড়ি ছাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 জখন হিরা নটি রাজাক দেখিল ।
 গৈড়মুণ্ড হইয়া রাজাক প্রনাম করিল ॥ ১৩৩৫
 খাল ভরি দেই মোহর কোলা ভরি ছাও ।

আনিল প্যাটেরা বান্দি বুচাইল ঢাকনি ।

দুই নগলে বাহির কৈল নাসের কাকই খানি ॥

এইরূপ বেশভূষার বর্ণনা মূল পাঠে পরবর্তী অংশে পাওয়া যায় ।

পাঠান্তর :—

জখন হিরা নটি গুপিচক্স রাজাক দেখিল ।

রাজার রূপ দেখি দুই বোন চলিয়া পড়িল ॥

বার কোড়া ক্যান বৈস্টম বার কাহন জাও ।

বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইখানে ব্যাচাইয়া জাও ॥

এই জে—দকখিন ছাশে থাকি বৈস্টম নামে ত্রম্ভচারি ।

পরের ছাইলাক আনি * আমি ব্যাচাইতে না পারি ॥

বার কড়া কড়ি ছাও মোর হস্তের উপর ।

১৩৪০

বার বৎসরকার খত ছাওছৌ দরজার উপর ॥

জখন হিরা নটি এ কথা শুনিল ।

তিন জনা মহাজনক † ডাকাইয়া আনিল ॥

এক কিত্তা কাগজ আইল ধরিয়া ।

একটা দোয়াত কলম জোগাইল আনিয়া ॥ ‡

১৩৪৫

জখন ধম্মিরাজা দোয়াত কলম দেখিল ।

হাতে কলম নিয়া রাজা খত নিখিবার নাগিল ॥

সনত্রী § ফালাইলে নিখিয়া ।

নটির নাম রাজা থুইলে কাগজে নিখিয়া ।

কড়ি বার কড়া থুইলে নিখিয়া ॥

১৩৫০

তিন জন মহাজনক থুইলে সাক্ষি করিয়া ।

আপনার দিলে রাজা দস্তখত করিয়া ॥

ঐ খত দিলে হাড়ির হস্তত তুলিয়া ॥

জখন হাড়ি খত হস্ততে পাইল ।

* পাঠান্তর :—

‘কখন চালাক হামরা’ ।

† গ্রামাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে,—

‘বন্দরর সাউদ মহাজনক’ ।

‡ উক্ত পাঠে,—

দোয়াত খত কলম যোগাইল আনিয়া ।

§ উক্ত পাঠে,—

‘দন তারিখ আ’

ঐ খত নিগিয়া হাড়ি হিরা নটির হাতে দিল ॥ *
 কড়ি বার কড়া আনিয়া হিরা হাড়ির হস্তে দিল ॥
 হস্ত ধরিয়া রাজাক নটির হস্তে দিল ॥
 অখন হিরা নটি রাজাক পাইল ।
 খট্ মট্ করিয়া নটি হাসিয়া উঠিল ॥
 টুপুস্ টুপুস্ করিয়া হাড়ি মাথা দমকাইল ॥ †
 বড় রুন্ন আছে চ্যালার শরিলের উপর ।
 তিন দিন রং তামসা হইলে জাবে জমের ঘর ॥
 বাও সফরে রাজার গবেষ সোন্দাইল ।

• ঐরাঙ্গন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

ধর্ম্মর নামটা কাগজত লিখিল ।

ঐ কলম ফেলাইয়া দিল হাড়ির বরাবর ॥

যেন মতে হাড়ি সিদ্ধা হস্তত কলম পাইল ।

রাম রাম করিয়া দস্তখৎ করিয়া দিল ॥

পাঠান্তর —

বার কোড়া কড়ি আনেক হরিজ্ঞা মাখিয়া ।

একখান ভুটুয়া কাগজ জোগাও তো আনিয়া ॥

বার বছরি খত রাজা দেউক আরো নিখিয়া ॥

বার কোড়া কড়ি নিলে হিরা নটি হরিজ্ঞা মাখিয়া ।

একখান কাগজ জোগাইলে আনিয়া ॥

আপানার বন্দনের খত রাজা ন্যাথে বসিয়া ॥

আহা রে কম্বোক্তা নছিব এই ছিল কপালে ।

ধন্নি রাজার বন্দন হৈল হিরা নটির ঘরে ॥

খত নিখি মহারাজা দাখিল করিল ।

বার কোড়া কড়ি নিরা গুত্তর হস্তে দিল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা হাড়ি রিদএ অপিয়া ।

জোড় বাজালার হুআরে কড়ি আখিলে গাড়িয়া ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ অপিয়া ।

শুন্যতে হাড়ি সিদ্ধা শুন্যত গ্যালত মিশাইয়া ॥

না তিরি না পুরুস রাজাক করাইল ।
 কাম, ক্রোধ, রতি, মায়া সকলি টুটাইল ॥ *
 জখন হিরা নটি ব্যানামুখ্ হইল ।
 কড়ি বার কড়া নটির দরজাএ গাড়িল ॥
 কপাল ফাড়িয়া হাড়ি ফুল বড়ি বসাইল ।
 সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি পাতাল ভেজি হইল ॥ †

* পাঠান্তর —

লোভ মায়া কাম কোরধ টুটিয়া ফালাইল ।
 না জ্ঞা না পুরুস্ ষড়িকে করাইল ॥
 গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—
 কাম ক্রোধ মনি ভিড়িয়া বাকিল ।
 না রাণী না পুরুস রাজাক করিল ॥

একটি পাঠের অতিরিক্ত অংশ —

লক্খি লক্খি বলি হাড়ি ডাকাবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে লক্খি মাতা দরশন দিল ॥
 হাড়ি বলে লক্খি মাতা কার প্রানে চাও ।
 রাজার ছেইলাক বান্ধা থুইলাম হিরা নটির ঘরে ।
 বার বৎসর থাক ছেইলার নাভিত বসিয়া ।
 খিদা তেসটা না হয় জাছর শরিলে আসিয়া ॥
 নিদ্রালি বলিয়া হাড়ি ডাকাবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে জোগমায়া নিদ্রালি দরশন দিল ॥
 নিদ্রালি আসিয়া হাড়িক প্রণাম ।
 কি কারনে ডাকান গুরু হামার কিবা কাম ॥
 হাড়ি বলে নিদ্রালি কার প্রানে চাও ।
 রাজার ছেইলাক বান্ধা থুইছে' হিরা নটির ঘরে ।
 বার বছর থাক ছেইলার চউকে আরপিয়া ।
 নিদ্রা জ্যান না হয় জাছর শরিলে আসিয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

যেন মত ধর্ম্মরাজা বেনামুখ্ হইল ।
 সুনালী কুমড়া হইয়ে পাতাল ভেজিল ।

চন্দ'তাল জলোত জাইয়া ধিয়ানে বসিল ।
 উড্ডা ভাবনি হাড়ির মন্তুকে গাজাইল ॥
 ত্রম্বতাল ভেদিয়া হাড়ির একটা তালের গাছ ব্যারাইল ।
 বার বৎসর হাড়ি ধিয়ানে বসিল ॥
 জখনে ধম্মিরাজ গুরুক না দেখিল ।
 করুনা করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মহল হৈতে আনলে গুরু বুখ ভরসা দিয়া ।
 নটির মহলত বান্দা]থুইয়া পালাইল ছাড়িয়া ॥
 হিরা নটি বান্দিক বলিছে,—ওগো মা,
 ত্যাগে থৈলে ন্যাও রাজ্যক ছিনান করিয়া ।
 জেটে জেখান সাজে বস্ত্র দ্যাও পরিধান করিয়া ॥
 ছিনান কৈরে ফুল চৌকিতে রাখ বসায় ॥
 নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।
 ত্যাগে থৈলে মহারাজ্যক ছিনান করাইল ॥
 জেটে জেখান সাজে বস্ত্র পরিধান করায় ॥
 ছিনান করায় ফুল চৌকিতে রাখে বসায় ॥
 কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।
 জলদি তুই সোনার পালজ নে সাজন করিয়া ॥
 টাটির* উপর পাটি বিছাও এক বুক উচল ।
 হাউসাড় থাকি বিছায়া দে তুই রিদয়ের কুম্মর ॥†
 আস গাড়ু পাশ গাড়ু বিছাও শিয়রের মছরা ।

চৌদতাল জলর ভিতর যোগ আসন ধরিল ।

বার বতসর থাকিল হাড়ি ধ্যান ধরিয়া ॥

পাঠান্তর—

সেনার কুমড়া হইল সিদ্ধা কারা বদলিয়া ।

বার বছর থাকিল সিদ্ধা পাতালে সোন্দাইয়া ॥

• গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহী পাঠ,—‘সাঁটির’ ।

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—‘ইন্দ্র কবল’ ।

হাউসাত থাকি বিছায়া দে তুই ছয় বুড়ি পাচেরা ॥
 নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।
 জোড় বাজলাত বান্দি দাসি পালঙ্ক সাজাইল ॥
 টাটির উপর পাটি বিছাইলে এক বুক উচল ।
 হাউসাত থাকি বিছায়া দিলে রিদএর কুশ্মর ॥
 আস গাড়ু পাশ গাড়ু শিয়রের মছরা ।
 হাউসাত থাকি বিছায়া দিলে ছয় বুড়ি পাচেরা ॥
 বান্দি দাসি বলে মাও পালঙ্ক হৈছে ভাল ।
 ইহার উপর বিছায় দ্যাও মা গোটা দশেক শাল ॥
 আতুর গুলাপ দিলে পালঙ্কে ছিটাইয়া ।
 সোনার চালন বাতি নিলে ত ধরেয়া ॥ *
 দধি চিড়া দিলে নটি রাজাক বিস্তর করিয়া ।
 নটির জিদ্দি রাজা সইবার না পারিয়া ॥
 দধি চিড়া খায় রাজা ঐখানে বসিয়া ॥
 দধি চিড়া খাইয়া রাজার তুস্ট হইল মন ।
 কুশ্মরের পালঙ্কে জাইয়া রাজা করিল শয়ন ॥

* পাঠান্তর—

বাজা হ'তে বিছানা ফালাইতে নটি ভাল জানে ।
 আগে গিরদা পাছে গিরদা কোতক বালিস ।
 এই ঠে কোনা ধন্নি রাজা মারিবে আলিস ॥
 ইন্দ্র পুরির গুআ ভাল মহরি পান ।
 ধন্নি রাজা গুআ করিবা দুই খান ॥
 পানের বুকত চূনের ন্যাওয়া দিয়া ।
 লঙ্গ, আরফল, জৈত্রিক দিলে বিস্তর করিয়া ॥
 সওয়া নও গুণা খিলি রাখিলে বানাইয়া ।
 পানের বাটা নিগা খুইলে শিতানে তুলিয়া ॥
 বিদারি হকার মধ্যে জল বদলাইয়া ।
 এক ছিলিম তামাক খুইলে টকা ধরাইয়া ।
 ছেলান করিয়া ধন্নি রাজাক আইল ধরিয়া ॥

জে চিড়া ছাড়িলে রাজা খালোত ফালায়া ।
 ঐ চিড়া খায় নটি বদন ভরিয়া ॥
 দধি চিড়া খাইয়া নটির হরসিত মন ।
 রাজার চরনে জাএয়া করিলে প্রণাম ॥
 জয় জোকারে নিগি রাজাক পালঙ্গে বসাইল ।
 পালঙ্গে বসিয়া রাজা বড় খুসি হৈল ।
 সাজ সাজ বলি নটি সাজিতে নাগিল ॥
 নিগাল ছোরান খানি ঘুচাইল ঢাকনি ।
 দুই অঙ্গুলে বাইর কৈল নাসের কাকই খানি ॥
 কাকেয়া কাকেয়া নটি চুলের ভাঙ্গে জালি ।
 সিতার গোড়ে পিন্ধিলে মুক্তা সারি সারি ॥
 কাকেয়া কাকেয়া নটি চুল করিল গোটা ।
 মাজ কপালে তুলিয়া পেন্দে তিলকের নওডা কোডা ॥
 প্রথমেতে পিন্ধিলে খোপা হাতে ট্যাংরা ।
 খোপার ভিতর খ্যালা খ্যালায় ছয় বুড়ি চ্যাংরা ॥
 ও খোপা পিন্ধি নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খায় খোপা আউলাইয়া ফালায় ॥
 তার পাছত পিন্ধে খোপা চ্যাং আর ব্যাং ।
 কোন জন্মে দ্যাখছেন নিকি খোপার সোল ঠ্যাং* ॥
 ঐ খোপা পিন্ধিয়া নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খাইল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥

আপনার কারির জলে নটি রাজার ঘোআর হই পাও ।
 মাথার ক্যাশে ধরি রাজার মোছার হই পাও ॥
 সোনালি খড়ম দিলে রাজার চরনে নাগাইয়া ।
 আপনার মহলে নাগি চলিল হাটিয়া ॥

তার পছ্ছাত পিন্দে খোপা নাটি আরো নটি ।
 ঐ খোপায় ভুড়িয়া আনে ছয় বুড়ি পাইকের নাটি ॥
 ঐ খোপা পিন্দিয়া নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খাইল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 তার পছ্ছাত পিন্দে খোপা গুঞ্জরি ভোমরা ।
 সন্ধা হৈলে ভোমরা নাগায় কলহার ।#
 এক খান খোপাএ কৈলে তিন খান দুআর ॥
 এক খান দুআরে গাএতা গিত গায় ।
 আর এক খান দুআরে ত্রাশ্মনে তিতি চায় ।
 আর এক খান দুআরে নটুয়া নাচন পায় ॥
 ঐ খোপা পিন্দিয়া নটি রূপের দিকে চায় ।

• পাঠান্তর —

কাকিয়া কুকিয়া নটি চুল করিল গোটা ।
 মাঝ কপালে তুলিয়া মারে সেন্দূরের লৈক্খ ফোটা ॥
 চুলের গোড়ে গোড়ে দিলে চাম্পা গোটা গোটা ॥
 ও খোপা বাকিয়া নটি রূপ নেহালায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 আর এক খান খোপা বাক্কে ডাল মরুআর ডাল ।
 খোপার উপর নাগা'লে নানা ফুলের ঝাড় ॥
 রাইত হ'লে ফোটে ফুল জ্যান সরগের তারা ।
 খোপার ফুলে খ্যালা করে গুঞ্জরের ভোমরা ॥
 ও খোপা বাক্কে নটি উপ নেহালায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 এর একনা খোপা বাক্কে নাওঁ তার হনি ।
 খোপার তিতর ভাসা করে বাক্কাণ গাইয়ার টুনি ॥
 ও খোপা বাক্কে নটি আগে পাছে চায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 আর একনা খোপা বাক্কে নাওঁ চ্যাং ব্যাং ।
 জাখছেন নাকি বাপু সকল খোপার তিন খান ঠ্যাং ॥

নটির ছাটাএ খোপার ছাটাএ এক লাগ্য পায় ॥
 মহলে থাকিয়া নটির হরসিত মন ।
 বান্দি বান্দি বলি তখন ডাকে ঘন ঘন ॥
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বাপ কালিয়া কাপড়ের ঝাপা আনিয়া জোগাও ॥
 আনিলে প্যাটেরা বান্দি যুচা'লে ঢাকনি ।
 দুই নগুলে বাহির কৈল বাজালগুইয়ার ভনি ॥
 ঐ সাড়ি পরে নটি উপ নেহালায় ।
 মনত না ঝাঁইল সাড়ি বান্দিকে বিলায় ॥
 আর একনা সাড়ি পরে নিয়র মেলানি ।
 রাইত হ'লে সাড়ি খানি থাকে নিয়রে ভিজিয়া ।
 দিন হইলে নটির সাড়ি উঠে জলিয়া ॥
 ঐ সাড়ি নিলে নটি পরিধান করিয়া ।
 সাড়ি আর নটি এখন গেইল মিলিয়া ॥ *
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বাপ কালিয়া গএনার ঝাপা আনিয়া জোগাও ॥
 আনিল প্যাটেরা বান্দি যুচা'ল ঢাকনি ।
 দুই নগুলে বাহির কৈল নাকের নতখানি ॥
 নাক মধ্যে নিলে নটি নাকের নতখানি ।
 ছোট কানে পেপ্পে ঢেরি উপর কানে চাকি ॥
 গালা মধ্যে তুলে দিলে শতেশ্বর হার ।

ও খোপা বান্দি নটি আগে পাছে চায় ।
 মনত না নাগে খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 আর একনা খোপা বান্দি নাওঁ তার ঢালা ।
 ঐ খোপার উপর নাগার নটি আলোআখোআর ম্যালা ॥
 ঐ খোপাএ নটি গ্যাল মিলিয়া ।
 আচ্ছা জতনে খোপা আখিলে বান্দিয়া ॥

পাঠান্তর—

আগুন পাটের সাড়ি নিলে পরিধান করিয়া ।

ছুই বাহাএ তুলিয়া নিলে নয়না রূপার তার ॥
 পাএর মধ্যে তুলিয়া নিলে পাএর বাগটি ।
 হিদের উপর তুলে দিলে সোনার কাচলি ॥
 ভোটগার ভুটলি সাজিল মেচগার মেচনি ।
 ঘর হতে ব্যারায় নটি চিতিয়া বাঘিনি ॥
 পানের খিলি নিলে নটি হস্তে করিয়া ।
 কাক্কিনি গাছের গুআ নিল মুহুরি গাছের পান ।
 এ খিলি বানায় নটি কৈল্লো ছুই খান ॥
 হেট খিলি রূপ খিলি মহর বান্দিয়া ।
 পানের খিলি নিলে নটি হস্তে করিয়া ॥
 রাজার পালঙ্ক নাগি জাএছে চলিয়া ।
 এক ভাড়ুয়া ধৈল্লো মস্তকে ছত্র টাঙ্গাইয়া ॥
 এক বান্দি নিলে নটিক পাখা হাকাইয়া ।
 আর এক বান্দি নিলে নটিক চন্দন মাখাইয়া ।
 কারোআল দিয়া জাএছে নটি পালঙ্কক নাগিয়া ॥ *
 ডাইনে বাএঞ জাইয়া নটি ভিড়িয়া বসিল ।
 মধুর বচনে কথা বলিতে নাগিল ॥
 প্যাঙটা কথা কয় নটি বসি রাজার কাছে ।
 মধুর বচনে কথা কএয়া প্রান কাড়িয়া ন্যাএছে ॥
 গুআ খিলি খাও রাজা পান খিলি খাও ।
 অভাগিয়া নটির দিকে মাথা তুলে চাও ॥ †

* পাঠান্তর—হাসিয়া খেলিয়া উঠিলে নটি পালঙ্কের উপর ।

† গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই,—

যেন ধর্ম্মরাজা দুয়ারত পাও দিল ।
 কোলাত করিয়া রাজাক বিছামার বসাইল ।
 পানর বাটা দিল হাজির করিয়া ॥
 পান খিলি খাও হে রাজা গুআ খানি খাও ।
 এ অভাগিনী নটী আমি মাথা তুলিয়া চাও ॥

খিলি দেখিয়া * রাজার মনে হইল খুসি ।
 একেবারে তুলি দিল মুখে খিলি চারি পাচি ॥
 এক ডাবন দুই ডাবন তিন ডাবন † দিল ।
 মায় জে কইছে কথা মনত পড়িল ॥ ‡
 তিন ডাবন দিয়া খিলি ওকোলে ফেলিল ।
 ঐটে কোনা নটির মন খাপা হইয়া গ্যাল ॥
 কি তোরা পাইলেন রাজা খিলির ভিতর ।
 ঝারিতে জল আছে মুখ পাখল করিও ।
 দোসরা খিলি মুখে তুলিয়া দিও ॥
 জতকে ধম্মি রাজা সরি সরি জায় ।
 অভাগিয়া হিরা নটি †াও যেসিয়া জায় ॥ §

* গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই,—‘ লং জায়ফল কর্পূর দেখিয়া

† গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘ডাবন ’ স্থলে ‘ঠাসন’ ।

‡ গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে এই স্থলে পাই,—

মাও যে করিছে বাধা মনত পড়িল ॥
 পরদেশ ঘাইয়া যাহ পড়াও বহিরাস ।
 আগত থাইবে গিরিলোক পশ্চাৎ তলাস ॥
 অতিত বৈষ্ণব দেখিয়া না করিও হেলা ।
 গড় হয়ে পরনাম জানান যার গলত মালা ॥
 ফুল গোটেক দেখিয়া ফুল না পাড়িবু ।
 পাখি গোটেক দেখিয়া ডিমা না মারিবু ॥
 পরার স্ত্রী দেখিয়া হাত না করিবু ॥
 সরিসাতে সুরু ছবলাতে হিন ।
 তখনে পাবু পরদেশের চিন ॥
 মাএর কথা বেন রাজার মনত পড়িল ।
 রাম রাম বলিয়া পানর খিলি চালিয়া ফেলাইল ॥

§ গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

কেনে কেনে পান না খাও রাজরাজেশ্বর ।
 তোয় শুনে তপ করি এ বার বৎসর ॥

মদনের জালা নটি সহিবার না পারিল ।
 রাজার সঙ্গে নটি কোঁতুক জুড়িল ॥
 গোটা চারিক নটিক কথা রাজা বলিবার নাগিল ॥
 কি তুমি নেহালাও নটি তোমার পাজায় পাজায় চুল ।
 দুই স্তন দেখি জ্যান তোর ধুতুরার ফুল ॥
 উপরত দ্যাখা জায় জ্যামন শাস্ত মহাকালের ফল ।
 তলত ভাজিয়া দ্যাখ ছাই আর আঁজার ॥❦

আপনা হইতে লইল পাঁচটা খিলি হস্তত করিয়া ।
 ধর্মিকরাজার মুখত দিল তুলিয়া ।
 ধু ধু করিয়া ফেলাইল ঢালিয়া ॥
 যেৎকে ধর্মিকরাজা সহরে সহরে বৈসে ।
 তেৎ কে হিরা নটা গাও বিসিয়া বৈসে ॥
 সার চন্দন রক্ত চন্দন রাজাক ছিটিবার লাগিল ।
 মা মা করিয়া রাজা নটিক ডাকিবার লাগিল ॥
 পাঠান্তরে খিলি চিবাইবার কথা একেবারই নাই—
 হেসে হেসে পানের খিলি রাজার মুখে তুলি দিল ।
 রাম রাম বলিয়া খিলি ওগুরিয়া ফেলিল ॥
 কি অপরাধ পাইলেন রাজা পানের উপর ।
 পাশ্শ জুতা গনিয়া মার মস্তকের উপর ॥
 রাজা বলিতেছে ওগো নটি,—
 কি অপরাধ পাব পানের উপর ।
 পুত্র বলিয়া পালন কর এ বার বছর ॥

ঐরাবত ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

তোর নটীর ব্যভার দেখেঁ। খেওরা নটীর নাও ।
 বাটত কড়ি দিয়া আদমি হর পার ।
 এই মত দেখি নটী তোর ছামের ব্যভার ॥

হিরা নটি বলে ওগো মহারাজ —
 নারি হৈয়া কল দেই তোমাক পুঙ্গব জাচিয়া ।
 এই কল ক্যানে ফেলি দ্যান পাএ লুটিয়া ॥
 রাজা বলে শুনেক নটি আমি বলি তোরে ।
 কি প্যাঙটা কর বেওলালি ছুইও স্থান ।
 ছোটতে খাছি মাএর কল পুন্নি রোজার মন ॥
 গেইছিলাম জোড় বাজলা পছে অনেক ছুর ।
 খাইয়াছিলাম নারির কল ভিতায় আর মধুর ॥
 খাইয়াছিলাম নারির কল প্যাট নাহি ভরে ।
 এই কারনে বান্দি সকল ভেরন খাইটা মরে ॥
 জ্যামন রচুনা রানিক ছাড়ি আইহোঁ নাট মন্দির ঘরে ।
 তার বান্দির পাএর রূপ নাই তোর কপালের মাঝারে ॥
 বান্দির পাএর রূপ নাই তোর কপাল ভরিয়া ।
 কি দিয়া তুলিয়া রাখবু নিবুন্দিয়া রাজা ॥
 মদনের জালা নটি সইবার না পারিল ।
 রাজার হস্ত ধরি নটি হিন্দে তুলি দিল ॥
 মাও মাও বলি স্তন খাইবার নাগিল ॥
 নটি বলে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।
 হাটুয়ার হেট নটি পাএর পএজার ।
 জুআয় না বোকা মড়া মাও বলিবার ॥
 ফের ঐ রাজার হাত হিন্দে তুলে দিল ।
 মাও বলি রাজা স্তন খাইবার নাগিল ॥ *

তোর নটা রূপ দেখোঁ যেন অঙ্করূপ ।
 হাড়ি ডোমে ছুইয়া বাবনে পাড়ে ডুব !
 পাঠান্তর—অখন ধম্মিরাজা নটিক নিন্দা করিল ।
 একে নামাই পালক হৈতে মিত্তিকাএ ফালাইল ।
 পালকের খুঁটাত নাগি রাজার দন্ত ভান্দিয়া প্যাল ।

বুক্কে পাও দিয়া রাজ্যক নটি গুড়াইয়া ফেলিল । †
 বান্দি বান্দি বলে নটি ডাকিবার নাগিল ॥
 কথার নাগর বুড়া দিদি কথার নাগর বুড়া ।
 কাম কোদ নাই বেটাক ভাদাই ধানের কুড়া ॥
 এই কারনে বন্দক থুইল হিরানটির মহলক আনিয়া ॥
 জে দিছেন পোসাক আদি সব কাড়ি ন্যাও ।
 এক খান দ্যাও সিকা বাকুআ দুইটা জলের হাড়ি ।
 জল উবাইয়া ভাত খাউক ঐ হিরা নটির বাড়ি ॥
 হুকুম করিলে নটি দিনে বার ভার গঙ্গাজল ।
 বার ভার গঙ্গার জল জোগাইবে আনিয়া ।
 আট ভাড়ুআয় * ধরবে রাজ্যক চিত্র করিয়া ॥
 সোনালিয়া খড়ম দিম মুঞি চরনে নাগায়া ।
 রাজার বুকখে গাও ধুইম দোমায়া 'দোমায়া' ॥
 দিনান্তরে জাএয়া দিবা এক খানি সিদা ।
 অকারিয়া চাউল দ্যাও বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দ্যাও পুড়ি খাইতে সানা ।
 তাহাতে করিয়া দ্যাও লবন তৈল্ল মানা ॥
 থাকিবার শয়ানে দ্যাও ছাগলের খুপুরি ।
 মাঘ মাসিয়া জারত দ্যাও বুড়া এক খান চটি * ॥
 ছাগলের লগুগি দ্যাও বেটাক হরিজ্রা বরন ।

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

ষাড়ত হস্ত দিয়া রাজ্যক বাহের করিয়া দিল ।

† গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চারি পহর গেল নটা বহাল করিয়া ।

তাহাতেও ডাকায় ধর্মি রাজা নটিক মাও বলিয়া

* পাঠান্তরে—‘চাইব বান্দি’ ।

• পাঠান্তর—‘সাড়’

কোদাল চেচি মএলা পড়ুক শরিলের উপর ।
 ঝেচু পখি ভাসা করুক মস্তকের উপর ॥
 জ্ঞান কালে হিরা নটি লুকুম করিল ।
 নয়া সিকিয়াএ বাউঙ্কা রাজাক সাজায়া দিল ॥
 এক খান দিলে সিকিয়া বাঙ্কুয়া দুইটা জলের হাঁড়ি ।
 জল ভরিবার জায় রাজা করতোয়া নদি ॥
 নটির পরবার হইল আগুন পাটের সাড়ি ।
 অই রাজার পরিবার হইলে বার গাটি ধড়ি ॥
 থাকিবার শয়ানে দিল ছাগলের খুপুরি ।
 মাঘ মাসিয়া জারতে দিল বুড়া এক খান চটি ॥
 ছাগলের লগ্গি হইল গাও হরিদ্রা বরন ।
 কোদাল চেচি মএলা পৈল শরিলের উপর ॥
 ঝেচু পাখি বাসা কৈল মস্তকের উপর ।
 দিনান্তরে জাএছে দাএছে এক খানি সিদ্ধা ।
 অকারিয়া * চাউল দিল বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দিল পুড়িয়া খাইতে সানা ।
 তাহাতে করিল নটি লবন তৈল মানা ॥
 জল খাইতে দিলে রাজাক হটকুড়া বাসনা ।
 নয়া সিকিয়া বাউঙ্কা দিলে পিতলের নাগিরি ।
 এখন বার বছর জল ওবাইছে হিরা নটির বাড়ি ॥
 এক ভাড়ু আক * দিলে নটি সঞ্জে করিয়া ।
 কতোয়ার ঘাট আসিল দাখায়া ॥
 জখন হিরা নটি লুকুম করিল ।
 বার বছর নটির মজলে জল জোগাইল ॥ †

* গ্রীষ্মাসর্ন সাহেবের পাঠে ‘আকারি’।

গ্রীষ্মাসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘সাত ভাড়ুয়া’।

† একটা পাঠে পাওয়া যায়—

দুই বান্দি দুইটা কলস কাখে করি নিলে ।

দরিয়ার ঘাটে গিয়া দরশন দিলে ॥

বার ভার পানির মাঝত এক ভার কমি পায় ।
 জল ভারের বদলি সাত জনে কিলায় ॥
 আজি আজি কালি কালি এ বার বছর ।
 দিনে বার ভার জল জোগাইল নিজিয়া ।
 অট ভাড়ু আয় ধরল রাজ্যক চিত্র করিয়া ॥

জল ভরিয়া রাজ্যের ভার সাজাই দিল ।
 জখন ধনি রাজা ভার কান্দে নিল ।
 ডাইন কান্দ রাজ্যের ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥
 বান্দির চরনে পড়িয়া রাজা মাও দায় দিল ॥
 দুই বান্দি দুইটা কলস কাখে করি নিল ।
 বাড়ির আটতে আনি রাজ্যের ভার সাজাই দিল ॥
 কান্দিয়া কাটিয়া রাজা ভার ধরি মহলত গ্যাল ॥
 জখন হিরা নটি রাজ্যক দেখিল ।
 ঘর হইতে হিরা নটি বাহিরে ব্যারাইল ॥
 বুকে হাত দিয়া রাজ্যের বুকের পরান নিল ।
 নাক মোচড়া কান মোচড়া রাজ্যক বিস্তর করি দিল ॥
 বান্দির তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 সারা ঘাটায় আনছেন কলস কাখেতে করিয়া ।
 বাড়ির আটতে রাজ্যক দিছেন ভার সাজাইয়া ॥
 দরিয়ার ঘাটে গিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 সত্য ছিল গঙ্গা মাতা সত্য দিল ভাও ।
 নর দেহ হইয়া গঙ্গা মাতা কারে পঞ্চ রাও ॥
 গঙ্গা বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 এয়ার ঘরে পূজা থাইলাম এ বার বৎসর ।
 মএনার ছেইলার হৃদয় হইল হিরা নটির ঘর ॥
 জা জা রাজ্যের পুত্র তোক দিহু বর ।
 আমার ঘাটের জল হইল সোলায় পাতল ॥
 এক ভার জল নিগাও বিরসে ভরিয়া ।
 এক বার জল নিগা সেইস বার ভার মাণিয়া ॥

সোনার খড়ম হিরা নটি চরনে নাগায়।
 রাজার বুক্খে গাও ধোএছে দোমায় দোমায় ॥৬
 পাঞ্জারের খাটি রাজার ফ্যালাইল ভাঙ্গিয়া ॥
 ভিজা বস্ত্র চিপে ছায় রাজার মুখের উপর।
 মুখ ধরিয়া কান্দে রাজা স্কালার তিন পহর ॥
 আজি আজি কালি কালি এ বার বচ্ছর।
 কোদাল চাচা মএলা হৈল রাজার শরিলের উপর ॥
 আ'জ মরে কা'ল মরে বাচেবার আশ্রা নাই।
 নাক দিয়া পবন বেটা করে আসি জাই ॥
 বার বচ্ছর বাদে রাজার মনোত পড়িল।
 দরিয়ার ঘাটে জাইয়া কান্দন জুড়িল ॥
 রচুনা রানির কথা আমি না শুনিলাম কানে।
 জাহান হারাইতে আইলাম বুড়া মাএর বচনে ॥
 জ্ঞান কালে ধম্মি রাজা রানির নাম নিল।
 সত্যের পাসা চিহ্ন থুইছে চালত আউলাইয়া পড়িল ॥

জল ভরিয়া জাএক রাজা দুলালিয়া।
 ফিরিয়া না জ্ঞাথ আমার বলিয়া ॥
 জল ভরিয়া রাজার হরসিত মন।
 নটির মতলক নাগি করিল গমন ॥
 জে জল নিগায় রাজা বাড়ত করিয়া।
 ঐ জল দিয়া ছান করে নটি রাজার বুকত চড়িয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে 'দোমায় দোমায়' স্থলে 'ঠসক
 মারিয়া' এবং

ছিনান করে হিরা নটা হাসিয়া খেলিয়া ॥
 ছিনান করিয়া অঙ্গে হইল বতি।
 ভিজা বস্ত্র ফেলাইয়া পিন্দে স্ককলা পাটর সারি ॥

রত্ননা পত্ননা রানি কান্দিতে নাগিল ॥*
 জে দিন বোলে সত্যের পাসা পড়িবে আউলিয়া ।
 নিচ্চয় বিদেশে প্রানপুতি জাইবে মরিয়া ॥
 আইজ আরো সত্যের পাসা পড়িল আউলিয়া ।
 নিচ্চয় বিদেশে সোআমি ধন গ্যাল মরিয়া ॥
 সোআমির শোগে রানি কান্দিতে নাগিল ।
 সাইল শুআ পশ্বি পিজিরাএ শুনিল ॥
 সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।
 মাও কানে রোদন করে চল ছাখতে জাই ।
 ওগো মা ! তুমি কান্দ কি কারন—
 আমার দুভাইর বন্দন দ্যাও আরো ছাড়িয়া ।
 উড়াও দিয়া জাই মা বৈদেশ নাগিয়া ॥
 মরছে কি আর বাচি আছে আসিতো দেখিয়া ॥
 এলায় জদি তোমার বান্দন মুঞি ছাওঁ ছাড়িয়া ।
 বোনের পশ্বি বোনেতে জদি জাবেন আরো চলিয়া ।
 তোমার শোগে দুই বোইন জাব মরিয়া ॥
 মা এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।
 জদি তোমাক ছাড়ি জাই মা প্রানে ফাটে মরি ॥

পাঠান্তর—

মন্দিরে থাকিয়া রানির ঘরের পসা চুরি হইল ।
 রানির প্রদিপ নিবিল ॥
 অকারন করিয়া রানির ঘর কান্দন জুড়িল ॥
 বার বৎসর গ্যাল সোআমি আওদা করিয়া ।
 ত্যার বৎসর হইল সোআমি না আইল ফিরিয়া ।
 পসার চুরি হইল আমার প্রদিপ নিবিল ।
 ল জানি আমার সোআমি বৈদেশে মরিল ॥
 অকারন করিয়া রানির ঘর কান্দন জুড়িল ।
 পিজিরা থাকিয়া সারি শুয়া জানিতে পাইল ॥

সারি শুভ্রা পশ্চি জখন সত্য করিল ।
 কান্দি কাটি পশ্চির বান্ধন খলাস করিয়া দিল ॥*
 দুধ কলা খোআইলে পশ্চিক সন্তোষ করিয়া । ১৬০৫
 ভোগ নাড়ু তিয়াস নাড়ু দিলে বাহাত বান্দিয়া ॥
 জদি তোমার পিতার লাগ্য পাএন আরো খুজিয়া ।
 তিন বাপতে জল পান খান ডাঙ্গাত বসিয়া ॥
 জননির আগুয়া নিয়া পশ্চি উড়ান কারাইল ।†
 মাটিতে পড়িয়া পশ্চি পাকাএ মারলে সাত । ১৬১০
 একে ব্যালাএ উড়ি গ্যাল এক ঠেজিয়ার দ্যাশ ॥
 এক ঠেজিয়ার দ্যাশের কথা কহন না জায় ।
 এক ঠ্যাংএ রান্ধে বাড়ে এক ঠ্যাংএ খায় ।‡
 তাজিবা তুরুকি ঘোড়া লাগা নাহি পায় ॥§

• পাঠান্তর —

ঠোঁট দিয়া পিঞ্জিরার পাতি ফালা'লে কাটিয়া ।
 মন্দিরের উপর রানির পইল উড়াও দিয়া ॥
 ইহার পর গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাঠে —
 চালর খেড় নিচিয়া কন্যার বাকুত পড়ে ।
 কেনে কেনে মাও রোদন কর নাট মন্দির ঘরে ॥
 কত্না বলে সুন বাছা পক্ষি সকল ।
 বার বৎসর গেল তোর বাবা রাওদা করিয়া ।
 তের বৎসর ভার পাইল না আইল ফিরিয়া ॥

* পাঠান্তরে পাই —

সত্যের পসা দিছে রাজা হস্তে করিয়া ।
 বার বছর খেলিলাম পসা সোআমির নাম লইয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে —

জননীর চরনত পুখী পরনাম করিল ।
 দক্ষিন পাটনে পাখী উড়াও দিয়া গেল ॥

‡ পাঠান্তর — একে ঠ্যাংএ খায় ওরা একে ঠ্যাংএ জায় ॥

§ পাঠান্তর — তেজি ঘোড়ার আগত ঘোড়ার ॥

- ও কোনা দ্যাশে পন্ডি ব্যাড়ায় তালাসিয়া । ১৬১৫
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পায় খুঁজিয়া ॥
 মাটিতে পড়িয়া পন্ডি পাকাত মাইল্ল সাত ।
 এক কালে উড়িয়া গ্যাল কানপড়ার দ্যাশ ॥
 কানপড়ার রাজ্যের কথা कहন না জায় ।
 এক কান পাড়াইয়া জায় একে কান ওড়ে । ১৬২০
 পুস মাসি জার একে কানে সারে ॥
 ও কোনা দ্যাশে পন্ডি ব্যাড়ায় তালাসিয়া ।
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পায় খুঁজিয়া ॥
 ঐঠে হৈতে পন্ডি জোড়া পাখাত মা'ল্ল সাত ।
 একে কালে উড়ি গ্যাল মোশা রাজার দ্যাশ ॥ ১৬২৫
 মোশা রাজার আজ্যের কথা कहন না জায় ।
 কাউআ চিলার নাখান মোশা ভোমরিয়া ব্যাড়ায় ॥
 তিন পো ব্যালা থাকতে গিরন্ত ধুমাফো নাগায় ।
 ঢোলত বাড়ি দিয়া মোশাক খাদায় ॥
 সাগাই সোদর গ্যালে তাক খাইয়া ফ্যালাইবার চায় ॥ ১৬৩০
 দুআর ছাওয়া ঠাঙ্গা দিয়া মোশাক ডাঙ্গায় ॥
 ও কোনা দ্যাশে পন্ডি ব্যাড়ায় তালাসিয়া ।
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইলেন খুঁজিয়া ॥
 মাটিতে পড়িয়া পন্ডি পাকাত মা'ল্ল সাত ।
 একে কালে উড়ি গ্যাল মেচ পাড়ার দ্যাশ ॥ ১৬৩৫
 মেচ পাড়ার আজ্যের কথা कहন না জায় ।
 এক বেটি মেচনি আছে বাম চৌক তার ট্যার ।
 আশি হাত কাপড়া হইলে কমরের এক ব্যাড়া ॥
 তার সোআমির নাম হেমাই পাস্তর ।
 মোন দশেক খান শুগায় পিঠের উপর ॥ ১৬৪০
 তার ছোট ভাই আছে বাম ঠ্যাংয়া গোদ ।
 হস্তি ঘোড়ায় চলি জায় গোদের না পায় বোদ ॥

তার ছোট বইন আছে নাই তারো কোক ।

নও হাড়ি পানতা খায় দশ হাড়ি তপত ॥

তার ছোট বইন আছে নামে হুতুমতানি ।

১৬৪৫

আশি মদে পাড়িয়া কিলায় নাই চোকোত পানি ॥

ঐঠে হৈতে পখিগুলা উড়াও কারাইল ।

ত্রি পাটনের ভাশে জাইয়া পখি খাড়াইল ॥

ত্রি পাটন আজ্যের কথা কহন না জায় ।

মদে আন্দে ভাত মাইয়ায় বসিয়া খায় ।

১৬৫০

হাকতে ভাত না পাইলে মদেদে পাড়িয়া কিলায় ॥

কত গিলা ছাশে পখি ব্যাড়ায় ত ঘুরিয়া ।

গয়া গজা কাশি বিন্দাবন আসে তালাসিয়া ॥

তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইল খুঁজিয়া ॥

সারন উঠিয়া বলে শুআ প্রানের ভাই ।

১৬৫৫

এলাই জদি জাই মোরা মহলক নাগিয়া ।

তিরি বদ দিবে মাও চরনে পড়িয়া ॥

দাদা,

শব্দে শুনিয়াছি আমরা খিলনদি সাগর ।

উজাত পড়ি মইলে পুণ্ড হয় বিস্তর ॥

১৬৬০

দরিয়ার রাগো বইল নেউক মোক ভকখন করিয়া ।

ফিরিয়া না জাইম আর মহলক নাগিয়া ॥

উড়াও দিয়া জাইয়া পখি দরিয়া দেখিল ।

জড়াজড়ি করিয়া পখি দরিয়াএ পড়িল ॥

গজা মাতা বলে বিধি মোর করমের ফল ।

১৬৬৫

মএনার নাতি আসি পইল মোর দরিয়ার উপর ॥

জে রাগো সকল ধরিয়া করিবেন বল ।

এআর জে আই আছে মএনা গেয়ানে ডাঙ্গর ।

বাম হস্ত দিয়া দরিয়া ফালাইবে বাকিয়া ।

ডান হাতে দরিয়ার জল ফালাইবে ছেকিয়া ।

১৬৭০

তোমাক মারিবে মএনা প্যাটত পাও দিয়া ॥

সাত দিন নও আইত ভাসে দরিয়ার উপর ।

তবুত ধরিয়া না খায় রাগো সকল ॥

সাত দিন নও আইত ধরি অন্ন নাই খাই ।*

জে ঘাটে জল ভরে রাজার কুণ্ডর ।

১৬৭৫

ঐ ঘাটের উপর আছে বট আর পাকর ॥

উড়াও দিয়া জাইয়া পশ্চি বুকখ ডালে পইল ।

গোটা কএক ফল পশ্চি বদন ভ'রে খাইল ॥

বার ভার জলে রাজার এক ভার কমি আছে ।

জল ভারের বাদে রাজা এ দৌড় কারাইছে ॥†

১৬৮০

* পাঠান্তর —সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

কত গিলা ঝাশ তিথ আসিলাম ভ্রমনিয়া ।

তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইলাম খুজিয়া ।

এমুখ না দেখাইম জননিও নিজিয়া ॥

তুমি জাও দাদা মহলক চলিয়া আমি না জাব ।

আমার মাকে এই কথা বলি দিও ॥

তোমার পুত্র শুআ ছিল সে বা জলে'ডুবিয়া মৈল ।

জড়া জড়ি করিয়া পশ্চি দৌড়িয়া ঝাপ দিল ॥

তাহাকে গাঙ্গিক বেটি নয়নে দেখিল ।

একি ঢেউএ পশ্চি জোড়াক কিরন চাপে দিল ॥

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

কি অপরাধ করছি দাদা মাএর বরাবর ।

এই কারনে না খায় দরিয়ার মজা মগর ॥

ঐঠে হইতে পশ্চি জোড়া উড়াও কারাইল ।

কণ্ঠোআর ঘাটের পাড়োত জাএয়া পশ্চি খাড়া হইল ॥

† পাঠান্তরে 'কারাইছে' স্থলে 'ধরিছে' ।

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

পশ্চিম ঠাল হইতে পাখী পূর্ব ঠাল যায় ।

ভার ধরি ধর্ম্মরাজা জল ভরিবার যায় ॥

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।
 এই ভারি আইসছে জল ভরিবার ॥
 বাপের নাখান হাটে দাদা বাপের ছন্দন ।
 পিতার নাখান দেখি দাদা চুলের বান্দনা ॥*
 শুআ বলে শুন দাদা সার প্রানের ভাই । ১৬৮৫
 কোন বা ঠাগার শুড়ির ভারি আইসে জল ভরিবার ।
 ইহা কি হৈতে পারে মোর জোগ্য মার ॥
 শুআ বলে শুন দাদা আমি বলি তোরে ।
 দন ঝগড়ার কায্য নাই ফিরতি করি ঘাই ॥†
 ভারি বেটা জল ভরুক হেড্ মুণ্ড হএয়া । ১৬৯০
 উআর মাথার উপর দিয়া ব্যাড়াই উড়াও করিয়া ॥
 গুপিনাথ গুপিনাথ বলিয়া এ ডাক ডাকাই ।
 জদি কালে শুড়ির ভারি হয় তো জাইবে চলিয়া ।
 জদি আমার পিতা হয় দেখিবে ফিরিয়া ।
 জদি আমার পিতা হয় নিবেত চিনিয়া ॥ ১৬৯৫
 কতেক দূরে জাএয়া রাজা কতেক পন্থ পাইল ।
 কস্তোআর ঘাটে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥
 নয় সিঁকিয়া বাউঝা থুইল ডাঙ্গাত খসায়া ।
 পিতলের ঘাড়ু নিলে হস্তে করিয়া ॥
 জল ভরে মহারাজা গজাএ ডাড়ায়া । ১৭০০
 অকালিয়া চাউল দিলে দরিয়াত ফালাইয়া ॥

* পাঠান্তর —

বাপের নাকা ধাজা গজা বাপের নাকা রাখি
 বাপের নাকা দেখি ঐ চুলের বান্ধনি ॥

† পাঠান্তর—

সারন উঠিয়া বলে শুআ প্রানের ভাই ।
 ও কোনা কথা তোর সন্ধান না পাই ॥

দরিয়ার মাছ মগর খায় আরো ঠোকরাএয়া ।

তার ভামাসা দ্যাখে রাজা দুই নয়ন ভরিয়া ॥

সাইল শুভ্র দুই ভাই উড়াও কারাইল ।

মাথার উপর জাএয়া রাজার ঘুরিতে নাগিল ॥*

১৭০৫

হেট মুণ্ড হইয়া রাজা জল ভরিবার নাগিল ।

মাথার উপর সারি শুভ্র ভোমিবার নাগিল ॥

পাখির অব ছায়া জলত দেখিল ।

হেট মুণ্ড ছিল রাজার উপর মুণ্ড হইল ॥

পাখি জোড়া দেখি † রাজা কান্দন জুড়িল ।

১৭১০

জখন আছিলাম আমি আজ্যের ঈশ্বর ।

এই দাস্তি ‡ পাখি আমি পুইসাছি এক জোড় ॥

এখন ক'লে ভগবান্ আমাক কড়াকের ভিখারি

এই মত পাখি আমি পুসিবার না পারি ॥

বার বছর হইলাম আমি বৈদেশে আসিয়া ।

১৭১৫

আমাক না দেখি পাখি গেইছে মরিয়া ॥§

গুপিচন্দ্র গুপিচন্দ্র বলি পাখি তুলিয়া কৈল রাও ।

চমৎকৃত হৈল তবে রাজার সবব গাও ॥

* ক্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

জলত নামিয়া দস্ত মাজিবার লাগিল ।

মাথার উপর পাখি রাজার উড়িবার লাগিল ॥

† পাঠান্তর—‘কপালে মরিয়া চড়’

‡ পাঠান্তর ‘এই মত’

§ এইখানে একটি পাঠের অতিরিক্ত অংশ এইরূপ —

সার বলে শুন দাসা শুভ্র প্রানের ভাই ।

চল দেখি তারি বেটা জায় মহলক চলিয়া ।

আমার ছায়া দেখি কান্দে গজাএ দাঁড়িয়া ॥

পাঠান্তর পাওরা যায় —

পাখি বলে শুন পিতা বলি নিবেদন ।

তোমারি খবরে আইছি ভাই দুইজন ॥

এওখানে কেউ নাই রক্তের বাপ ভাই ।
 নাম ধরিয়া কে ডাকাইলি বন্ধের গোসাঞি ॥ ১৭২০
 জ্ঞান কালে ধন্য রাজা পশ্চিক দেখিল ।
 পশ্চিক দেখিয়া রাজা বাহা আগায়ে দিল ॥
 জাহুরে—আমার নামে জন্মি বাহা আসছেন চলিয়া ।
 আইস আইস জাহুধন মোর বাহা পরসিয়া ॥
 তোমার চুস্বন খঁয়া ন্যাওঁ মুঞি বদন ভরিয়া ॥ ১৭২৫
 পশ্চি বলে শুনেক ভাই বচন মোর হিয়া ।
 এমনি না পড়িম তোমার দুই বাহাতে জাএয়া ॥
 কে তোর মাতা কে তোর পিতা পরিচয় দে গজ্ঞাএ দাড়ায়া ।
 শুনিয়া পড়িম তোর দুই বাহাতে জাএয়া ॥
 সাইল শুশ্রূ পশ্চি জখন পরিচয় চাইল । ১৭৩০
 গজ্ঞাএ দাড়ায়া রাজা পরিচয় দিল ॥
 জাহুরে— মানিকচন্দ্র রাজার স্ত্রী মএনামতি মাই ।
 মনেয়ার পুত্র আমি গুপিচন্দ্র রাজা ।
 রত্ননা পত্ননা রানি মোর হয় ভারজা ॥
 মাএর জোআবে আসছুঁ হাড়ি গুরুর সঙ্গে উদাসিন হৈয়া ॥ ১৭৩৫
 জ্ঞান কালে পশ্চি জোড়া পরিচয় পাইল ।
 উড়াও দিয়া দোন ভাই বাহাএ * পড়িল ।
 পশ্চির চুস্বন মহারাজা বদন ভরি খাইল ॥
 জাহুরে—মহাল হতে আনছে গুরু বৃধ ভরসা দিয়া ।
 বড় দুস্ক দিছে গুরু বিদেশে আনিয়া ॥ ১৭৪০
 প্রথম দুস্ক দিছে আমাক জজল বাড়ির মাজে ।
 তার পরে দুস্ক দিছে তপত বালার মাজে ॥
 তার পরে দুস্ক দিছে কলিকার বন্দরে ।

রাজার আংটি ধোপানি চিলাত নিলেন উড়িয়া ।
 সেও আংটি দিল মাজ দরিয়ায় ছাড়িয়া ॥
 আগব বোয়াইলে ন্যাংটি ফালাইল গিলিয়া ।
 ন্যাংটি বুলি কান্দে রাজা গঙ্গাএ দাড়ায়া ॥
 জাহ্নবে পরিবার দিছে আমাক বার গাইঠা ধড়ি । ১৭৯০
 মারগে ভিজাই মারগে শুকাই আর নাই জে পরি ॥
 এই আংটি নিগ্যাল মোর চিলায় উড়িয়া ।
 কি পিন্দিয়া জাব নটিক মহলক নাগিয়া ॥
 আংটি বুলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ।
 রাজার কান্দনে গঙ্গা মাতার দয়া জরমিল ॥ ১৭৯৫
 শন্য করি ধবল বস্ত্র দিলেত ভাসাইয়া ।
 ঐ বস্ত্র নিলে রাজা পরিধান করিয়া ॥*
 হাসিয়া উঠিল রাজা ডাঙ্গার নাগিয়া ।
 তিনো বাপতে জল পান খান ডাঙ্গাত বসিয়া ॥
 নাড়ু খাইয়া রাজার হরসিত মন । ১৮০০
 দরিয়ার জল দিয়া রাজা করিল আচমন ॥
 নাকর পাকর † দুইটা পাত আনিল ছিড়িয়া ।
 দাদ দিয়া কলম মাঠাইলে বসিয়া ॥
 ডাইন হস্ত দিয়া রাজা বাওঁ উরাত ফাড়িল ।
 ঐ অস্ত্র দিয়া নেখন নেখিবার নাগিল ॥‡ ১৮০৫

- পাঠান্তর —রাজার কান্দন দেখি মদন গোপালের দয়া হৈল ।
 বাজার নেংটি মদন গোপাল আনিয়া জোগাইল ॥
 এই বস্ত্র নিলে রাজা পরিধান করিয়া ॥

† পাঠান্তরে —‘নাইকেলের পাইকোর’ ।

- ‡ পাঠান্তর —অকথ্য বটের পাত ঢুকুনা আনছে ছিড়িয়া ।
 আপনার কানেয়া আঙ্গুল নিলে দস্তে ফারিয়া ॥
 জত দুস্ক দিলেন পত্রে লিখিয়া ॥

রত্ননা রানির পত্র হ্যাথে হাসিয়া খেলিয়া ।
 আর না জাব রানি মহলক ফিরিয়া ॥
 নিচ্ছয় তুমি হিলা করেন ভাই খেতুয়াটে জাএয়া ॥
 জামন রাজাই ছাড়িয়াছি নাট মন্দির ঘরে ।
 ত্রেগুন রাজাই পাছি আসি বৈদেশ সহরে ॥* ১৮১০
 এখন জননির পত্র হ্যাথেন কান্দিয়া কাটিয়া,—
 সূমাও হইলে নিবেন উদ্ধার করিয়া ।
 কুমাও হইলে থুইবেন পাপত ফালায়া ॥
 ওগো মা—মহল হৈতে আনছে গুরু বুধ ভরসা দিয়া ।
 প্রথম দুস্ক দিছে আমাক জঙ্গলে ফালায়া । ১৮১৫
 তার পর দুস্ক দিছে তপত বালার মাজে ।
 তাহার পর দুস্ক দিছে কলিঙ্গার বাজারে ॥
 বান্দা থুইয়া পালাইছে গুরু হিরা নটির ঘরে ॥
 সেই হিরার পরিতে হৈছে বার গাইটা ধড়ি ।
 মারগে শুকাই মারগে ভিজাই আর নাই জে পরি ॥ ১৮২০
 থাকবার শয়ানে দিছে মোক ছাগলের কুটুরি ।
 মাঘ মাসিয়া জারত দিছে মা বুড়া এক খান চটি ॥
 মা, ছাগলের লগ্গি গাও হইছে মোর হরিদ্রা বরন ।
 কোদাল চাচি মএলা পইছে মোক শরিলের উপর ।
 কেচু পঙ্খি বাসা কইছে মা মোর মন্তুকের উপর ॥ ১৮২৫
 দিনান্তরে দ্যায় মা এক খানা সিদা ।

ত্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগহাত পাঠে —

নাকিড়ি পাকিড়ি পাত আনিগেন ছিড়িয়া ।
 দাঁত দিয়া খাগড়ার কলম মাঠাটলে বসিয়া ॥
 কাক্সী অজুলী দিয়া বাও উড়াত ফাড়িল ।
 ঐ রক্ত দিয়া লেগন লিখিবার লাগিল ॥

• পাঠান্তর —

তুনা রাজা হছি আমি শ্রীকলার বন্দরে ॥

অকালিয়া চাউল দ্যায় মা বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দ্যায় মা পুড়ি খাইতে সানা ।
 তাহাতে করিয়া দিছে লবন তৈল মানা ॥
 মা,—নয়া সিকিয়া বাউন্ডা দিছে মোক পিতলের নাগিরি । ১৮৩০
 বার বছর জল উবাইছে* হিরা নটির বাড়ি ॥
 বার ভার গঙ্গার জল জোগাওঁ নিজিয়া ।
 আট ভাড়ু আয় ধরে মোক চিত্র করিয়া ॥
 হিরা নটি গা ধোয় মা মোক বুক্খতে চড়িয়া ।
 পাঞ্জারের খাটি মা মোক ফালাইছে ভাঙ্গিয়া ॥ ১৮৩৫
 বার ভার জলের মধ্যে জদি এক ভার কমি পায় ।
 সাত মদক নাগি দিয়া সাত বার কিলায় ॥
 হুকের নেখন নিখিয়া দিলে শুআর বরাবর ।
 দুকের নেখন নিখিয়া দিলে সারির বরাবর ॥*
 জখন পখি জোড়া লিখন পাইল । ১৮৪০
 পিতার চরনে পখি প্রণাম করিল ॥
 জল ধরিয়া ভারি বেটা নটির মহলক গ্যাল ।
 আট ভাড়ু আয় ধরছে রাজাক চিত্র করিয়া ।
 হিরা নটি গাও ধোয় বুক্খত চড়িয়া ॥
 মহলক নাগিয়া পখি জাএছে উড়িয়া । ১৮৪৫
 মাটিতে পড়িয়া পখি উড়াও কারাইল ।
 ফেরসাতে জাএয়া পখি খাড়া হৈল ॥

পাঠান্তর —

সারন উঠিয়া বলে শুয়া প্রানের ভাই ।
 কোনটা হয় হিরা নটি চল দেখিবার জাই ॥
 উড়াও দিয়া জাইয়া পখি নটির বাঙ্গলাএ পড়িল ।
 নানা শব্দে বুলি বুলিবার লাগিল ॥
 ঘর হ'তে হিরা নটি বাহেরাএ ব্যারাল ।
 বান্দি বান্দি বলে নটি ডাকাবার নাগিল ॥

বাঁশের চরকা নিচ্ছে মএনা বাঁশের টাকুরা ।
 শিমুলের তুলা নিচ্ছে এ পাইজ করিয়া ।
 বুড়ি মএনা চরকা কাটে দুআরে বসিয়া ॥ ১৮৫০
 মুখের আগে জাএয়া পখি লিখন ফালায়া দিল ।*
 পখিক দেখিয়া মএনা গাইলাইতে নাগিল ॥
 কোন ভাউজের বেটি ভাউজ দিছে পখি ছাড়িয়া ।
 সে ভাউজক মারুম এলায় নোআর ছড়ি দিয়া ॥
 সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই । ১৮৫৫
 পিতার খবর ওহে দাদা আম্মু নিখিয়া ।
 মাও জে মারিবার চায় নোআর ছড়ি দিয়া ॥
 দ্যাখ দ্যাখ এ বুড়ি শালি তোর মুগু খান পড়িয়া ।
 তার পর জাএয়া মারিস নোআর ছড়ি দিয়া ॥

কি কর বান্ধির বেটি কার প্রানে চাও ।
 ভাল পখি আসিয়া পইল মোর মন্দিরের পর ।
 পখি ধরিয়া খোবো পিঞ্জেরার ভিতর ॥
 হৃদ চাউল নইয়া নটি ডাকিবার নাগিল ।
 উড়াও দিয়া হুই পখি নটির হুই বাহাএ পড়িল ॥
 হৃদ চাউল খায় পখি টায় চক্কে চায় ।
 ডা'ন হস্ত দিয়া নটি পখি ধরিবার চায় ।
 বাওঁ চক্খু ধরিয়া নটির পখি উড়িয়া পালায় ॥
 আইও বাবা ঐলিয়া নটি কান্দিতে নাগিল ।
 ওঠে আসিয়া পখির হরসিত মন ।
 মেচপুরের রাজ্যে গিয়া দিল দরশন ॥
 মেচ পাড়া আইয়া পখি নয়ান তুইলা চায় ।
 আপনার বাড়ি ঘর খানিক জাখা জায় ॥
 ওঠে থাকিয়া পখির হরসিত মন ।
 স্তম্ভির মহলে আইয়া দিলে দরশন ॥

ক্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চাল ছেন্কা করিয়া লেখন দিল ফেলাইয়া ।

জ্যান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।	১৮৬০
চরকা কাটা নড়ি দিয়া লিখন টানিয়া আনিল ।	
রক্তর ধরিলে মএনা রক্তর চিনিল ॥	
চরকা টাকুআ বুড়ি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ।*	
রানির মহলক নাগি পশ্চি উড়াও দিয়া গ্যাল ॥	
জ্যান কালে রচুনা রানি পশ্চিক দেখিল ।	১৮৬৫
রানির পত্র পশ্চি জোড়া রানিরে ফালায়া দিল ॥	
রক্তর ধরিয়া রানি রক্তর পড়িল ।	
খট খট করি দোনা বইনে হাসিয়া উঠিল ॥	
দিদি আরতো না আসবে রাজা দ্যাশে চলিয়া ।	
হিন্না করবার কএছে আমাক খেতুআর কাছে জাএয়া ॥	১৮৭০
জ্যামন বোলে রাজাই ছাড়ি গেইছে বৈদেশ নাগিয়া ।	
ত্রিগুন রাজাই পাইছে দিদি বৈদেশত জাএয়া ॥	
জ্যামন বোলে রানি ছাড়ি গেইছে নাট মন্দির ঘরে ।	
ত্রিগুন রানি পাইছে রাজা বৈদেশ সহরে ॥	
দিদি এমনি জদি দুই বইনে জাইতো মরিয়া ।	১৮৭৫
তবু খেতুক ভাত খাব না পাটতে বসিয়া ॥	
এই পখি জোড়া নিব সঙ্গে করিয়া ।	
কোঠে আছে মহারাজ দেখিব আসিয়া ॥	
জে দ্যাশেতে খাইবে রাজা রাজস্ব করিয়া ।	
ঐ রানির খাইব দিদি বান্দি রূপ হৈয়া ॥	১৮৮০
ঐ দ্যাশত নাগি দিদি জাবতো চলিয়া ॥	
এক দণ্ড, দুই দণ্ড, তিন দণ্ড হৈল ।	
ক্রোদ্ধমান হৈয়া মএনা ক্রোদে জলি গ্যাল ॥	

পাঠান্তর —

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ।

পাঠান্তরে 'রানির পত্র' স্থলে 'স্বকের লেখন'.

আমার ছাইলাক নিগাইছে বৃধ ভরসা দিয়া ।

এই দুঃস্থ ক্যান ছাএছে বিদেশে নিজিয়া ॥

১৮৮৫

সোআরিত করিয়া জাদুক সোল কাহারে বয় ।

তাহার শরিলে কি এত দুঃস্থ সয় ॥

তেমনিয়া মএনা বুড়ি এই নাওঁ পাড়াব ।

তিন দিনকার মধ্যে ছাইলাক আনায়া নিব ॥

মহামন্ত্র গিয়ান মএনা হৃদএ জপিল ।

১৮৯০

কপাল ফাড়িয়া মএনা ধেয়ানত বসিল ॥

ধেয়ানের মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে হাড়ির পাতালে নাগাল পায় ॥

বজ্র চাপড় হাড়িক মএনা মারিলে তুলিয়া ।

ধেয়ানে ছিল হাড়ি উঠিল চমকিয়া ॥

১৮৯৫

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

আমার নানান সিদ্ধা নাই সায়ালের ভিতর ।

তপ ভঙ্গ ক'লে কঁয় আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥

ধেয়ানের হাড়ি সিদ্ধা ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে হাড়ি মএনার নাগাল পায় ॥*

১৯০০

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলাক বান্দা থুইছে হিরা নটির ঘরে ।

মইল কি বস্ত্রিল ছেইলা না গালাম খবরে ॥

গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ধ্যানত ময়না বুড়ী ধ্যান করি চায় ।

চৌদ্ধ তাল জলর ভিতর হাড়ির লাগাল পায়

থরুপা জ্ঞান মাইলে তুলিয়া ।

চাক ভাঁয় হাড়ি সিদ্ধার ফেলাইল কাটিয়া ।

সরদি সাগর দিয়া যাচ্ছে ভাসিয়া ।

চুল জোড়া ধরিয়া ময়না ডাঙ্গাত উঠাইল ॥

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।	১৮৬০
চরকা কাটা নড়ি দিয়া লিখন টানিয়া আনিল ।	
রক্থর ধরিলে মএনা রক্থর চিনিল ॥	
চরকা টাকুআ বুড়ি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ।*	
রানির মহলক নাগি পশ্চি উড়াও দিয়া গ্যাল ।	
জ্ঞান কালে রত্ননা রানি পশ্চিক দেখিল ।	১৮৬৫
রানির পত্র পশ্চি জোড়া রানিরে ফালায়া দিল ॥	
রক্থর ধরিয়া রানি রক্থর পড়িল ।	
খট খট করি দোনা বইনে হাসিয়া উঠিল ॥	
দিদি আরতো না আসবে রাজা দ্যাশে চলিয়া ।	
হিন্না করবার কএছে আমাক খেতুআর কাছে জাএয়া ॥	১৮৭০
জ্যামন বোলে রাজাই ছাড়ি গেইছে বৈদেশ নাগিয়া ।	
ত্রিগুন রাজাই পাইছে দিদি বৈদেশত জাএয়া ॥	
জ্যামন বোলে রানি ছাড়ি গেইছে নাট মন্দির ঘরে ।	
ত্রিগুন রানি পাইছে রাজা বৈদেশ সহরে ॥	
দিদি এমনি জদি দুই বইনে জাইতো মরিয়া ।	১৮৭৫
তবু খেতুক ভাত খাব না পাটতে বসিয়া ॥	
এই পখি জোড়া নিব সঙ্গে করিয়া ।	
কোঠে আছে মহারাজ দেখিব আসিয়া ॥	
জে দ্যাশেতে খাইবে রাজা রাজস্ব করিয়া ।	
ঐ রানির খাইব দিদি বান্দি রূপ হৈয়া ॥	১৮৮০
ঐ দ্যাশত নাগি দিদি জাবতো চলিয়া ॥	
এক দণ্ড, দুই দণ্ড, তিন দণ্ড হৈল ।	
ক্রোদ্ধমান হৈয়া মএনা ক্রোদে জলি গ্যাল ॥	

পাঠান্তর —

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ।

+ পাঠান্তরে 'রানির পত্র' স্থলে 'স্বকের লেখন'

আমার ছাইলাক নিগাইছে বৃধ ভরসা দিয়া ।

এই দুঃস্থ ক্যান ছাএছে বিদেশে নিজিয়া ॥

১৮৮৫

সোআরিত করিয়া জাদুক সোল কাহারে বয় ।

তাহার শরিলে কি এত দুঃস্থ সয় ॥

তেমনিয়া মএনা বুড়ি এই নাওঁ পাড়াব ।

তিন দিনকার মধ্যে ছাইলাক আনায়া নিব ॥

মহামন্ত্র গিয়ান মএনা হৃদএ জপিল ।

১৮৯০

কপাল ফাড়িয়া মএনা ধ্যানত বসিল ॥

ধ্যানের মএনামতি ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানের মধ্যে হাড়ির পাভালে নাগাল পায় ॥

বজ্র চাপড় হাড়িক মএনা মারিলে তুলিয়া ।

ধ্যানে ছিল হাড়ি উঠিল চমকিয়া ॥

১৮৯৫

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

আমার নানান সিদ্ধা নাই সায়ালের ভিতর ।

তপ ভঙ্গ ক'লে কঁয় আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥

ধ্যানের হাড়ি সিদ্ধা ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানের মধ্যে হাড়ি মএনার নাগাল পায় ॥

১৯০০

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলাক বান্দা থুইছে হিরা নটির ঘরে ।

মইল কি বস্ত্রিল ছেইলা না গ্যালাম খবরে ॥

গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ধ্যানত ময়না বুড়ী ধ্যান করি চায় ।

চৌদ্ধ তাল জলর ভিতর হাড়ির লাগাল পায় ॥

থরুপা স্তান মাইলে তুলিয়া ।

চাক ভাঁয় হাড়ি সিদ্ধার ফেলাইল কাটিয়া ।

সরদি সাগর দিয়া যাচ্ছে ভাসিয়া ।

চুল জোড়া ধরিয়া ময়না ডাঙ্গাত উঠাইল ॥

তালের গাছ খুইলে হাড়ি পৃথিমিতে গাড়িয়া ।

উঠিলে হাড়ি সিদ্ধা গাও মোড়া দিয়া ॥

১৯০৫

সাজ সাজ বলিয়া সিদ্ধা হাড়ি সাজিতে নাগিল ।

বা ওন্নমনি কাঁথা নিল কোমরে-বান্দিয়া ।

আশিমনি সোডা নিলে কপালে ডাবিয়া ॥

নয়মনিয়া খড়ম নিলে চরনে নাগায়া ।

মন পঞ্চাশে ভাঙ্গের গুড়া মুখের মধ্যে দিয়া ।

১৯১০

কলসি দশেক জল দিয়া ফালাইল গিলিয়া ॥

আর গৈড় মার গৈড় তিন গৈড় দিয়া ।

বজ্র চাপড় হাড়িক কসিয়া মারিল ।

ধ্যানত আছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ॥

ধ্যানত হাড়ী গুরু ধ্যান করি চার ।

ধ্যানর মাঝত ময়নার লাগাল পায় ॥

বাঁও বাঁও দিদি রাজাক নাগিয়া ।

তোর বেটাক উদ্ধার করিলে পিছে খামু গাজা ॥

পাঠান্তর —

আগে ছেইলাক উদ্ধারিয়া পিছে গাজা খাব ।

ইহার পর গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

যদি কালে ছাইলার জ্ঞান অন্ন দেখিব ।

চাই ভস্ম করিয়া হাড়ি তোক যম বর পাঠাব ॥

পাঠান্তরে পাই—

বাজ্রস্ত চাপড় মস্তিষ্কাএ মারিল ।

পাতালেতে সিদ্ধার আসন নড়িল ॥

বট খাগর' গাওত ডান্সাইতে নাগিল ।

সাজ সাজ বলি সিদ্ধা সাজিতে নাগিল ॥

দিদির ছাইলাক বন্দক খুইছি হিরা নটির ঘরে ।

এই কারনে ডান্সায় দিদি কানে আর কপালে ॥

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও পাড়াব ।

দিদির ছাইলাক আনি দিয়া তেমনি লজ্জা দিব ॥

পুঠি চৌদ্দ ধুলা নিলে হিরদে মাখিয়া ।
 ওঠে এলা হাড়ি সিদ্ধা গা মোড়া দিয়া ॥
 সগ্গতে ঠেকিল মাথা ছুটুস করিয়া ॥ ১৯১৫
 একনা পাও বাড়িয়া ফালায় আশে আর পাশে ।
 আর এক পাও বাড়িয়া ফালায় বিরামি কোশে ॥
 জেওখানে হাড়ি সিদ্ধা পাও ফালায়া জায় ভারি ।
 সেওখানে হএ জায় কুমল পুকরি ॥
 ছয় মাসের আস্তা হাড়ি ছয় দণ্ডে গ্যাল । ১৯২০
 কস্তোরার ঘাটে জাএয়া সিদ্ধা খাড়া হৈল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 নাক্সা ঘাটিয়ালা হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 বার ভার জলের মধ্যে রাজার এক ভার কমি আছে ।
 জল ভারের বাদে রাজা এ দৌড় ধরিছে ॥ ১৯২৫
 ঘাটের পর জাএয়া রূপস্থিত হৈল ।
 নয়নেক গুরুক দেখি গুরুক চিনিল ॥
 নয়া সিকিয়া বাউঝা দিলে জলতে ভাসিয়া ।
 পিতলের নাগিরি রাজা ডাঙেয়া ভাঙ্গিল ।
 গুরুর চরনে ধরি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥* ১৯৩০
 রাজার কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ।
 বাও ছঞ্চরে হাড়ি সিদ্ধা রাজার গবেব সোন্দাইল ।
 পাপ অপরাধ কিছুই না পাইল ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

মাথার চুল রাজা দুই অর্ধ করিল ।
 হাড়ির চরনত রাজা পাঁড়ল ভজিয়া ॥
 ঐ ধর্মি রাজাক বোলদ্বায় ভড়িয়া ।
 নটীর মহলত গেল চলিয়া ॥

টোরা মাছ করিয়া রাজ্যক খুলিত ভরি নিল ॥ ✽

হিরা নটির মহলক নাগি পশু ম্যালা দিল ।

১৯৩৫

লকুড়ি খসায়া দামাক ডাং দশেক দিল ॥ ✽

হিরা জিরা দুই বোইন চমকিয়া উঠিল ।

ঝারির মুখের গামছা দিয়া বান্দিক ফিকাইল ॥

জাও জাও বান্দি বেটি বাহিরাক নাগিয়া ।

কোন দ্যাশের রাজা আইসছে আইসত দেখিয়া ॥

১৯৪০

নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।

বাহেরাক নাগিয়া বান্দি গমন করিল ॥

হাড়ি সিদ্ধাক দেখি বান্দি চমকিয়া উঠিল ।

ভিতর অন্তর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ॥ †

পাঠান্তর—

হাড়ি বলে হারে বাছা রাজ হুলালিয়া ।

কান্দন না বাপধন কান্দন থেমা কর ।

তোর কান্দনে আমার শরিল হইছে জরজর ॥

কপাল ফাড়িয়া রাজার ফুলবড়ি বসাইল ।

সোনার ভোমরা করিয়া রাজ্যক হাড়ি কোলঙ্গার ডুবাইল ॥

নটির মহলক নাগি জাত্রা করিল ॥

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে এইখানে পাই—

নটির মহলত যায় হাড়ি হকার ছাড়িল ।

হুম হুম করি পুরি নড়িবার লাগিল ॥

পাঠান্তর—

হুআরের জোড় নাগরা নটির ডাকিয়া ভাজিল ।

হুইজনা হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যারাইল ॥

ব্যারাইয়া বান্দির ঘর হাড়িক দেখিল ।

গৈড়মণ্ড হইয়া বান্দি হাড়িক প্রণাম করিল ॥

হাড়ি বলে হারে বান্দি তোর গালে পড়ুক চড় ।

দোড় পাড়িয়া থবর জানাও তোর হিরার বরাবর ॥

ওগোমা,—নাই আসে রাজা বাসুা নাই আসে সাজিয়া ।	১৯৪৫
ও খেপির বৈরাগিটা আসছে সাজিয়া ॥	
জানকালে হিরা নটি হাড়ির নাম শুনি।	
হাতে মাতে দোনো বইনে চমকিয়া উঠিল ॥	
বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥	
কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।	১৯৫০
পাচখানি পোসাক নে ঝাম্পাএ করিয়া ॥	
তাল খইলা নে বান্দি তুই কোটরা ভরিয়া ।	
বাইরে বাইরে জা কতোয়ার ঘাটতো নাগিয়া ॥	
তাল খইলে মহারাজাক নে ছিনান করিয়া ।	
পাচখানি পোসাক দেইস পরিধান করিয়া *	১৯৫৫
কানপাই ঘোড়াত চড়ি আন তো জলদি করিয়া ॥ †	
হিরা নটি জখন বান্দির লুকুম করিল ।	
কানপাই ঘোড়া বান্দি সাজাইতে নাগিল ॥	
পাচখানা পোসাক নিলে ঝাম্পায় করিয়া ।	
তাল খইলা নিলে বান্দি কোটরাএ ভরিয়া ॥	১৯৬০

জড়ি বার কড়া নেউক ওর দরজায় গনিয়া ।
 আমার ঘরের সুন্দর চ্যালা দেউকতো আনিয়া ॥
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।
 জেই রাজা বান্দা খুইছে হাড়ি লঙ্ঘেখর ।
 সেই হাড়ি আইছে তোমার দরজার উপর ॥

পাঠান্তর—

মেহি মেহি কাপড় ন্যাও বোকনা করিয়া ।
 আচ্ছা জতনে রাজাক সেনান করাইয়া ।
 জেইঠে জেখান কাপড় শোভে সউক ন্যাও পরিয়া ॥

পাঠান্তর—

পাছ দুয়ার দিয়া রাজাক আইস ধরিয়া ।

পাছ দেউড়ি দিয়া জাএছে ঘাটক নাগিয়া *

নয়া সিকিয়া বাউঝা ব্যাড়াএ জলতে ভাসিয়া ॥

পিতলের গাড়ু আছে দ্বাভাত গুড়া হএয়া ॥

ইহাকে দেখিয়া বান্দি ফিরিয়া ঘরত গ্যাল ।

হিরা জিরা দুইটা নটিক বলিতে নাগিল ॥

১৯৬৫

মা জে দুস্ক দিলেন রাজাক নাটমন্দির ঘরে ।

দুস্ক পাএয়া মরি গেইছে দরিয়া মাঝারে ॥

পিতলের গাড়ু দুটা আছে দ্বাভাত গুড়া হৈয়া ।

নয়া সিকিয়া বাউঝা ব্যাড়ায় জলতে ভাসিয়া ॥

দুস্ক পাইয়া রাজার ছাইলা গেইছে মরিয়া ।

১৯৭০

কি জব দিবেন এখন হাড়ির সাক্ষাত জাএয়া ॥

ফিরি আসি বান্দি দাসি একথা বলিল ।

অস্তুর ধিয়ানে হাড়ি জানিতে পাইল ॥

তুর তুর বলি সিদ্ধা গিজ্জিতে নাগিল ।

নটি,—বার কড়া কড়ি নে ভোর হিসাব করিয়া ।

১৯৭৫

জলদি আমার ছেইলাক জোগাওতো আনিয়া ॥

চালা বলি হাড়ি সিদ্ধা গিজ্জিতে নাগিল ।

সোনার খড়ম পাএ দিয়া নটি চটকিয়া ব্যারাল ॥*

* পাঠান্তর—

পাছ দুয়ার দিয়া বান্দি গ্যাল চলিয়া ।

আগ দুয়ারে হিরা নটি ব্যারাইল সাজিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে বান্দীর নিকট হাড়ির আগমনবার্তা

শুনিবার পর—

এই কথা শুনিয়া নটী কোন কাম করিল ।

ঘরর ভিতর নটী নুকিয়া রহিল ॥

নটী মুকাইয়া রইল মনে আর মনে ।

হাড়ি সিদ্ধা জানিতে পাইল অস্তুর ধ্যানে ॥

হাতর আসা নড়ি মারিল তুলিয়া ॥

এলায় তোমার চ্যালা আছিল পালঙ্কে বসিয়া ।
 পাশা খ্যালার জন্ম গ্যাল বন্দর নাগিয়া ॥ ৭
 কোলাত থাকি ধর্ম্মরাজা নড়ে আর চড়ে ।
 বাম বগল দিয়া সিদ্ধা চিপি চিপি ধরে ॥ ৮
 এক দণ্ড থাক জাছু ধৈরন ধরিয়া ।

১৯৮০

তোক বলোঁ আসা নড়ি বাক্য মোর ধর ।
 হাত গলত বাক্সিয়া হিরা নটিক হাজির কর ॥
 এক আজ্ঞা পাইলে সহস্র আজ্ঞা পাইল ।
 গর্জিয়া হিরানটীর মহলত সোন্দাইল ॥
 ঢেকাইতে ঢেকাইতে নটি বাইর কৈরে আনিল ।
 বার কড়া কড়ি হাড়ী তখন উঠাইল ॥
 বার বৎসলিয়া খত নটী আনিয়া যোগাইল ।
 বার কড়া কড়ী গনিয়া নটীর হাতত দিল ॥
 নটীর হাতর খতখান হাড়ীর হাতত দিল ।
 রাম রাম বলিয়া খত ফাড়িয়া ফেলাইল ॥

পাঠান্তর

তোমার ঘরের চ্যাংরাকোন অঁয় বড় বসিয়া ।
 কড়ি ধরি খ্যালাবার গ্যাছে বন্দরের ভিতর ॥
 হাড়ি বলে হারে নটি তোর গালে পড়ুক চড় ।
 হয় মোর অসিয়া ছোঁড়া জোগাও আনিয়া ।
 কড়ি বার কড়া ন্যাও তোমার দরজাএ গনিয়া ॥
 নটি বলে হারে হাড়ি কার প্রানে চাও ।
 বড়াবড়ি কথা কইস তুই আমাব বরাবর ।
 তোমার চ্যালা আমার সঙ্গে ক'চ্ছে নড়ানড়ি ।
 কুলি কাঁথা বেচাইয়া নিম তোর খরচের কড়ি ॥
 জখন ঐ হিরা নটি ডম্ফ কথা বলে ।
 কোলজায় থাকিয়া রাজা খচর মচর করে ॥
 পাঠান্তরে 'বাম বগলে' স্থলে 'বাম উরাত' ।

আর গোটা চারিক গল্প সালির মুঞি শোনে। বসিয়া ।*।
 হিরা বলে—আজকার মৌনে থাক বৈস্টম খৈরন ধরিয়া । ১৯৮৫
 কাল প্রাতকে তোমার চ্যালাক দিবতো আনিয়া ॥
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা আমি এই নাওঁ পাড়াব ।
 দিনতে ত্রলায় আত্রি আমি ঘড়িকে করাব ॥
 সরগের তারা থুইলে সিদ্ধা কোথায় লুকিয়া ।
 চান সূযা থুইল সিদ্ধা দুই কানে ভরিয়া ॥ ১৯৯০
 জল কুআ হাড়ি ম্যাঘ দিলেতো নাগিয়া ॥
 আত্রি করে ঝিকি মিকি কোকিলাএ কারে রাও ।
 শেত কাউআয় বলে রাত্রি প্রোভাও প্রোভাও ॥
 আমার চ্যালাক হিরা নটি আনিয়া জোগাও ॥
 নটি বলে শুন গুরু করি নিবেদন ।† ১৯৯৫

* পাঠান্তরে এই সময়ে হীরার বান্দির আবির্ভাব—

পাছ দুআর দিয়া বান্দির ঘর আইল চলিয়া ।
 হাত ইসারা করি বান্দি ডাকাছে বসিয়া ॥
 কি গল্প নাগাছিস মা গুরুর বরাবর ।
 দুক্খ দেখিয়া রাজার পুত্র গেইছে মরিয়া ॥
 দুইঠে দুইটা কলস আছে ডাঙ্গাত ভাঙ্গিয়া ।
 সিকিয়া বাঙ্কুয়া ব্যাড়ায় জলত ভাসিয়া ॥
 দুক্খ দেখিয়া রাজার পুত্র গেইছে মরিয়া ।
 কোন শুন! চ্যালাক দেই এখন হাজির করিয়া ॥

পাঠান্তর—

একদণ্ড দুইদণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।
 রাজাক দিবার না পারিয়া সিদ্ধার চরনত পড়িল ।
 টোরা মাছের নাকান রাজা ঝুলি হতে পড়িল ॥
 গুরুর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 গুরু, একনা হকুম দ্যাও গুরু আমার বরাবর ।
 এক্কেব্যালায় নটি সালিক প্যাটাও রসাতল ॥

তোমার ঘরের ছেইলা অঁয় বড় রসিয়া ।
 বিন শিকারে ভাত না খায় রাজ দুলালিয়া ॥
 শিকার করিবার গ্যাল রাজা জঙ্গলের ভিতর ।
 মইল কি বস্ত্রিল তার না পাই খবর ॥
 জদি কালে বোনের বাঘ খাইছে ধরিয়া । ২০০০
 কোন শুনা চালাক দিম এলায় হাজির করিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে নটি কার প্রানে চাও ।
 খাইছে খাইছে চালাক বাঘে তার নাই দায় ।
 কড়ি বার কড়া ন্যাও তোমার দরজায় ॥
 বার বচ্ছরকার খত খান জোগাও আনিয়া । ২০০৫
 আশিকবাদ করিয়া জাইম কৈল্লাস নাগিয়া ॥
 জখন হিরা নটি একথা শুনিল ।
 আস্ত ব্যস্ত করি আনি খতখান জোগাইল ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা খত দেখিল ।
 কড়ি বার কড়া হাড়ি দরজায় তুলিল ॥ ২০১০
 কড়ি বার কড়া দিলে হাড়ি হিরার হস্ততে তুলিয়া ।
 বার বচ্ছরকার খত খানা দিলে নটি হাড়ির হস্তে তুলিয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে শুনেক জাহ্নু আমি বলি তোরে ।
 জে দ্রু দিছে নটি তোক নাটমন্দির ঘরে ।
 তার সাজা ঠাওছে। হাড়ি সিদ্ধা বড়িকের ভিতরে ॥
 কিবা কর নটির ভাড়ু আ নিহন্তে বসিয়া ।
 এক ভার গঙ্গার জল জোগাও আনিয়া ॥
 হাড়ি সিদ্ধার বাক্য ভাড়ু আ প্রথা না করিল ।
 এক ভার গঙ্গার জল আনিয়া জোগাইল ॥
 আট ভাড়ু আয় ধরলো নটিক চিত্র করিয়া ।
 নটির খড়ম নিল রাজা চরনে নাগিয়া ॥
 নটির বৃক্ষে গাও ধোএছে রাজা দোমায়া দোমায়া ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা খত হাতে পাইল ।
 হরি বোল বলিয়া হাড়ি খত খান ফাড়িয়া ফেলিল ॥
 রাধা কৃষ্ণ বল বাপু রাম রাম বল । ২০১৫
 মহারাজার খত ফাড়লে হরি হরি বল ॥
 হাড়ি বলে হারে নটি কার প্রানে চাও ।
 এক ঝারি জল আন মস্তকে করিয়া ।
 আশিব্বাদ করিয়া জাও মুই কৈল্লাসক নাগিয়া ॥
 এক ঝারি জল নটি বিরসে ভরিয়া । ২০২০
 মস্তকে করিয়া জল দিলে আনিয়া ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা জল দেখিল ।
 হাত ধরিয়া ধম্মিরাজাক বাহির করিল ॥
 হাড়ি বলে আসা নড়ি কার প্রানে চাও ।
 শিষ্য গতি হিরা নটিক ধর চিত্তুর করিয়া । ২০২৫
 বার বচ্ছর গাও ধুইছে ছেইলার বুকত চড়িয়া ॥
 এক দিন ছিনান করুক ধম্মিরাজ নটির বুকত চড়িয়া ॥
 রাজার হস্ত ধরি হাড়ি সিদ্ধা নটির বুকত চড়ি দিল ।
 জেই জল আনলে নটি মস্তকে করিয়া ।
 ঐ জল দিয়া ছিনান করুক রাজা ছুলালিয়া ॥ ২০৩০
 রাজাক ছেনানে নটি একতিল নড়িল ।
 কমরোতে পাও দিয়া নটির ছিড়িয়া ফেলিল ॥*

* পাঠান্তরে এই স্থলে—

আগিলে ধড় ধ'লে নটির হাড়ি ঠ্যাং দি চিপিয়া ।
 পাছিলা ধড় দিলে সগ্গে উড়াইয়া ॥
 জা জা হিরার পাছিলা তোক দিলাম বর ।
 জেই ঠ্যাংএ গাও ধুইছিস রাজার বুকত চড়িয়া ।
 এই ঠ্যাং ঝুলিয়া রয় তোর বৃক্খর নাগিয়া ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা এ কথা বলিল ।
 হাড়ির চরনে পাছিলা প্রণাম করিয়া ।
 বউকধুর রুপে গ্যাল তত্তে উড়িয়া ॥

ছিনান করি মহারাজাক মিস্ত্রিঞাএ নামাইল ।*

নটির ভাড়ু আক সিদ্দা বলিতে নাগিল ॥

ভাড়ু আ নটির হুকুমে খড়ম পিড়া জোগাইছ আনিয়া ।

২০৩৫

জা জা ভাড়ু আ বেটা তোক দিলাম বর ।

কাটগু আ হৈয়া থাক তুই জঙ্গলের ভিতর ॥

জা জা হিরার বান্দি তোক দিমু বর ।

বেশ্যা রূপ হইয়া থাকিস বন্দরের উপর ।†

ওগো হিরা নটি ধনের জোরোতে চড়ছেন ছাইলার বুকের মাঝারে ।

২০৪০

• গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

রাম রাম বলিয়া যেন জল মস্তকত ঢালী দিল ।

যত কিছু পাপ শুনা হুঁরে চলিয়া গেণ ॥

ছিনান করিয়া বাধার অঙ্গত হইল যতি ।

ভিজা বস্ত্র ফেলায়া পিন্দে সুকলা পাটর ধুতি ॥

হাড়ী বলে রাজার বেটা বাক্য মোর ধব ।

বারো বৎসর তপ করে নটী মহলর ভিতর ।

কিছু বাক্য সিদ্ধ কর নটীর বরাবর ॥

† পাঠান্তর—

জা জা তোর হিরার বড় বান্দি তোক দিলাম বর

চামচিকা বাতর হৈয়া থাক তুই গিরাস্তের ঘর ॥

জা জা ছোট বান্দি তোক দিলাম বর ।

মাড়া হৈয়া থাক তুই গিরাস্তের ঘর ॥

শনিবারে মঙ্গলবারে তোর দড়ি জাবে ডেঠিয়া ।

আঠার বছরের শনি তাক ধরিস ঠাসিয়া ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

যা যা চাপাই বান্দি তোক দিমু বর ।

বেশ্যা হইয়া থাক রাজ্যর ভিতর ॥

জুয়ান কালত খাও কামাই করিয়া ।

সেস কালত ধরেক পাইক ভাতার ।

হলিয়া শুড়িয়া ভাঙ্গিবে তোর বস্ত্রিস পাঞ্জর ॥

জা জা হিরা নটি তোক দিলাম বর।

জোড় বগদুল হইয়া থাক সন্মালের ভিতর ॥#

মুখে খাও মুখে হাগ মুখে শস্ জাও ।

এজনমের মধ্যে নটি রক্ষা নাহি পাও ॥

জা জা হিরার ধন কড়ি তোক দিলাম বর ।

২০৪৫

খোলাহাটি সহর হইয়া থাক তুই রাজ্যের ভিতর ॥†

জখন হিরা নটিক অভিশাপ করিল ।

জোড় বগদুল হৈয়া উড়াও করিল ॥

হিরার বাড়ি হাড়ি নন ভন করিয়া ।

উদ্ধারোক নাগিয়া হাড়ি চলিল হাটিয়া ॥

২০৫০

কতেক দুর জায় হাড়ি কতেক পন্থ পায় ।

আর কতেক দুর জাইতে হাড়ি ফম করিয়া চায় ॥

বার বচ্ছর দুস্ক হইল ছেইলার হিরা নটির ঘরে ।

কিছু গেয়ান না দিমু ছেইলার বরাবরে ॥

• গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

বগদুল পাখি হইয়া থাক রাজ্যর ভিতর ॥

মনি বাক্য বুধা না হইল ।

বগদুল রূপ হইয়ে সর্গত উড়ে গেল ॥

বামহস্ত দিয়া নটিক ধরিল ।

নটিক ধরিয়া হুইখান করিল ॥

আগ ধর দিলে সর্গত উড়াইয়া ।

পাছ ধর দিল দরিয়াত ফেলাইয়া ॥

দরিয়াত পড়িয়া নটী দোহাই ফরাইল ॥

যা যা নটী তোক দিমু বর ।

চেকা মাছ হইয়া থাক জলর ভিতর ॥

† গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

যা যা হিরা ধন কড়ী তোক দিমু বর ।

খোলাহাটি হইয়া থাক খোলাহাটি সহর ॥

এর মাও আছে মএনা গেয়ানে ডাক্তর । ২০৫৫
 গেয়ান পরিক্খা নিবে এর ঘড়িকের ভিতর ॥
 হাড়ি বলে হারে জাহু রাজ দুলালিয়া ।
 কিছু ভিক্খা করেক এই বন্দরের ভিতর ।*
 গুরু শিশ্বে খাই আমরা পশ্বের উপর ॥ †
 রাজা কহে গুরু গুরুপা জলন্তুরি । ২০৬০
 ক্যামন করি খুজি ভিক্খা আমি নিম্নয় না জানি ॥
 হাড়ি বলে হারে জাহু রাজ দুলালিয়া ।
 দক্ষিণ দেশি রণিত আমরা নামে ত্র্যম্ভচারি ।
 ভিক্খা খুজিতে আমি সরম না করি ॥
 এই তুম্বা নেরে জাহু হস্তে করিয়া । ২০৬৫
 ভিক্খা ভিক্খা করি উঠিস চ্যাচাইয়া ॥
 চাউল কড়ি দিবক তোক বিস্তর করিয়া ॥
 গুরুর বাক্য ধর্ম্মরাজা ত্রথা না করিল ।
 ভিক্খা মাগিবার জম্ম নগরেতে গ্যাল ॥
 হাড়ি বলে জয় বিধি কশ্মের বুঝি ফল । ২০৭০
 নয় শিশ্বে মন বুঝি পশ্বের উপর ॥

* পাঠান্তর—

হিরা নটিক ধন দিল থোলা করিয়া ।
 এই ধন রাণি দিল তেপরি রাস্তাএ ফেলিয়া ॥
 রাজাক ধরিয়া জাইছে হাড়ি সিদ্ধা আপনাক মহলক নাগিয়া ॥
 কতক দূর জাইয়া সিদ্ধা কতক পথ পাটিল ।
 রাজার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 ওবে গোপিনাথ,—তুমি একটি কশ্ম কর—
 এক ডণ্ড আছি আমি পথে বসিয়া ।
 কিছু ভিক্খা মাগি আন নগরেতে জাইয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে—

‘রাফি খাই পরদা সহর’—‘পরদা সহর’ সম্ভবতঃ লিপিকর প্রমাদ ।

বড় রুপ্ন আছে জাদুর শরিলের উপর ।
 গিরির ঘরের বউ বেটি সব করিবে পাগল ॥
 ও রুপ্ন খুইলে হাড়ি একতর করিয়া ।
 ন্যাস্তা * কোটাল হৈল হাড়ি সিদ্ধা কায়া বদলিয়া ॥
 রাজা নাই পৌছিতে গ্যাল অগ্রে চলিয়া ।
 বন্দরেতে হাড়ি সিদ্ধা ব্যাড়াই চাঁচাইয়া ॥
 ঘরে ঘরে আইসে দোহাই ফিরাইয়া ॥
 একনা চ্যাংরা আইসছে বন্দর নাগিয়া ।
 তোমার বউ বেটি নে জাবে পাগল করিয়া ॥ ২০৮০
 সবাই থাকেন দুআর নাগাইয়া ।
 একটা চ্যাংরা একটা কুত্তা দ্যান আর ছাড়িয়া ॥†
 ভিক্ষা বলে জে না উঠিবে চাঁচাইয়া ।
 জত মোনে চ্যাংরা দিবেন কুকুর হিলিয়া ॥
 বন্দুরিয়া নোক হন নিদয়া নিঠুর । ২০৮৫
 ভিক্ষা না দ্যান রথিতক হিলিয়া দ্যান কুকুর ॥
 একথা জানাইয়া হাড়ি সিদ্ধা পশ্তুমালা দিল ।
 বাঁশের তলতে হাড়ি সিদ্ধা আপন নয়নে লক্ষ্মিকে দেখিল ॥ ‡
 লক্ষ্মির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 সেই জে হাড়ি সিদ্ধা কার বা ঘরে থায় । ২০৯০
 মুক্খের জবাবে তার ছয় কাম জোগায় ॥
 আপনি মা লক্ষ্মি সিদ্ধা হাড়িক আক্ষিয়া দিলে ভাত । §
 ছাবপুরের পাচ কন্ঠা খোআইয়া দিলে তাক ॥

পাঠান্তরে 'শাস্তা' স্থলে 'বন্দুরি' ।

পাঠান্তর—ভিক্ষা সিক্খা না দ্যান দ্যান কুত্তা হেলাইয়া ।

পাঠান্তর—লক্ষ্মি লক্ষ্মি বুলিয়া হাড়ি ডাকাছে বসিয়া ।

পাঠান্তর—জখন লক্ষ্মি মাতা একথা শুনিল ।

পাঁচথালি রম্ন নিয়া হাড়ির কাছে গ্যাল ॥

সুবচনি বাড়িয়া দ্যায় গুআ হাড়ি সিদ্ধা বসিয়া খায় ।
 মুক্খের জবাবে তিন কাম জোগায় ॥
 মা লক্খির অন্ন নিল সিদ্ধা হাড়ি তিন খান পারস করিয়া ।
 আপনার ভাগের অন্ন খাইল সিদ্ধা হাড়ি সান্ত্বাস করিয়া ॥
 রাজার ভাগের অন্ন খুইলে জতন করিয়া ।
 আড়াই পুটি * অমর মন্ত্র দিলে রম্নত ছাড়িয়া ॥
 শিয়ান ঘ্যান্সরে চেড়াই যুগরি রম্নক দিলে ছাড়িয়া । †
 এক মুঠ থুকরা দিয়া রম্ন রাখিলে ঢাকিয়া ॥ ‡
 বন্দুরিয়া চ্যাংরা রাজাক কুন্ডা হালাইয়া দিল !
 ভিক্ষা করিবার না পাইয়া রাজা ফিরিয়া আসিল ॥ §
 কান্দি কান্দি গুরুক কথা বলিতে নাগিল ॥

২০৯৫

২১০০

মতান্তরে 'তিন পুটি' ।

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

থুক ঘ্যান্সার অন্নক থুইল মাথিয়া ।
 মোড়া মিসরি রস দিয়া থুইল মাথিয়া ॥
 সাইল কেলা দুবা থুইল ঢাকিয়া ।

পাঠান্তর—

থুকুরা দিয়া বন্ন গুটি রাখিলে ঢাকিয়া ।

ঐয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

হাপরে ঝাপরে রাজাক হিলায় কুকুর ।
 ভিক সিক না পাইয়া গেল চাড়ীর চজুর ॥
 গুরু ধন তোর দেসর লোক দেখিহু নিদয় নিঠুর ।
 ভিক সিক না দেয় হিলায় কুকুর ॥

পাঠান্তর—

ভিক্ষা ভিক্ষা বলি রাজা চ্যাচাইবার নাগিল ।
 জত মোনে চ্যাংলা গুলা কুকুর হাঁলিয়া দিল ॥
 কপালে চাপড়াইয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 এ আশের লোক বাপু নিদয়া নিঠুর ।
 ভিক্ষা না ছায় আমাকে হিলায় কুকুর ॥

গুরু ভারতি ভিক্ষা বলি গ্যালাম আমি বন্দর নাগিয়া ।

২১০৫

বন্দুরিয়া চ্যাংরা দিলে আমাক কুস্তা হালাইয়া ॥

ভিক্ষা পাই নাই গুরু আইলাম ফিরিয়া ॥

হাড়ি বলে শুন ভক্ত বচন মোরে হিয়া ।

একনা ভক্ত গ্যাল আমার পন্ত হাটিয়া ।

তায় রন্ন পাকাইলে পন্তে বসিয়া ॥#

২১১০

আমার ভাগের রন্ন জাহু খাছি বসিয়া ।

তোদের ভাগের রন্ন জাহু খুছি জতন করিয়া ॥

রাজার কান্দনে লক্খির হইল দয়া ।

লক্খি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলার দৃষ্ক হইল বন্দরের ভিতর ॥

এয়ার ঘরের পূজা খাইমু এ বার বৎসর ।

সেই রাজার দৃষ্ক হইল আমার বন্দরের ভিতর ॥

কান্দ না বাপের ঘর কান্দন থেমা কর ।

তোর কান্দনে আমার শরিল হইল জরজর ॥

এক ঘড়ি থাক জাহু ব্যানামুক্ণ হইয়া ।

চাউল কড়ি আওছেঁ। তোক বিস্তর করিয়া ॥

চাউল কড়ি ভিক্ষা দিলে রাজাক বিস্তর করিয়া ।

ভিক্ষা ধরি ধর্ম্মরাজা আইসে চলিয়া ॥

পরে—

হাড়ি বলে হারে জাহু রাজহুলালিয়া ।*

এতে সিদ্ধা হইলু তুট মোর সন্ন্যালের ভিতর ।

কায় তোক ভিক্ষা দিলে বন্দরের উপর ॥

তোর ভিক্ষা থো জাহু একতার করিয়া ।

এই দিয়া চলি জায় এক বিধবা বামনি ।

গোটা চারিক অন্ন আমি তার ঠে নইলাম খুঁজিয়া ॥

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগীত পাঠে—

একনা সতীর নাগাল পাহু পছে বসিয়া ।

তায় গুটিক অন্ন দিয়া গেইল আসিয়া ॥

খাও জাছু রম গুরু শিশুে জাই মহলক নাগিয়া ॥

জখন ধন্নিরাজ রমের নাম শুনিল ।

হাউক দাউক করি মহারাজা রমের কাছে গ্যাল ।

২১১৫

রম দেখি মহারাজা কান্দিতে নাগিল ॥

ঠ্যাং দিয়া রম রাজাক দিলে ত্যাখাইয়া ।

কপালে চড়াইয়া কান্দে রাজ তুলালিয়া ॥ †

* মতান্তরে এই সময়ে আহ্বানের পূর্বে আর একবার স্নান ।

† একটি পাঠে এই স্থলে পাই—

রাজা বলিতেছে জগদিশ্বর হায় আমার কি কন্মে এই ছিল ।

পরার ধুয়া—আমার কপাল নয় ভাল । যদি গুরু পার কর

মোরে—সবারি ভাগ্যে আছে হরি, আমারে

ভাগ্যে নাই, যদি গুরু পার কর মোরে ॥

জখন ধন্নিরাজ রম দেখিল ।

করুনা করি মহারাজা কান্দিতে নাগিল ॥

জখনে আছিলাম গুরু আজ্যের জৈশ্বর ।

এমন ধান্তি রম নাই খায় কুরুতা সকল ॥

এখন সিদ্ধা হাড়ি বলিতেছে—ওরে জাছু ধন তুমি

কান্দ কি কারণ ।

এখন রাজা বলিতেছে—ওগো গুরু ভারতি

আমি কে কান্দি তাহা শুনতে চাও,

জখনে আছিলাম আমি রাজ্যের জৈশ্বর

এমন রম নাহি আমার কুরুতা সকল ॥

তখন সিদ্ধা বলিতেছে,—বাবা যদি অন্ন না থাকে মনের গরবে

আরো কিছু হুক দিব হিরা নটির ঘরে ॥

জখন মতে মহারাজা হিরার নাম শুনিল ।

রম খাইতে মহারাজা রমের কাছে গ্যাল ॥

গুরুর বাক্য মহারাজা তথা না করিল ।

পন্তে বসিয়া রাজা রম খাইল ॥

প্রথম এক গাস রম মুখে তুলিয়া দিল ।

অমেরু পাইয়া রম গিলিয়া ফেলিল ॥

মাছি করে ঘিন ঘিন পিপড়ায় ছাড়ি জায় ।

এই মত অন্ন আমার কুন্তায় না খায় ॥

২১২০

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ।

বাম হস্তে দোনো চৌক ধর চিপিয়া ॥

ডা'ন হাতে রন্নের থুকরা ফ্যাল বাছিয়া ।

এই থালের রন্ন খা তুই রাজ দুলালিয়া ॥

ছি ছি ঘিন ঘিন করি রন্নের কাছে গ্যাল ।

২১২৫

গুরু দেবের বাক্য রাজা ত্রথা না করিল ॥

বাম হস্তে দোনো চৌক ধরিল চিপিয়া ।

ডা'ন হাতে রন্নের থুকরা ফ্যালাইলে বাছিয়া ॥

ছি ছি ঘিন ঘিন করি এগাস অন্ন খাইল ।

অমৃত মিঠা রাজার মুখত নাগিল ॥*

২১৩০

কেলনা দুবা অমরি হৈল ॥

ওগাস খাইয়া রাজা ফির গাস খাইল ।

অমিত্র পাইয়া রন্ন গিলিয়া ফেলিল ॥

লিজু জিগা অমরি হৈল ॥

গীয়াস'ন সাহেবের সংগহীত পাঠে পাই—

তুর তুর করিয়া হাড়ি তক্তার ছাড়িল ।

বার বৎসর খিদা সরীরত নাগাইল ॥

ছি ছি খিন খিন করিয়া এক গ্রাস খাইল ।

অমৃত মিঠা রাজা মুখত লাগিল ॥

ফির একনা গাসর বেলা হাত কোনা ধরিল ।

কাড়াকাড়ী করিয়া আড়াই গাস খাইল ।

আড়াই পুটী জ্ঞান তখনই সিথিল ॥

জ্ঞানে ধ্যানত বান্দি দিল হলী ।

গোদা যমর মাযর সঙ্গত কৈল কোলাকোলী

জ্ঞানে ধ্যানত বান্দি দিল চুড়া ।

গোদা যমক করিয়া দিল গোড়া ॥

তুই গাস আম খাইয়া ফির গাস তুলিল ।

২১৩৫

খপ করি হাড়ি জাইয়া রাজার দোনো হাত ধরিল ॥*

কাড়াকাড়ি ছড়াছড়ি আড়াই গাস খাইল ॥

আড়াই গাস অন্ন খাইলে রাজ পুত্র পশ্বে বসিয়া ।

আড়াই পুটি অমর মন্ত্র নিলে শিখিয়া ॥

আধ পুটি গেয়ান হাড়ি সগগে উড়াই দিল ।

২১৪০

সেই কাল হইতে রোজা বৈদ পৃথিমিতে হইল ॥

এখন গুরু শিস্তে জাএছে মহলে চলিয়া ।

কতক দূর জাএয়া সিদ্ধা কতেক পশু পাইল ।

কতক দূর অন্তরে সিদ্ধার বুদ্ধি আলোক হইল ॥

জাও জাও সোনার চান দুখনির ছলালিয়া ।

২১৪৫

এই দিয়া চলি জাইস তোর মাএর বরাবর ।

মুঞি হাড়ি জাও এলা আপনার মহল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

শুশ্রূতে হাড়ি সিদ্ধা গ্যাল শুশ্রূতে মিশায়া ॥†

* পাঠান্তর—

আধা গাস খাইতে সিদ্ধা হস্ত ধরিল ॥

তুরু তুরু করিয়া হাড়ী ছকার ছাড়িল ।

বাড়ির কথা বার্তা রাজার মনত পড়িল ॥

বিদায় দেও বিদায় দেও গুরু ধরম তরি ।

আলক রথে দেখি আসি ঘর ছিри বাড়ী ॥

হাতর আস তুলিয়া দিল রাজার হাতর উপর ।

হাড়ীর চরনত রাজা পরনাম জানাইল ॥

আসী মোনী আসা লইল ঘাড়ত করিয়া ।

রাস্তা দিয়া চলিয়া যায় রাজা ছলালীয়া ॥

হাড়ী সিদ্ধা হাসে খল খল করিয়া ।

† পাঠান্তর—

অখন ধম্মি রাজা হাড়িক প্রনাম জানাইল ।

সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি গুলে উড়ি গ্যাল ॥

গোবাগা জনওআর হৈল কায়া বদলিয়া ॥	২১৫০
জখনে ধর্ম্মি রাজা জনওআর দেখিল ।	
অস্তুর ধিয়ানে রাজা জানিয়া পাইল ॥	
ইয়ার জনোআর নয় জনোআর নয় গুরু দ্যাবের চক্কর ।	
মায়া করি ছলিবে গুরু পথের উপর ॥	
নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।	২১৫৫
মার মার বলি জনোআর নিগায় তো পিড়িয়া ॥	
খট্ খট্ করি ত্রশ্মচারি উঠিল হাসিয়া ।	
গুরু শিস্যে জাএছে এখন মহলক নাগিয়া ॥	
মুনিমন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা হাড়ি রিদএ জপিয়া ।	
রাস্তাএ জাইয়া দিলে একটা দরিয়া সিরজিয়া ॥*	২১৬০
জখনে ধর্ম্মি রাজা দরিয়া দেখিল ।	
দরিয়া দেখিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥	
জাওআর ব্যালা গেলু আমি হাটু খানেক পানি ।	
কোন দিক্ দিয়া বরসিল দ্যাওয়া নিরলয় না জানি ॥	
দরিয়া নয় দরিয়া নয় গুরু দ্যাবের চক্কর ।	২১৬৫
মায়া করি ছলবে আমাক পথের উপর ॥	
নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।†	
সোনার ভোমরা হৈল কায়া বদলিয়া ॥	
সোনার ভোমরা হৈয়া রাজা দরিয়া পার হৈল ।	
শুন্তের দরিয়া হাড়ি সিদ্ধা শুন্তত মিশাইয়া দিল ॥	২১৭০
আপেনার ভক্তক কথা বলিতে নাগিল ॥	

* . পাঠান্তর—

ছয়মাসের পথ হইতে একটা দরিয়া সিরজিল ।

† পাঠান্তর—

কপাল ফাড়িয়া রাজা ফুলবড়ি বসাইল ।

সোনার ভোমরা হইয়া রাজা শুন্তে উড়ি গ্যাল ॥

এখন জাছু জাও তুমি মহলক চলিয়া ।
 আমি সিদ্ধা হাড়ি জাইছি ফেরুসা চলিয়া ॥
 রাজাক ছাড়ি হাড়ি সিদ্ধা শূন্যত গ্যালত মিশাইয়া । ২১৭৫
 একা প্রানে জাএছে রাজা মহলক নাগিয়া ॥
 কতক দূরে জাএয়া রাজা কতক পশু পাইল ।
 আখোআলের নিকট জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥
 আখোআলের তরে কথা পুছিতে নাগিল ॥
 খাটো গছি গুআ ছাখ ডাব নারিকোল । ২১৮০
 কল্প ময়ালে দাখ ওটা কার বাড়ি ঘর ॥
 রাখাল বলে—একশালা, রাজা ছিল ডমপাইয়া বড় রাজা ।
 রত্ননা রানিক বিআও কচ্ছে পুষ্প সেঞেরা দিয়া ।
 রত্ননা রানিক বিআও ক'চ্ছে পত্ননা পাইছে দানে ।
 তার জত বান্দি পাইছে বাবারের কারনে ॥ ২১৮৫
 পুসিবার না পেয়ায় শালা গেইছে উদাসিন হৈয়া ।
 উআরে রানিক জদি মুঞি আখোআল পাওঁ ।
 আরো চাইট্টা পালের গরু বেশি করি চরাওঁ ॥
 রাজার সাক্ষাত আখোআল কটুবাকা বলিল ।
 আউট হাতে জিউ রাজার বিছুর হৈয়া গেল ॥ ২১৯০
 রাজা অভিষাপ জাএছেন ;
 জা জারে আখোআল বেটা তোক দিলাম বর ।
 চুমি গরু হউক তোর পালের উপর ॥
 চুমি গরু হৈয়া খাউক গিরান্তের পাকা খান ।
 খোলা দিয়া মলি দেউক তোর নাক আরো কান ॥ ২১৯৫
 কান্দি কাটি জা তোর বাপ মাওর কাছে ।
 হলি গুতি পেঠায়া দেউক জা গরুর পালতে ॥
 আখোআলক অভিষাপ দিয়া পশু ম্যালা দিল ।
 হালুআর নিকট জাএয়া রাজা খাড়া হৈল ॥
 হালুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥ ২২০০

হালুআরে,—খাটো গছি গুআ ছাখ ডাব নারিকোল ।

হর ময়ালে ছাখ ওটা কার বাড়ি ঘর ॥

জখনে হালুআ মুনি রাজাক দেখিল ।

তৎখণে হালুআ মুনি হাল ছাড়িয়া দিল ॥

হালের গ্যাংড়া নিল হালুআ গালাতে পালটায়া ।

২২০৫

কান্দি কাটি রাজাক কথা ছাএছে বলিয়া ॥

মহারাজ ! খাটো গছি গুয়া ছাখ ডাব নারিকোল ।

হর ময়ালে ছাখেন রাজা তোমার বাড়ি ঘর ॥

জে দিন গেইছেন ধম্মিরাজ হামাক মাউরিয়া করিয়া ।

তোমার নামে বার বছর হাল বমু ডাঙ্গাত আসিয়া ॥

২২১০

মধুর বচনে হালুআ রাজাক শ্রি সংবাদ বলিল ।

তখনে ধম্মি রাজা হালুআক আশিববাদ দিল ॥

জা জারে হালুআ বেটা তোকে দিলাম বর ।

জেখান গ্রামে থাক জাছু ঐখান গ্রাম তোর ॥

হালে নাড় হালে চাড় নাম পাড়াও চাসা ।

২২১৫

জত দ্যাখেন রতিত আবাগন তোমার করুক রাশা ॥

আপনার মহলক নাগি রাজা পন্ত ম্যালা দিল ।

রাজার দারে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

ওরুপ্ত থুইলে রাজা একতার করিয়া ।

অমৃত সন্মাসি হইল কায়া বদলিয়া ॥ #

২২২০

* পাঠান্তর—

নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।

কুড়িয়া আতুর বৈস্টম হৈল রাজা কায়া বদলিয়া ॥

ডালি ডালি মাছি জাএছে পছাতে উড়িয়া ।

ডইটা আমের পল্লব নিলে হস্তে করিয়া ॥

সরাপচার গোকো দিলে পাছোতে ছাড়িয়া ।

মাছি খ্যাদায়ে জাএছে রাজা দরবারক নাগিয়া ॥

ইজ্র মুনিক নাগি রাজা হুকুর ছাড়িল ।

ভিক্ষা ভিক্ষা বলি চ্যাঁচাইবার নাগিল ।

শুনিয়া রানির ঘর চমকি উঠিল ॥

কিবা কর ইঙ্গ মুনি নিছন্তে বসিয়া ।

রিমি ঝিমি করি বৈশ্বন দে আরো ছাড়িয়া ॥

রিমি ঝিমি করি বৈশ্বন বসিতে নাগিল ।

ভিজি টিজি মহারাজা ভিক্ষা চাইল ॥

ভিক্ষা দ্যাও মোক ভিক্ষা ছাও মোক রত্ননাহেব বাট ।

তোমার ঘরের ভিক্ষা পাইলে অত্র ঘরে জাই ॥

ভিক্ষা ভিক্ষা করি রাজা তুলি কাইল্ল রাও ।

চম্যকৃত হইল জে রানির সন্ম গাও ॥

দিদি, বার বছর না আইসে রত্তিত দারতো সাজিয়া ।

আইজ কোনঠাগার বৈস্টম আসছে মহলক নাগিয়া ॥

চল চল জাই দিদি বাহেরাক নাগিয়া ।

আমার সোআমির গননা একনা নেই আখো গনিয়া ॥

গননা শুনবার বাদে রানি বাহেরা ব্যাৱাল ।

বৈস্টমের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

বৈস্টমেরে—পানি পড়ে রিমি ঝিমি কানে বৈস্টম ভেজ ।

চালিত আছে উছল পিড়া এইঠে আসিয়া বস ॥

মোর সোআমির গননা একনা শুনান তো বসিয়া ॥

জ্ঞান কালে রত্ননা রানি গননা শুনবার চাইল ।

মাটিত র্যাখা দিয়া গননা গনিতে নাগিল ॥

ওহে রানি, তোর সোআমি আমি একে গুরুগ শিল ।

গুরু শিস্তে প্রবাস কচ্ছি এক গিরন্তের ঘরে ।

সেই জে গিবন্ত দিছে মাসকলাইর ডাইল ।

মাস কলাইর ডাইল খাইছে তোমার সোআমি সন্তোস করিয়া ।

প্যাট দাখা হইয়া তোমার সোআমি গেইছে মরিয়া ॥

হাউসাতে থাকি শ্রিআছুট মোক দিছে ফালায়া ॥

জ্ঞান কালে রত্ননা রানি রাজার শ্রিআছুট দেখিল ।

দোনো বইনে কথা বলিতে নাগিল ॥

বার জায়গাএ চৌকি দিলাম ত্যার জায়গাএ থানা ।

রথিত বৈস্টম আসিবার এ বাড়িত্ত মানা ॥

জাহা দেখিব নারি দরশন ধারি ।

২২২৫

কাটিয়া ফ্যালাব রথিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দ্যাওত ছাড়িয়া ।

কোনঠাকার রথিত আছে ফেলুকত মারিয়া ॥

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দিলেতো ছাড়িয়া ।

২২৩০

মার মার বলি হেঙ্গল গ্যালত চলিয়া ॥

সারা ঘাটাএ গ্যাল হেঙ্গল মার মার বলিয়া ।

কিসের আর মারবে হেঙ্গল কান্দে রাজার চরনে পড়িয়া ॥ *

দৌড় পাড়ি বান্দি বেটি থবর জানাইল ।

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দিমু ছাড়িয়া ।

২২৩৫

কিসের আর মারিবে তাক কান্দে চরনে পড়িয়া ॥

রতুনা পতুনা রানি কএছে :—

দিদি, কুকুর ভুলান গিয়ান জানে রথিতের কুণ্ডর ।

এই কারনে কুন্ডা কান্দে চরনের উপর ॥

এই বৈস্টম আমি আমার সোআমিক ফ্যালাইছে মারিয়া

এই হে সোআমির আঙ্গুট নেইছে, কাড়িয়া ॥

আমার হে হেঙ্গল গুলা দেই আরো ছাড়িয়া ।

গেই বৈস্টম পেটাক ফ্যালাক তো মারিয়া ॥

* পাঠান্তর—

হেঙ্গলের বন্দন রানি দিলে ছাড়িয়া ।

আটার দেউড়ি আইছে হেঙ্গল মার মার বলিয়া ।

পান্সরাজার চবনে ধরি কান্দে বাপ বাপ বলিয়া ॥

পিতা, বারবছর গেইছেন আমাক বন্দন করিয়া ।

বারবছর গেতুআ থেসাবি নাই দায় পাকিয়া ॥

বাপ কালিয়া পাগলা হস্তির বন্দন দেই আরো ছাড়িয়া । * ২৪০
 শুঁড় দিয়া পাল্টাইয়া বেটাক ফ্যালাউক মারিয়া ॥
 মদ ভাজ খোআইলে হস্তিক বিস্তর করিয়া ।
 পাগলা হস্তির বন্দন রানি দিলোতো ছাড়িয়া ॥
 আঠার দেউরি আইসে হস্তি মার মার করিয়া ।
 কিসের আর মারবে হস্তি কান্দে রাজার গলাটা ধরিয়া ॥ ২২৪৫
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।
 মা সারা ঘাটাএ গাল হস্তি মার মার বলিয়া ।
 কিসের মারবে কান্দে তার গলাটা ধরিয়া ॥
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।†

* পাঠান্তর—পাগলা হস্তির দাককা দ্যাওত ছাড়িয়া ।

† মতান্তরে এইস্থলেই হস্তী রাজাকে লইয়া ভিতরে গেল --

পিতা বারবছর গেইছেন আমাক বন্দন করিয়া ।
 কোন দিন খেতু না দ্যায় চারা কাটিয়া ।
 শুঁড় দিয়া পাল্টায়া হস্তি রাজাক মস্তকে তুলিয়া ।
 পুনিমার চন্দ্রের নাকান রাজা জলিয়া উঠিল ॥
 জোড় বাঙ্গালার নাগি এ দৌড় ধরিল ॥
 দ্যাখে বিনা ব্রহ্মায় সত্যের অন্ন উগলিয়া পৈল ।
 দোনো বইনে কথা বলিতে নাগিল ॥
 বিনা ব্রহ্মায় সত্যের অন্ন উগলিয়া পৈল ।
 বার বছর 'গস্তুরে' পাত মহলে আসিল ॥
 রত্নিত নয় রত্নিত নয় হুলাল ভগবান্ ।
 মায়া করি ছলিল আসে আপনার মহাল ॥
 মস্তকে করিয়া হস্তি ভিতর 'অন্দর' গ্যাল
 এই শব্দ ডাহিনি মএনা ফেরসাএ গুনিল ॥

গ্রীয়াস'ন্ সাহেবর সংগৃহীত পাঠে নিম্নরূপ—

হস্তির দাককা কাটিয়া দেও ।
 মোর সোয়ামি নিবে চিন করিয়া ।
 বিদেশী অখীত হইলে ফেলাবে মারিয়া ॥

তলে নিলে চাউল কড়ি উপরে কাঞ্চা সোনা ।

২২৫০

ভিক্ষা ধরি ব্যারাইল তখন রত্ননা পত্ননা ॥ *

হস্তির দাঁড়কা দিলে কাটিয়া ।

দূর হইতে আইসে হস্তি আইল চড়িয়া ॥

দূর হইতে রাজাক পরনাম করিল ।

সুঁড় দিয়া ধরিয়া রাজাক কান্ধত চড়াইল ॥

এক ঘড়ি থাকিলে হস্তি ধৈর্য্য ধরিয়া ।

যাবত না আইসে কত্মা ছলনা করিয়া ॥

হস্তির পিটি হইতে রাজা মুক্তিকায় নামিল ।

হস্ত ধরি কত্মা দুইটা রাজাক মল্লীরত লইয়া গেল ।

হাসিয়া খেলিয়া কত্মা চিনা পুছা দিল ॥

কেমন গুরু তোক জ্ঞান দিল সরীর ভিতর ।

কেমন করি যাও তোর মায়র বরাবর ॥

এই উভয় মতেই অত্না ও পত্না রানীর বহির্গমনের পরে অঙ্গুরী দেখিয়া রাজার মিকট হস্তী প্রেরণ । একমতে হস্তীর পরে আবার ‘সার গুয়া’ পক্ষী প্রেরণ ।

রানি বলে হারে বান্দি তোর গালে পড়ুক চড় ।

সারগুয়া পক্ষি দুটাক দ্যাওত ছাড়িয়া ।

কোন ঠাকার রত্নিত আইছে ফেলুক মারিয়া ॥

জখন বান্দির বেটি এ কথা শুনিল ।

সারগুয়া পক্ষি দুটাক দিলেত ছাড়িয়া ।

সারা ঘাটাএ গ্যাল পক্ষি মার মার বলিয়া ।

কিসের আর মারবে তাক কান্দে গলাটা ধরিয়া ॥

* গ্রীয়াস’ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—প্রথমে বান্ধী দিগের ভিক্ষা লইয়া আগমন, বান্ধীদিগের হস্তে ভিক্ষা লইতে অস্বীকার করায় ‘সাইবানী’ বা রাণী-দিগের ভিক্ষা আনয়ন ।

যেন মতে কত্মা দুইটা সম্বাদ শুনিল ।

ভিক্ষা ধরি কত্মা দুইটা খাড়া হইয়া রহিল ॥

বিন ছোড়ানি ধর্ম্মর কপাট আপনে খসিল

ভিক্ষা ধরি অত্না পত্না বাহির হইয়া আইল ॥

ভিক্ষা ঝাও ভিক্ষা ঝাও রথিত গৌসাই ।

গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া ঘরে জাই ॥

রথিত বলে কথা গড়িয়া বচন ।

পশ্চিম দেশি রথিত হামরা নামে ব্রহ্মচারি ।

২২৫৫

তিরি লোকের হাতে ভিক্ষা লইতে না পারি ॥

বারেক জদি ভিক্ষা ছায় তোমার মাথার ছত্বর ।

তবে নি ভিক্ষা নিম রতিথের কুণ্ডর ॥

রানি বলে শুন রতিথ বাক্য আমার ঝাও ।

তিরি বই আর পুরুস নাই পাটের উপর ।

২২৬০

কাঁয় তোমাক ভিক্ষা দিবে রতিথের কুণ্ডর ॥

হাতের ঠারে রানির ঘরক অঙ্গুরি দাখাইল ।

অঙ্গুরি দেখিয়া রানির ঘর ভাবিবার নাগিল ॥

ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর ।

নিরখিয়া ছাথে রাজার হস্তের উপর ॥

২২৬৫

রানি কইছে হারে রথিত বাক্য আমার ঝাও ।

এই আঙ্গুট ছিল রাজার হস্তের উপর ।

সেই আঙ্গুট কোঠে পাইলু তুই রতিথের কুণ্ডর ॥ *

রথিত কয় শুন রানি বাক্য আমার ঝাও ।

তোমার আজ্ঞা আর ছিলাম আমি এক গুরুর শিস ।

পইল সঞ্জাতে এক বাড়িত উত্তরিলাম জাএয়া ।

২২৭০

সেও গেরস্ত দিলে বিত্রি ধানের চাউল ।

বিত্রি ধানের চাউল দিলে ঠাকুরি কলাইএর ডাইল ॥

তাইতে তোমার রাজা খাইছে হতশ্রুতি হইয়া ।

* গ্রীষ্মাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

দ্বীপ আঙ্গুল দেখি তোমার হস্তের উপর

তোমরা হন আমার মাথার ছতর ॥

ইহার প্রথম ছত্র অর্থশূন্য বিকৃতি ।

প্যাট নামা কারিয়া তাঁয় গেইছে মরিয়া ॥*

কাখো দিলে ঝুলি মাত্রা কাখো গোপাল ডাং ।

২২৭৫

ভাবোত থেকে শ্রি আঙ্গুট মোক ক'চ্ছে দান ।†

হয় তোমার শ্রি আঙ্গুট ণ্ডাও চিনিয়া ॥

বিদেশিয়া রণিত আমি জাই বৈদেশ নাগিয়া ॥

রচুনা বলে বইন মোর পচুনা নাইওর দিদি ।

নিশ্চয় জানো আমার সামি গেইছে মরিয়া ।

২২৮০

রেজি ছুরি নেই আমরা হস্তে করিয়া ॥

তিরি বদ দেই রথিতের চরনে পড়িয়া ॥

হাতে রেজি নিয়া রানির ঘর আইল চলিয়া ।

হাতে রেজি নিয়া রানি মরিবার চায় ।

চ্যাংরা কালের হাসি রাখন না জায় ॥

২২৮৫

নাকে মুখে ফাপর খাইয়া দিলে পরিচয় ॥

জখন ধম্মিরাজা মহল সোন্দাইল ।

দুআরের জোড় নাগরা বাজিয়া উঠিল ॥‡

- গ্রীয়াসন্ সাহেবের সাংগৃহীত পাঠে 'হতঙ্গসি' স্থলে

'হা হতঙ্গসী,' 'প্যাটনামা কারিয়া' স্থলে 'ভেদ বমি হইয়া' ।

- † গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

'কাহো পাইলা ডাঙ্গ মাইল কাঁহো গোপাল ডাঙ্গ' এবং

পরবর্তী ছত্রে 'ভাগত থাকিয়া আঙ্গুট জোড়া মোক কল্যো দান' ।

‡ গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে রাজার রাজদ্বারে আসিবার সময়েই এই নাগরার বাজনা—

তুরু তুরু করিয়া রাজা সিংনাদ বাজায় ।

নিন্দত আছিল কত্না চেতন হয় যায় ॥

বিন খড়ী দাষা ঘড়ি বাজিবার লাগিল ।

বিন আঙুন দুগ্ধ চাউল উথলীয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি প্রদীপ জলিবার লাগিল ।

সরদি সাংগরত রাজা বহিবার লাগিল ॥

হস্ত ধরিয়া রানির ঘর রাজাক মন্দির ডুবাইল ।

মন্দিরে সোন্দাইয়া রাজা ভাবিবার নাগিল ॥

২২৯০

গুরু আমার জাবার কইছে মাএর বরাবর ।

মুঞি ক্যানে আসমু সুন্দরির মহল ।†

গুরুর মস্ত্র রাজা শরিলে জপিয়া ।

সোনার ভোমরা হইয়া গ্যাল উড়িয়া ॥

ফেকুসাতে জাএয়া রাজা রুপস্থিত হৈল ।

২২৯৫

বুড়ি মএনা চরকা কাটে দুআরত বসিয়া ।

ধিয়ানেতে মএনার চরকাক দিলে উড়াইয়া ॥

ও মএনা পাইছে গোরখ নাথের বর ।

উড়িয়া জাইতে ধরিলে মএনা চরকার ছত্বর ॥‡

ধেয়ানের মএনা মতি ধেয়ান করি চায় ।

২৩০০

ধেয়ানের মধ্যে তার ছাইলার নাগাল পায় ॥

আয় প্রানের বাছা ব'লে মএনা ডাকাবার নাগিল ।

ডাক মধ্যে ধ্মিরাজা দরশন দিল ॥

চৌদ্ধখান মধুকর ভাসিয়া উঠিল ।

স্নোবন্দাবন রাগা মুখ লস হইল ।

গর্ভবতি নারী সব প্রসব হইল ॥

অখীত আইল রে ।

আমার দরজার মাঝা রে ॥ ধূয়া ॥

কোন্টে গেল বান্দী আগিয়া পান পামু ।

কোন্ টেকার অখীত আইছে বিদায় করি দিমু ॥

ইহার পরই বান্দীর ভিক্ষা লইয়া বহির্গমন ।

* মতাস্তরে রাণীদিগেব নিকটে আসিবার পূর্বে ময়নামতীর নিকট গমন বর্ণিত হইয়াছে ।

† পাঠাস্তর—

খপ করি বুড়ি মএনা চড়কা ধরিল ।

চড়কা ধরতে বুড়ি মএনা পুত্রক দেখিল ॥

ছাইলাক দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ॥

ছেইলাক কোলে নিয়া মএনা লৈক্খ চুম্ব খাইল ॥

বাবা ভাল গেয়ান শিখা আইলু বিদেশ সহরে ।

২৩০৫

সুখে এলা রাজ্য কর পাটের উপরে ॥

ধরিয়া বান্ধিয়া তোর গলাএ ছাওঁ মালা ।

জমগুলা করি দিম তোক এলা চরনের ঘোড়া ॥

ধবল বস্ত্র নিলে মএনা পরিধান করিয়া ।

হেমতালের নাটি নিলে হস্তে করিয়া ॥

২৩১০

রানির মহলক নাগি গ্যালত চলিয়া ।

খেতুআর তরে কথা মএনা ছাএছে বলিয়া ॥

খেতুরে, সহরে সহরে আইসেক এ ঢোল পিটিয়া ।

রাজার জত দেওয়ান পাত্র আশুকু সাজিয়া ॥

মএনার বাক্য খেতু ত্রণা না করিল ।

২৩১৫

সহর জাএয়া খেতুআ এ ঢোল পিটা'লো ॥

রাজার জত দেওয়ান পাত্র আসিল সাজিয়া ।

জত রাজার আইয়ত প্রজা সাজিয়া আইল ।

সাদু গুরু বৈস্টম কত আসিয়া খাড়া হৈল ।

কৈল্লাস নাগিয়া মএনা লুকার ছাড়িল ॥

২৩২০

মএনার গুরু শিব গোরেকনাথ আসিয়া হাজির হৈল ।

ত্রিসাল কোটি ছাবগন সাজিয়া আসিল ॥

নাপিতক আনিয়া মএনা রাজার মস্তক মুড়াইল ।

পঞ্চজন ব্রাহ্মন আনিয়া বেদবিধি পড়াইল ॥ *

গীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

মধু নাপিতক আনিল ডাকিয়া ।

রাজা কিয়া হৃদ করিবার লাগিল

বামনে আসিয়া নৈবদ ভানা দিল ॥

সংকীৰ্ত্তন রাজা করিবার লাগিল ।

সাত গোলা ধান খয়রাত করিল ॥

দুআরের নাগরা বাজিয়া উঠিল ।

২৩২৫

জত মোনে সিপাই সান্নি সাজিতে নাগিল ॥

গভীর নেম্বুল ধরিয়া বৈতরনি হইল পার ।

রাজার পিতা মাতা বৈকুণ্ঠে হইল পার ॥

পঞ্চ লোটা জলে ময়না ছিনান করিয়া ।

হাসিয়ালী ঘরত সোন্দাইল লহর দিয়া ॥

এক ভাত পঞ্চাস বাজান রন্ধন করিয়া ।

তিনখান লটল অথলে মাজিয়া ॥

হাড়ির লাগিয়া ময়না হুসার ছাড়িল ।

তখনি হাড়ী আসিয়া খাড়া হইল ॥

প্রথম থাল অন্ন দিল হাড়ীর বরাবর ।

ফির থাল অন্ন নিলে ময়না সুন্দর ।

ফির থাল অন্ন দিলে রাজার বরাবর ॥

হাত মুখত জল দিয়া কোন কাম করিল ।

শ্রীকৃষ্ণট বলিয়া অন্ন মুখত তুলি দিল ।

এক গাস দুই গাস পঞ্চ গাস খাইল ॥

অন্ন জল খাইয়া তুষ্ট হইল মন ।

ভিঙ্গার ঝাড়ার জলে করিল আচমন ॥

বাণু ঠেঙ্গ তুলিয়া রাজার মস্তকে দিল ।

কৈলাসর হাড়ী কৈলাসত চলি গেল ॥

রাজার পাট লইল পুষ্কর করিয়া ।

হুম্মান দণ্ড ছত্র বেড়াইম সাজিয়া ।

পাট হস্তি আইল সাজিয়া ॥

রাজ্যকি পোসাক পড়িবার লাগিল ।

সুড় দিয়া ধরিয়া রাজ্যক কাকত চড়াইল ॥

বাইজ বাজনায পাটত লইয়া গেল ।

রাজার পাটত পরনাম করিল ।

সুর দিয়া ধরি রাজ্যক পাটত বসাইল ॥

দেড় বুড়ি কড়ি খাজনা সাধিবার লাগিল ।

রাজার রাজ্যত সুখময় হইল ॥

ভাঙ্গি পইছে জোড় বাঙ্গলা উঠিয়া খাড়া হৈল ।

চৌদ্দ খান মধুকর ভাসিয়া উঠিল ॥

জবুনার ঘাট বহিতে নাগিল ।

নানা শব্দ বাইচ হইতে নাগিল ॥

২৩৩০

পাট হস্তি নিলে সাজন করিয়া ।

মার মার বলিয়া হস্তি আইলে চলিয়া ॥

শুঁড় উঠাইয়া হস্তি রাজাক প্রণাম করিল ।

শুঁড় দিয়া মহারাজাক পিস্ঠে তুলি নিল ॥

পাট নাগিয়া রাজাক গমন করাইল ॥

২৩৩৫

হরিধ্বনি দিয়া ফুলের পালঞ্জে বসিল ।

লৈক্খ লৈক্খ টাকা প্রণামি পাটত বসি পাইল ॥

বন্দুকের জয় জয় ধোঁয়ার অঙ্ককার ।

বাপে বেটায় চেনা না জায় ডাকাডাকি সার ॥

রাইঅত জনে রাজা বসিল সারি সারি ।

২৩৪০

মুন্সুকের হিসাব ছায় বিরসিং ভাণ্ডারি ॥

বসিল ধর্ম্ম রাজা সবার মাঝারে ।

চতুদ্দিকে ঘিরিয়া ধরিলে বৈদ্য ব্রাহ্মণে ॥

দরবারত থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

আপনার মহলে গিয়া দিলে দরগান ॥ *

২৩৪৫

* একটা পাঠে ইহার পর—

জখন বানির ঘর রাজাক দেখিল ।

পাঁচ নোটা কুআর জলে সিনান করিল ॥

বসাই ঘর নিলে পুঙ্কর করিয়া ।

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যঞ্জন রন্ধন করিয়া ॥

সুগন্ধের খালে রন্ন নিল পারশিয়া ।

আইস আইস প্রানপিয়া ভোজন কর সিয়া ॥

অন্ত ব্যাস্ত করে রাজা রন্ধের কাছে গ্যাল ।

ভিতা ভিত্তি রাইয়ত প্রজা গ্যালত চলিয়া ।
 সাহু গুরু বৈস্টম জত গ্যাল চলিয়া ॥
 শিব গোরেকনাথ ছাবগন গ্যাল কৈলাসক নাগিয়া ।
 রাজা আপন রাজাই করুক পাটতে বসিয়া ॥*
 রাজা রানি খাউক রাজ্য করিয়া ।
 গুপিচন্দ্রের গান গ্যাল সমপ্লন হইয়া ॥

৩৩৫ ।

রঙ্গ খাইয়া রাজার হবসিত মন ।
 মানিক ভিঙ্গারের জলে ক'লে আচমন ॥
 রঙ্গ জল খাইয়া রাজার তুস্ট হইল মন ।
 কুসুমের পালকে রাজা করিলে শয়ন ॥
 রঙ্গ জল খায় রানির ঘর বদন ভরিয়া ।
 রঙ্গ খাইয়া রানির ঘরের তুস্ট হইল মন ।
 সোআমির চরনে গিয়া করলে পরনাম ।
 পানের বাটা নিলে রানি হস্তত কবিয়া ।
 হামিয়া খেলিয়া উঠিল রানি পালঙ্কর নাগিয়া ।

একটি পাঠে ইহার পদ

শঙ্খচক্র গদাপদ চতুর্ভুজ ধারি ।
 পরিধান পিতাধর মুকুন্দ মুরারি ॥
 ধনীরাজা পাটত বসল বল হরি হরি ।
 রাজ কল তৈয়ার কইরাছে কেশরী ॥

